8 DE ENERO DE 2025 AÑO XVIII NÚMERO 383 DIFUSIÓN GRATUITA



EL QUINTO



Nuevo avance en el soterramiento de la A-376

a Junta de Andalucía ha adjudicado por 345.942 euros la redacción del proyecto para el soterramiento de la Autovía A-376 a su paso por Monte-

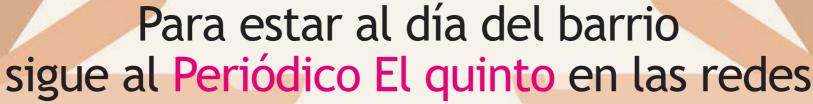
quinto. El plan busca mejorar la seguridad vial, reducir el ruido y conectar mejor los núcleos urbanos de Dos Hermanas, mediante el soterramiento de un tramo de tres kilómetros y la remodelación de dos de sus enlaces clave. Además, se construirá una vía ciclopeatonal de 3,5 metros que conectará con la ya existente. La carretera tendrá dos calzadas más anchas, con arcenes exteriores e interiores optimizados. El proyecto responde al intenso tráfico que soporta la autovía, llegando a 74.000 vehículos.



Montequinto vivió un día ilusión y de magia con la Cabalgata, que tuvo que adelantar un día su salida por la lluvia









staff

EDITOR

PRENSA y COMUNICACIÓN LOCAL S.L.

C/ Fernán Caballero, 8 41700 Dos Hermanas

Sevilla

- t. 955 666 505
- t. 637 519 817
- t. 955 664 594

DIRECCIÓN

José Luis OLIVARES

PRODUCCIÓN

Francisco DELGADO

REDACCIÓN

elquintoperiodico@gmail.com

MPRESIÓN

DISTASA
Distribuciones ALIADAS S.A.
C/ Río Viejo, 60
Polígono Industrial La Isla
41703 Dos Hermanas
Sevilla
t. 954 930 168

f. 954 930 384

DEPÓSITO LEGAL SE-4286-06

> Nº ISSN 3020-3619

PUBLICIDAD

t. 637 519 817

elquintoperiodico@gmail.com

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación. La dirección no se hace responsable de las opiniones de los colaboradores ni de los articulistas.

Mercado de Esperanzas

Mi amiga María se muda a un piso más pequeño y me ha regalado algunos libros que allí no le caben. Dice que los deja en buenas manos y es verdad. Uno de ellos, de pasta dura, buen papel y gran formato, es de sentencias y frases célebres. Una joya editorial que acabo de abrir al azar y me encuentro con esta máxima de Francis Bacon: "Los más antiguos pensadores consignaban en sus aforismos las verdades que extraían de la observación y los atesoraban para la vida práctica". Vaya enganche de lujo para empezar el año en un mirador... Aquel inteligente Lord inglés, que vivió entre la segunda mitad del siglo XVI y la primera del XVII observó una realidad mucho menos acelerada que esta convulsa modernidad nuestra. Unos 1300 años antes que él ya decía Sócrates cuando iba al Mercado de la polis: "Que bien que hay tantas cosas que no necesito".

Pasadas ya las Felices Fiestas del consumo sin descanso, la frase de aquel espíritu griego, tan Pepito grillo, nos recuerda el huracán material en el que estamos inmersos. Las luces y las pantallas y los reclamos al continuo movimiento nos alejan cada vez más del Nacimiento de Cristo que es el hecho más importante de nuestra Historia. Tanto es así, que la estudiamos con sus iniciales siempre aclarando: a C. d C. El panorama mediático es tan atronador, tan alejado de una ráfaga de serena espiritualidad, que el ruido de los tambores no da margen al descanso: sigue, sigue no pares de comer y beber, de ir y venir, de usar y tirar... Y es curioso observar que estos mismos del Solsticio progre se asustan con las toneladas de plástico que ahogan los mares. Menos mal, menos mal que el Arte nos redime y el día de Año Nuevo nos trajo un respiro de belleza y armonía desde Viena. La experta batuta del napolitano Ricardo Mutis usó tan alto podio para desear Pace, Amore y Fraternanza a esta Humanidad que no aprende de los errores, que no usa la inteligencia para intentar salvarnos de nosotros mismos.



Seguimos con la sabia máxima de Lord Bacon. El genio que bebió en todas las fuentes de la Cultura Clásica y su legado intelectual es tan valioso que hoy está considerado el padre del empirismo filosófico y científico. Dice mi Enciclopedia que en él bebieron Newton, Locke, Hobbes, Spinoza, Diderot y tantos otros que su estela llega a nuestros días. Pero lo que más me admira de este gran influencer del Renacimiento es ver que muy poco antes de morir, en 1626, se publicó su obra The New Atlantis. Una novela en la que retrata una sociedad donde el conocimiento es considerado el mayor de los tesoros. "No olvides nunca, hijo mío, que la bondad, la verdad, la virtud y los saberes son los bienes más precia-

La Atlántida es la mítica isla del gigante Atlas descrita por Platón en sus Diálogos y en ella se han inspirado los artistas de todas las épocas para crear poemas, leyendas, relatos fascinantes y otras sorprendentes investigaciones. Me asombra que también por aquellas nieblas del Norte

de Europa soñara nuestro amigo Bacon el ideal de vida y convivencia de los hombres y mujeres que habitaron las tierras de los mares del Sur. Hay otro pilar del pensamiento estoico franciscano que se llama Robert Bacon. Este otro doctor admirable vivió en el siglo XIII y merece capítulo aparte. Y para no confundirnos, avisamos a ustedes que También hay un pintor irlandés ya del siglo XX que se llama Francis Bacon. Este no construyó nada y sí destrozó con horrores surrealistas a los grandes retratos de los grandes pintores. Pero esa es harina de otro

Las noticias sobre la búsqueda del mito de Platón son continuas y hace poco salió un bello artículo que sitúa a ese lugar idílico en el Golfo de Cádiz como la Luz de Occidente. Una continua obsesión con esa Luz acompañó toda su vida a nuestro querido místico Manuel de Falla cuando vio reflejadas todas sus inquietudes humanistas, filosóficas y religiosas en el poema homónimo de Jacinto Verdaguer. Así se ocupó tanto tiempo el maestro de su gran Cantata Escénica que luego terminó Ernesto Halffter. Ya he contado otras veces que siempre que voy a Cádiz bajo a la cripta de la Catedral y me siento un ratito al lado de su tumba evocando su Atlántida tan unida a esos Tartessos que son nuestras más hermosas raíces... Creo que el tirón que me acerca a la música de Falla es como un ritual iniciático que me une al espíritu del genio desde que era pequeña y me eligieron en clase para decir su semblanza cuando pusieron en Paradas una calle a su nombre. Todavía me sé de memoria lo escrito en aquel medio

El mito de los atlantes andaluces, ese pueblo culto, inteligente, artista, ingenioso y pacífico que vive y deja vivir, me lleva hoy a Jaén, la llamada capital del Santo Reino. Con las campanas de su bella Catedral trajo a mi casa Canal Sur las uvas de este Año Nuevo en una retransmisión digna, elegante, alegre y respetuosa con todo y con todos. Allí nadie enseñó las tetas ni el culo ni una burda estampita para herir a los cristianos. Sagrado Corazón de Jesús, en vos confío. El humor con gracia puede ser genial pero con mucho malage resulta patética esa burda forma de ofender que llaman transgresión.

l mirador

Por Lola Rodríguez Cortés

Fue en 1999 cuando tuve el honor de pregonar la magia de la Noche de Reyes en Dos Hermanas con este saludo a los niños: Échale imaginación, dale color a tu sueño, esta Cabalgata es la que despide el milenio... Hoy, desde este mirador donde vemos avanzar el nuevo siglo, queremos empezar el 2025 en el Mercado de Sócrates y en la utópica Atlántida...

Se vende el egoísmo, el desencanto, la falta de ternura, el desamor. Se vende la injusticia, la amargura, el torpe fanatismo, la opresión.

Se vende el pan y circo, la ignorancia. La mentira, la bulla y el estrés.

Se compra un claro oasis de palmeras con los frutos granados y en sazón. Un caudal de templadas primaveras y un canto delirante bajo el sol.

Se compra la familia en armonía, la risa de los niños, la ilusión, los relatos con mucha fantasía y el abuelo, el abuelo sentado en su sillón.

Se compran los arroyos de agua limpia, blancos glaciares, montañas de sal, el vuelo de la egregia gaviota y un gesto solidario... de la palabra Solidaridad.



La redacción del proyecto costará 345.942 euros y tiene un plazo de 24 meses

Un paso más en el futuro soterramiento de la A-376

uevo avance en el proyecto de soterramiento de la autovía en Montequinto. La Junta de Andalucía anunció el pasado lunes la adjudicación de la redacción del proyecto constructivo del soterramiento de la Autovía de Utrera (A-376) a su paso por Montequinto y Condequinto.

Esta redacción ha tenido un coste de 345.942 euros, el cual se ha adjudicado a la empresa Fhecor Ingenieros Consultores, que tendrá que ejecutarlo en un plazo de 24 meses. Este proyecto supondrá una mejora de la seguridad vial y las comunicaciones entre los núcleos, históricamente separados, de Dos Hermanas, así como una reducción de los niveles de ruidos que genera esta vía tan cercana a las viviendas de Montequinto.

Los trabajos consistirán en la mejora del tramo urbano de tres kilómetros (del punto kilométrico 2 al 5) a su paso por el barrio, mediante el ensanche, mejora y soterramiento, además de remodelar dos enlaces, el de acceso a Montequinto y el de la carretera provincial SE-9019.

El proyecto, que ya se licitó el pasado mes de junio, propone deprimir la rasante de la carretera con la construcción de muros de pantalla, a modo de falso túnel. Esta solución, que se trata de una demanda histórica de los vecinos de la zona, no solo mejorará la seguridad de la carretera (sobre todo en los cruces) sino que mitigará también los niveles de ruido de tráfico de esta vía, que dependiendo de su proximidad a la capital hispalense oscila entre los 74.000 y



los 23.000 vehículos al día.

Asimismo, resolverá, a través de un paso superior, los accesos y el enlace con la red viaria de los núcleos de Montequinto y Condequinto.

La remodelada carretera pasará a tener dos calzadas con un incremento de la anchura: pasarán a ser dos carriles de 3,5 metros, con un arcén exterior de 2,5 metros, un arcén interior de un metro y bermas también de mínimo un metro.

Además, la remodelación de los enlaces existentes en este tramo permitirá aumentar no sólo las conexiones, sino incorporar más zonas ajardinadas y mejorar la sostenibili-

En el proyecto también se inclu-

ye la construcción de una vía ciclopeatonal de 3,5 metros de ancho que conectará con la red de carril bici y circuitos peatonales ya existentes en el barrio y que se prevé en la zona derecha del tronco de la A-376, dentro del núcleo urbano de Montequinto, entre los kilómetros 1,9 y 3,4.

Con el soterramiento, la Junta de Andalucía prevé dar respuesta al intenso tráfico que soporta esta autovía, al ser la comunicación natural de Sevilla con Dos Hermanas y Utrera, cuya circulación diaria puede alcanzar los 23.000 usuarios, dependiendo de su proximidad a la capital hispalense.

Unos números que son consecuencia del incremento de la actividad y el desarrollo urbano de esta zona del área metropolitana, lo que ha derivado en un aumento de la demanda de transporte en esta carretera.

Rocío Díaz, Consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, y encargada de anunciar esta adjudicación, espera que este proyecto sea la respuesta a «una de las principales vías de entrada a Sevilla, con picos de 74.000 vehículos al día», además de destacar el trabajo realizado por la Junta de Andalucía para poder «mejorar la seguridad vial, reducir los atascos y encontrar una solución al tráfico de esta autovía a su paso por Montequinto».

TRANSPORTE

Finalizan los trabajos del aparcamiento disuario en Cantaelgallo

I Ayuntamiento de Dos Hermanas anunció la semana pasada la finalización de la ejecución del aparcamiento disuasorio en la estación de tren de Cantaelgallo. Terminan así los trabajos del nuevo aparcamiento situado junto al apeadero de Adif, que dispone de una extensión de casi cinco mil metros cuadrados, en el que se distribuyen 168 plazas en cuatro bandas de aparcamiento y dos calles internas para la circulación de vehículos

De igual forma, el Consistorio ha informado que también continúa con la ejecución del nuevo aparcamiento de Olivar de Quintos, iniciada el pasado mes de octubre. El nuevo estacionamiento, cuya construcción se está realizando junto a la última parada de la línea 1 de Metro de Sevilla y parada de Metrobús, contará con una extensión de algo más de 21.500 metros cuadrados de superficie y una capacidad de 527 plazas de aparcamiento.

En su caso, estará organizado en siete bandas de aparcamiento con cuatro calles longitudinales que garantizarán una
circulación fluida. Estos proyectos forman parte de la apuesta
de Dos Hermanas por una movilidad más sostenible y eficiente,
ya que se integran en una estrategia global para reducir el tráfico en las áreas más transitadas
de la ciudad.



Concluye la ejecución del carril bici que conectará los transportes del barrio

I Ayuntamiento ha finalizado recientemente la ejecución del proyecto de carril bici que conecta la red existente de carriles bici de la ciudad con el nudo de transportes de Olivar de Quintos.

Este proyecto permite una conexión fluida con la estación de metro de Olivar de Quintos, la parada de Metrobús y con la red de carriles bici ya establecida en Dos Hermanas, ya que ha permitido su conexión.

Su ámbito de actuación se encuentra en la margen izquierda en la zona verde de la Avenida Condes de Ibarra, desde la intersección con la calle Vainilla hasta la intersección con la calle Azafrán.

A partir de ahí, discurre por la mediana de la Avenida Condes de Ibarra hasta la estación de metro de Olivar de Quintos. Las glorietas se cruzan por las márgenes, además de una bifurcación que conecta con el carril bici que existe en la calle Malva, proveniente de Entrenúcleos. En el marco de este proyecto se han tenido en cuenta las modificaciones necesarias en los servicios afectados, como el alumbrado público y la red de saneamiento, incluidas las canalizaciones necesarias. El proyecto se acoge al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.



El transporte público urbano sigue siendo gratuito en 2025



I transporte público urbano seguirá sin tener coste para los vecinos de Dos Hermanas. Así lo acordó el Ayuntamiento, tras la celebración del último Pleno Municipal del mes de diciembre, en el que se decidió prorrogar la bonificación de las tarifas de las seis líneas de autobuses y metrobús hasta el 31 de diciembre de este nuevo

Con la prórroga de esta medida, el Ayuntamiento confía en seguir aliviando la economía de las familias nazarenas, además de fomentar el uso del transporte público y contribuir a la sostenibilidad ambiental. Esta bonificación del

transporte público fue aprobada en Pleno por primera vez el pasado 23 de diciembre de 2022, con el objetivo de fomentar su uso en un contexto de crisis energética y climática, y se ha estado prorrogando hasta finales de 2024.

A su vez, el Ayuntamiento ha informado de que, para poder hacer un uso gratuito de los transportes urbanos nazarenos, el usuario necesita poseer la tarjeta del Consorcio Metropolitano de Trans-

Con este título se podrá realizar la validación, sin coste, en cualquiera de las seis líneas de autobús de la ciudad, así como en los autobu-

ses que componen la línea del metrobús.

Las tarjetas pueden adquirirse en los diferentes estancos, quioscos y centros autorizados.

De esta forma, el transporte público urbano de la ciudad seguirá teniendo coste cero hasta finales de 2025. Como se ha podido comprobar, la aplicación de la gratuidad de los precios del servicio público de transporte urbano y metrobús ha sido una medida efectiva, desde que el Ayuntamiento activara la gratuidad del servicio, entre otros motivos, para permitir amortiguar los efectos de la crisis energética en el seno de las familias.

Los Candiles reparte el tercer premio

Lotería Los Candiles ha vuelto a repartir un nuevo premio en el barrio. En esta ocasión, la Administración, situada en la Avenida de Europa, ha repartido el tercer premio de la Lotería 'El Niño'. En total ha vendido cuatro series del número 66777. dotado con 250.000 euros la serie. Un premio más para esta administración, que no deja de repartir suerte a los vecinos de Montequinto, ya que la semana pasada hacía saber que había repartido el segundo premio del sorteo Euromillones, dotado con 188.075,13 euros. Además de estos dos últimos, acumula 3 premios superiores de Lotería Nacional en 2020, 2022 y el pasado mes de noviembre de 2024. Actualmente, es una de las administraciones con mayor recaudación en Dos Hermanas, dando también otros premios menores en el 2024.

Bonificación del bus del Consorcio

La Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda de la Junta de Andalucía mantendrá en 2025 las bonificaciones adicionales en el transporte público con el uso de las tarjetas de los consorcios andaluces (la tarjeta verde y la tarjeta joven), los bonos de los metros y los bonos multiviajes interurbanos. Esta bonificación adicional, que supondrá una rebaja del 50% en los desplazamientos, se aplicará hasta el 30 de junio y se suma a los descuentos que ya ofrece de manera permanente la Junta a través de la tarjeta de los Consorcios, que oscilan en torno al 30%. Además de otros servicios como la Tarjeta Joven de Transporte, con descuentos del 50% sobre billetes sencillos.

Donación de sangre en San Juan Pablo II

Comienzan las primeras campañas de donaciones de sangre. El viernes 17, la Parroquia San Juan Pablo II acogerá esta jornada organizada por la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, en colaboración con el grupo parroquial. El horario para la donación será en dos turnos, siendo en el turno de mañana desde las 9.30 a las 13.30 horas, mientras que, el de tarde, será desde las 17.00 a las 21.00. La consejería informa de que se necesitan sangre de todos los grupos en esta jornada de donación, al igual que recuerda los requisitos para poder realizarla: Podrán donar aquellas personas mayores de edad, que tengan un peso superior a 50 kilos, que gocen de buena salud y que no acudan en ayunas.

Mejoras en las carreteras de Sevilla

La Junta de Andalucía también llevará a cabo mejoras, con objeto de mantenimiento, en la Autovía de Utrera y en los accesos a Sevilla desde la A-92. Una medida que se ha adjudicado por casi 23 millones de euros y que están destinados al mantenimiento de gran parte de la red viaria de Sevilla. De los cerca de mil kilómetros que van a mejorar en su mantenimiento, 187 kilómetros transcurren por estas dos vías de acceso a Sevilla y que tan transitados son por los vecinos de Montequinto. Además de estas dos vías se van a mejorar aquellas que conectan con localidades como Dos Hermanas, Alcalá de Guadaira, Carmona, Mairena del Alcor, El Viso del Alcor, Arahal o Paradas.

Últimas plazas de formación

El Ayuntamiento ha informado que la disponibilidad de plazas para acceder a la formación 'Turismo de Dos Hermanas', que se imparte de forma online y gratuita. En esta formación, cuyo inicio es el próximo 15 de enero, se imparten dos cursos específicos diseñados para residentes en el municipio: 'Inglés para Turismo y Restauración' y 'Comunicación y Atención a Clientes en el Sector Turístico'. El Ayuntamiento informa de que los cursos se desarrollarán a través de la plataforma e-learning Moodle, permitiendo la flexibilidad horaria y temporal de sus alumnos, ya que tendrán que completar 30 horas de formación, pudiendo realizarlo desde la fecha de su inicio hasta el próximo 30 de mayo.

EL AYUNTAMIENTO INFORMA



TRANSPORTE URBANO GRATUITO

Promoción válida hasta el 31/12/2025

PARA BENEFICIARSE DE ESTA MEDIDA ES REQUISITO IMPRESCINDIBLE CONTAR CON LA TARJETA DEL CONSORCIO DE TRANSPORTE

PUNTOS DE VENTA DE LA TARJETA DEL CONSORCIO DE TRANSPORTES

NÚCLEO PRINCIPAL

- · Kiosko Avda. Joselito el Gallo, 2
- . Kiosko, Centro Comercial Carrefour, Local 12
- Kiosko C/. Felipe González Márquez, P-4 1-4
- · Kiosko C/. Ruiseñor, 18
- · Kiosko Plaza de la Constitución, s/n
- Estanco Avda. de Andalucía, 169
- · Estanco Avda. de España, 112
- Estanco Avda. de los Pirralos, 112
- · Estanco Comerciales Barriada Las Portadas, Local 6
- · Estanco Centro Comercial La Motilla, Local 36
- · Estanco C/. Estepa, s/n
- · Estanco C/. Canónigo, s/n
- . Estanco C/. Doctor Fleming, 30, Local D
- Estanco C/. Hispalis, 1 Local 3
- · Estanco C/. Ntra. Sra. de Valme, 8
- Estanco C/. San Sebastián, 2
- · Estanco C/. Santa María Magdalena, 6
- · Estanco C/. Siguiriya, 2
- · Estanco CR Sevilla Cádiz, s/n
- · Estanco Plaza del Arenal, 9



DOS HERMANAS

MONTEQUINTO

- · Kiosko Avda. de Europa, 48
- Kiosko Avda. de Europa, 8-4 B
- Kiosko Avda. de los Pinos Edificio Triángulo, Bloque 9
- · Kiosko Avda. de Montequinto, Bloque 4
- · Kiosko Avda. de Montequinto, s/n
- Kiosko Avda. Madre Paula Montalt, s/n
- Kiosko Avda. Condes de Ibarra Centro Comercial, Local 3
- · Kiosko Avda. San José de Calasanz, s/n
- Estanco Avda. de Europa, 101-E
- Estanco C/. Ferrara, 1 Local 6A 6B
- · Estación Metro Condequinto
- · Estación Metro Europa
- · Estación Metro Montequinto
- · Estación Metro Olivar de Quintos
- · Estación Metro Pablo de Olavide

FUENTE DEL REY

· Estanco C/. Fernandina, 2 (Fuente del Rey)

Descargue la App:

autobuses urbanos dos hermanas











EDUCADEMIA MONTEQUINTO Avda. Madre Paula Montalt, 65 Tel.: 634.873.779 • Whatsapp: 660.124.865

Manuel Pérez Real • Pedagogo y Director de Educademia Montequinto

¡Feliz 2025!

ueridos padres: Se nos acabó 2024. O sea, 365 días de buenos y de malos momentos, nada menos. Seguro que nuestra familia ha vivido este año instantes de alegría, diversión y esperanza.

Aunque también habremos pasado por algunas situaciones de tristeza, dolor e impotencia. Toca ahora dejar atrás todas esas coyunturas positivas y negativas y plantearnos que el 2025 que estrenamos sea un año cargado de buenos propósitos. Pero tenemos que ponernos manos a la obra.

Las cosas no nos suceden por casualidad sino por causalidad. Si queremos un año positivo para nuestra familia, tendremos que ponernos el mono de trabajo y currárnoslo. Nadie nos va a regalar nada.



Todos los frutos se recolectan mediante nuestro trabajo. Tan verdad es que el trabajo
nos dignifica como que la ociosidad nos degrada. En las relaciones de familia nos pasa
igual. Si nos lo planteamos
correctamente, tenemos más
posibilidades de que las cosas
nos salgan bien.

Si nuestra actitud es pasota seremos como el velero que está en el océano a merced al viento y a las tempestades. Estaremos sin rumbo y padeciendo las inclemencias de la vida. Para no tener que lamentarnos más, debemos tomar la iniciativa y plantearnos en 2025 ejecutar nuestros buenos propósitos.

Los propósitos educativos en casa se concretan con tres palabras: criterios, límites y valores. Debemos decidir cuáles son los propósitos que queremos para nuestra familia y luchar por conseguirlos.

Los criterios, límites y valores son la educación que
queremos para nuestros hijos.
Y la que queremos vivir en
nuestra familia. Es nuestro
rumbo, la dirección que queremos tomar. Así tendrá sentido
nuestra familia y sabremos
todos hacia dónde queremos
ir. Queremos plantearnos criterios educativos que nos
ayuden a vivir con felicidad
nuestra función de padres.

Tendremos que reflexionar sobre criterios como que la sobreprotección les desprotege, sobre la importancia de ser capaces de que nuestros hijos hagan todo aquello que sean capaces de hacer por sí mismos; la importancia de la coherencia en la pareja de cara a la actuación con nuestros hijos, el predicar con nuestro ejemplo,...

Límites como el control del uso del móvil, la importancia del respeto, el no comprar tantas cosas, el pasar tiempo con nuestros hijos... Y valores tan importantes como el decir la verdad, la importancia del diálogo, la trascendencia del trabajo,... En definitiva, criterios, límites y valores que nos ayuden a vivir con más plenitud.

Pero también es importante que seamos críticos con nosotros mismos porque a veces no cumplimos con esos propósitos y caemos en los despropósitos educativos que tantos dolores de cabeza y sufrimiento nos acarrean.

Bueno, ánimo, feliz 2025 y a luchar por nuestros propósitos educativos. ¿Ya sabes cuáles son los tuyos?

El Centro Cultural amplia sus horarios de cara a los exámenes

ño nuevo, curso nuevo para el Centro Cultural Biblioteca de Montequinto. La Biblioteca afronta un nuevo año cargado de actividades y exposiciones, para el uso y disfrute de los vecinos.

Tras finalizar las fiestas navideñas, el Centro Cultural recupera su horario de apertura habitual y ofrece a sus vecinos una variada y atractiva oferta cultural, que se compone, en este inicio de año, por una exposición itinerante, disponible durante el primer mes, acompañado de la presentación del libro 'Lo que tenga que pasar' de Carmen Gómez Barcelo, junto al servicio de apertura de 24 horas de las salas de estudio.

Exposición itinerante

Durante el mes de enero de 2025 se puede visitar la exposición itinerante «EII, mucho más que tres letras» que, organizada por la asociación ACCU Sevilla, tiene como objetivo visibilizar las Enfermedades Inflamatorias Intestinales, EII (Enfermedad de Crohn y Colitis Ulcerosa) y las diferentes formas de ostomías.

Esta exposición recoge las ilustraciones del libro "Cómo afronto mi enfermedad inflamatoria intestinal" realizadas por Enrique Quevedo Aragón, artista plástico e ilustrador, que nos habla de esta enfermedad



crónica muy prevalente en los países desarrollados y que dificulta a las personas que la padecen llevar una vida normal.

Presentación del libro

Por su parte, el próximo jueves 16 de enero tendrá lugar el primer acto de presentación del libro del nuevo año. A partir de las 19.00 horas, Carmen Gómez Barceló presenta su libro 'Lo que tenga que pasar', una pequeña antología de relatos cortos que experimentan con varios géneros, siendo la ciencia ficción y el terror los más reconocibles. Relatos en los que se ahonda en aspectos desasosegantes de la naturaleza humana, utilizando elementos fantásticos o de otros

mundos la mayoría de las veces, pero también de nuestra realidad más cotidiana, para provocar un fuerte impacto en el lector.

Horario especial en salas de estudio

Como viene siendo habitual, las salas de estudio volverán a estar disponibles 24 horas, para afrontar la época de exámenes. Así, todos los quinteños que decidan acudir al centro cultural para preparar sus exámenes, lo podrán hacer ininterrumpidamente hasta el viernes 24, cuando volverán a establecer su horario habitual. Asimismo, el Centro Cultural también recuerda el refuerzo del servicio de apertura de las aulas en el Edificio Bécquer, para atender a esta demanda.

Recogidas solidarias en la Hermandad

La Hermandad del Rocío ha iniciado sus tradicionales parás solidarias, una parte fundamental de su Proyecto Auxilio365, destinado a ayudar a las familias más necesitadas del barrio de Montequinto. Gracias a la donación y la colaboración de diversas empresas, la Hermandad del Rocío ha podido hacer entrega de roscones de Reyes a las 50 familias de Montequinto, para que tengan una Navidad más dulce.

Esta primera pará da continuidad al trabajo que ha realizado la Hermandad en esta época navideña. A finales de año, los hermanos quinteños llevaron a cabo la preparación y reparto de más de 1.300 kilos de fruta, verduras y pan, además de repartir 3.000 kilos de productos no perecederos a estas familias, para que pudieran disfrutar de las fiestas navideñas.

Amodeo llega al Teatro Municipal

Últimas entradas para asistir al nuevo show del cómico sevillano Juan Amodeo. Avenate, nombre que recibe su último espectáculo, llegará al Teatro Municipal el próximo lunes 23 de enero, a las 20.00 horas.

Con él, Juan Amodeo promete poner en evidencia que nadie está libre de los arranques de locura y que la vida no sería lo mismo sin ellos. En el nuevo show mezclará improvisación con el público, anécdotas reales que parecen inventadas, otras inventadas que parecen reales, un texto ácido e irónico y alguna sorpresa única. Quedan muy pocas entradas a la venta, las cuales están al precio de 6 euros, y se pueden adquirir exclusivamente de forma online a través de Giglon.

Auxiliares de ayuda a domicilio

El Servicio Andaluz de Empleo publica una oferta de empleo en la que se buscan 30 auxiliares de ayuda a domicilio para trabajar en Dos Hermanas.

Concretamente, es la empresa Macrosad la que busca auxiliares de ayuda a domicilio para incorporarlos a su plantilla en la localidad. Los candidatos deben ser auxiliares de enfermería o geriatría y se dedicarán al cuidado de personas. El nivel profesional requerido es: ayudantes, auxiliares y especialistas. En principio se ofrece un contrato de tres meses con opción a prórroga, teniendo que desempeñar las funciones de atención a los usuarios en su propio domicilio o entorno, bajo las pautas de actuación y cuidados indicados por el personal de Coordinación de Gestión del SAD.

Los vecinos quinteños recibieron a su Heraldo y a su cabalgata, a pesar de que la lluvia obligó a modificar la salida

Montequinto volvió a disfrutar con los dos días más mágicos de sus fiestas navideñas

ontequinto cerró las navidades con los dos días grandes del año. Ni la lluvia, que amenazó con suspender la cabalgata y que incluso obligó a modificar el día de salida, pudo con la ilusión de los vecinos de Montequinto para vivir los dos días más especiales de las navidades, como son el Heraldo de Montequinto y la cabalgata del barrio.

Durante la tarde del viernes el Heraldo de Montequinto de la Hermandad del Rocío recorrió las calles del barrio para recoger las cartas de los más pequeños y hacerlas llegar a sus Majestades de Oriente.

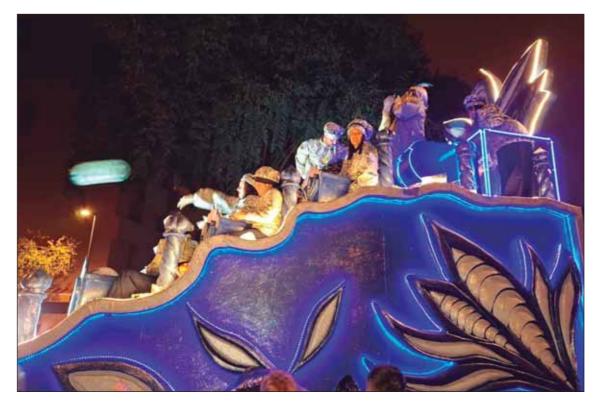
Como principal novedad de este año, este Heraldo estuvo acompañado por el Embajador Real de la Asociación de Vecinos de Condequinto, que le dio un plus aún más especial a todos los vecinos que se dieron cita. Y es que, si algo no varió con respecto a años anteriores, fue precisamente el disfrute de cada uno de los vecinos de Montequinto que decidieron acompañarlo.

En la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles se vivió otro de los momentos especiales de esta jornada, con la entrega de las Llaves de la Ciudad al Heraldo Real, de manos del Alcalde Paco Rodríguez y ante los vecinos de que se quisieron dar allí cita.

Como también lo fue la llegada a la Hacienda de Quintos, que puso el broche a este día especial, que estuvo amenizado por un vibrante pasacalles, alegres beduinos y el acompañamiento musical de la Banda de Santa Ana, que alegró todo el recorrido, fue el último detalle añadido para completar un día mágico en el barrio.

Sin duda, fue un viernes que disfrutaron todos los vecinos del, en especial los más pequeños, ya que pudieron vivir un día de ilusión entregando sus cartas al Heraldo Real de Montequinto, para que este cumpliese con su cometido de hacer llegar los deseos de los niños a sus tres majestades los Reyes de Oriente

Una jornada por la que la Hermandad del Rocío y Acoquinto quisieron dar las gracias, por haber acompañado al Heraldo Real y haberlo convertido en un día especial para todos los vecinos del barrio.





Los vecinos de Montequinto disfrutaron de su Heraldo y su cabalgata, a pesar de la lluvia que amenazó a esta última. Un perfecto final para concluir las vacaciones navideñas.

Con algo más de incertidumbre se vivieron las horas previas de la cabalgata de este año. Y es que, la salida, se modificó hasta en dos ocasiones, ya que al principio se adelantó el horario para pasarlo a la mañana del día cinco, debido a las malas previsiones que se daban para la tarde del día 5. Sin embargo, se tuvo que volver a modificar y adelantarlo a la tarde del día 4, ya que los pronósticos empeoraron para la jornada de mañana.

Y, a pesar de que la lluvia obligó a modificar, en parte, su recorrido, los quinteños pudieron echarse a la calle y disfrutar de este día tan señalado como es la cabalgata. A partir de las 6 de la tarde, las prime-



ras carrozas de la comitiva comenzaban a salir del Edificio Municipal y empezaron a recorrer el trayecto de este año. Con una comitiva formada por más de 200 niños, junto al centenar de beduinos que también quisieron acompañar a las carrozas de la cabalgata, para ponerle aún más colorido a la jornada.

Y, como viene siendo habitual, las carrozas de la Estrella, la Cartera Real y las de Sus Majestades los Reyes de Oriente fueron las más aclamadas por las familias quinteñas. Una estrella radiante que abría el camino a la comitiva, comenzando a llevar la ilusión a los corazones de los quinteños.

Tras la Estrella, la Cartera Real, encargada de recoger las cartas de los niños, era quien se postulaba como la carroza más demandada por los pequeños, y no tan pequeños de nuestro barrio, surtiendo a todos ellos con los caramelos que tiraban desde su carroza. Estas dos carrozas se intercalaban con las formadas por los niños que decidieron hacer su salida en la cabalgata, con su inscripción en la Asociación

Cultural Estrella de Oriente, encargada de organizar la magia en este día tan señalado.

Entre el centenar de caramelos arrojados y caras repletas de ilusión, comenzaron a aparecer por las calles del barrio las tres carrozas de Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar, grandes protagonistas de la cabalgata, que no pararon ni un segundo durante el recorrido de tirar caramelos y regalos desde sus carrozas a las familias quinteñas, que demostraban que estas eran, sin duda, las carrozas principales de la comitiva, además de ser las más queridas.

En este ambiente que se vivía de ilusión, pronto hubo que hacer una modificación en el recorrido, puesto que ni la Iluvia se quiso perder la cabalgata del barrio y hubo que suprimir la parada que realizan Sus Majestades a la Parroquia de los Ángeles. Una parada que realizan para poder adorar al niño Jesús y visitar el Belén Viviente que está organizado por la Parroquia.

Con la lluvia apareciendo en el cielo del barrio, la comitiva tomó la decisión de posponer esta visita a la Parroquia y aplazarla para el siguiente día, a partir de las 21.00 horas, de forma que se pudo vivir un segundo día mágico en la Parroquia de los Ángeles, con la visita de los Reyes Magos el día 5 de enero.

Montequinto demostró que ni la lluvia pudo vencer a la ilusión y las ganas de disfrutar de otra noche mágica.

La más mágica del año. En torno a las 21.00 de la noche, tocó despedirse de la cabalgata, con la sensación de haberla disfrutado aún más si cabe, por la amenaza de la lluvia y la obligación de tener que adelantarla.

A pesar de ello, el barrio volvió a demostrar lo que quiere a su cabalgata, a los niños que forman las carrozas, a sus beduinos y a sus Reyes Magos, para disfrutar juntos de este nuevo día en el barrio.

Pero como todo lo bueno se acaba, tocó ponerle fin a esta noche cargada de ilusión previa a la visita de los Reyes Magos.

Y a nosotros nos toca poner el contador a cero. Un contador que está con las pilas cargadas para comenzar el año y que espera con ilusión a la cabalgata del próximo





8 de enero de 2025





APARCAMIENTO DISUASORIO AVDA. DE LA LIBERTAD

Construcción de aparcamiento disuasorio en suelo público, situado en el margen este del futuro apeadero "Casilla de Los Pinos". Conexión con la línea ferroviaria C-1 de cercanías Sevilla-Utrera. Importe de adjudicación: 1.776.885,00 €.

Desde el Ayuntamiento de Dos diferentes actuaciones, todas ella de la movilidad, mediante el fon utilización del transporte público prioritario es la mejora de la ca reducción de emisiones de CO2 de

Obras financiadas por la Unión Eu Recuperación, Transformación y F (Ministerio de Transportes y Mo cofinanciado por el Ayuntamiento







CARRIL BICI CARRETERA DE LA ISLA

Carril bici en carretera Isla Menor, de conexión desde la Av. 4 de diciembre hasta los polígonos industriales de carretera de La Isla y Megapark. Importe de adjudicación: 944.901,10 €.







CARRIL BICI AVENIDA 4 DE DICIEMBRE

Carril bici y espacio peatonal en el margen oeste de la Av. 4 de diciembre, compuesto por cuatro tramos que unen los carriles bici existentes en cada una de las rotondas. Importe de adjudicación: 1.301.161,40 €.





Obras ejecutadas por el Ayu

implantación de zonas de bajas

digital y sostenible del transpo

Resiliencia-Fianciado por la Uni

relativas al Programa de a

el marco del Plan de Recup

Avenida 4 de Diciembre Antigua N IV

«Financiado por la Unión Europea-Nexto vista y las opiniones expresadas son única necesariamente los de la Unión Europea o

ni la Comisión Europea pueden ser conside



APARCAMIENTO DISUASORIO CANTALGALLO

Construcción de aparcamiento disuasorio en suelo público situado junto al apeadero de "Cantaelgallo". Conexión con la línea ferroviaria C-1 de cercanías Sevilla-Utrera. Importe de adjudicación: 267.277,63 €. En ejecución.





PLATAFORMA RESERVADA PARA S FASE Y REURBANIZACIÓN DE MÁI

Discurre integramente por la Avda. 4 de mediana y en línea recta en dirección Su El Rocío y terminando en la Glorieta Diciembre). Importe de adjudicación: 2.



8 de enero de 2025

Hermanas se han llevado a cabo s destinadas a la descarbonización nento de la movilidad activa y la colectivo. El objetivo principal y alidad del aire en la ciudad y la bidas al tráfico rodado.

ropea-NextGenerationEU, Plan de resiliencia del Gobierno de España ovilidad Sostenible), ejecutado y de Dos Hermanas.



APARCAMIENTO DISUASORIO OLIVAR DE QUINTOS

Ampliación del aparcamiento disuasorio existente en el apeadero Olivar de Quintos. Conexión con la línea 1 de metro Sevilla con Metrobús Dos Hermanas, línea 6. Importe de adjudicación: 1.069.636,14 €. En ejecución.













CARRIL BICI DE MONTEQUINTO UPO

Este proyecto otorga continuidad al carril bici existente en la barriada de Montequinto, y conecta con la Universidad Pablo de Olavide (UPO), como paso necesario para la conformación de una red ciclista metropolitana. Importe de adjudicación: 201.322,00 €.



yudas a municipios para la s emisiones y la transformación rte urbano (1º convocatoria) en peración, Transformación y on Europea-NextGenerationEU.

enerationEU. Sin embargo, los puntos de mente los del autor o autores y no reflejan

la Comisión Europea. Ni la Unión Europea

radas responsables de las mismas».







APARCAMIENTO PLAZA ENTRENÚCLEOS

Aparcamiento disuasorio en plaza dotacional junto apeadero de la línea Metrobús Entrenúcleos, conexión con la línea 1 de metro de Sevilla con Metrobús Dos Hermanas línea 6 (en Torre de Entrenúcleos). Importe de adjudicación: 9.575.268,63 €. En





ERVICIO PÚBLICO CARRIL BUS. 4º RGENES EN AVDA.4 DE DICIEMBRE

Diciembre (antigua Nacional IV), por la reste, comenzando a la altura de la Bda. de Los Cipreses (nudo sur Avda. 4 de 256.900,00€.









APARCAMIENTO DISUASORIO VENTA BERMEJA

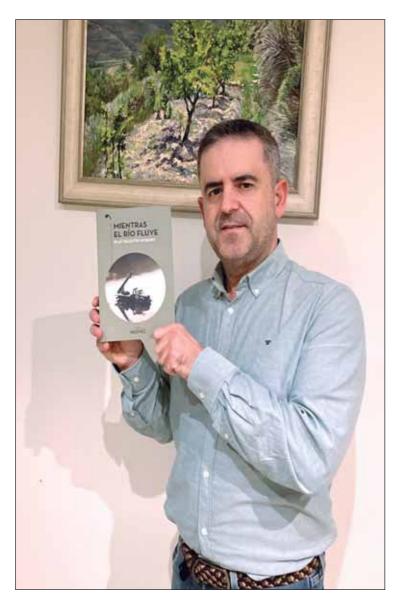
Construcción de aparcamiento disuasorio en suelo público, situado en el margen oeste del futuro apeadero "Casilla de Los Pinos". Conexión con la línea ferroviaria C-1 de cercanías Sevilla-Utrera. Importe de adjudicación: 377.048,10 €.





Ayuntamiento de **Dos Hermanas** Mientras el río fluye es la cuarta y nueva obra de Blas Valentín Moreno, que es profesor en el IES Mariana de Pineda

«Es una profunda exploración de las dinámicas sociales y políticas de España»



las Valentín Moreno es escritor y licenciado en Filología Hispánica por la Universitat de València, con un máster en Elaboración de Diccionarios y Control de Calidad del Léxico Español por la UNED. Ha publicado las novelas El Zarzal (2003) y Golpes de cabestro (2013), así como el Diccionario del habla del Rincón de Ademuz (2016).

Actualmente compagina su labor literaria con su trabajo como profesor de Lengua y Literatura en el Instituto Mariana de Pineda de Montequinto, al que acaba de llegar. Su obra se caracteriza por una profunda exploración de las dinámicas sociales y políticas de España, ofreciendo una visión crítica y reflexiva de la sociedad contemporánea.

¿Cuánto llevas en Montequinto como profesor?

Tan solo el presente curso. Montequinto era, hasta ahora, prácticamente desconocido para mí. Sin embargo, ha sido un descubrimiento muy positivo tanto en lo profesional como en lo personal.

El IES Mariana de Pineda es un lugar que destaca por la calidad humana de su equipo. Tanto el alumnado como el profesorado han hecho que mi adaptación sea muy rápida y satisfactoria.

¿Cómo llegas al mundo de la docencia?

Fue casi un giro natural. La literatura y la enseñanza siempre han estado conectadas en mi vida. Empecé como profesor tutor de lengua española en la UNED, en la sede de Xàtiva (Valencia), luego saqué plaza en Cataluña de profesor y, con el tiempo, he descubierto que transmitir el amor por la lengua y la literatura es tan apasionante como escribir.

¿Y al de la literatura?

Desde muy pequeño sentí una atracción especial por las palabras. Aún conservo cuadernos de cuando tenía cinco o seis años, llenos de historias y poesías-juego con rimas estrambóticas. Mi imaginación también se alimentó con los tebeos, muchos de ellos adaptaciones de grandes obras universales, que despertaron mi curiosidad por los clásicos y me animaron a explorar mundos propios. Escribir se convirtió pronto en una manera de dar forma a mis pensamientos. Mi primer libro, El Zarzal, nació casi como un reto personal.

¿Cómo te definirías como escritor?

Me considero un escritor crítico, alguien que busca adentrarse en la complejidad de las relaciones humanas y las dinámicas sociales. Mis obras siempre tienen un trasfondo reflexivo y, al tiempo, humorístico e intento que sean accesibles y cercanas al lector.

Me atraen las historias realistas, aquellas que no solo narran, sino que ayudan a entender el mundo y a ir más allá de las capas superficiales de la realidad, esas donde tantas veces nos quedamos atrapados. La realidad se nos presenta como un laberinto de máscaras; y la ficción, paradójicamente, es la linterna que nos permite desvelar los secretos ocultos en su interior.

¿Qué te inspiró a escribir Mientras el Río Fluye?

Proviene tanto de mis experiencias personales como de las historias que observo a mi alrededor. Mi principal fuente de documentación es la realidad: lo que veo y lo que vivo. Sin embargo, no me limito a retratarla, necesito reflexionar sobre ella. Mientras el río fluye combina esta reflexión con vivencias personales y se desarrolla en un trasfondo muy actual de la realidad española.

¿Cómo surgió el título?

El título simboliza la idea de continuidad, de cómo la vida sigue su curso a pesar de los obstáculos, de las esperanzas o de nuestra inacción. Quería algo que evocara movimiento, tiempo y la inevitabilidad de los cambios. Mientras el río fluye sugiere que las circunstancias, el imparable fluir del tiempo, seguirán adelante, independientemente de lo que hagamos o deseemos

¿De qué trata?

Explora el viaje emocional de su protagonista, un hombre atrapado entre su pasado y sus ideales, mientras lidia con temas como la lealtad, la traición y la búsqueda de sentido en un entorno convulso, pero con frecuencia bajo una pátina de humor.

Ofrece, además, un retrato de la vida contemporánea a través de Juan Penalba, un hombre atrapado en una existencia anodina dentro de una sociedad que respira un horror difuso, tan presente como imperceptible.

¿De qué temas hablas en él?

La obra explora con frialdad la mecánica del Ejército, la docencia y las relaciones personales, ámbitos donde Penalba sobrevive más que vive.

Enfrenta a sus personajes con dilemas personales, sociales, políticos, religiosos y amorosos, reflejando las complejidades de una España heterogénea.

Además, es una obra que se aleja de los cánones establecidos por la literatura de mercado y marketing, que personalmente encuentro agotadores

¿Por qué los elegiste?

Son temas que me afectan profundamente. Considero que todos, de alguna manera, nos enfrentamos a interrogantes sobre nuestra identidad y nuestro lugar en el mundo. Estos asuntos poseen una relevancia universal.

Cada uno de nosotros lidia con sus propios 'fantasmas'; en mi caso, los plasmo en el papel y, al menos de forma externa o somera, logro controlarlos.

¿Qué importancia puede tener el contexto histórico, social o cultural en la novela?

El contexto histórico, social y cultural en Mientras el río fluye es esencial para comprender la profundidad de la narrativa. La novela se sitúa en una España contemporánea marcada por tensiones y transformaciones significativas.

Los elementos contextuales no solo enriquecen la trama, sino que también proporcionan un marco realista y crítico que da forma y sentido a las experiencias y decisiones de los personajes

En su lectura nos encontraremos escenarios sevillanos y andaluces, ¿cómo surge esta idea?

Vivir en Andalucía me ha permitido apreciar su riqueza cultural y emocional. Incorporar estos escenarios fue casi natural; quería rendir homenaje a esta tierra que me ha acogido y a su influencia en mi escritura. La ambientación de la novela es el resultado de una combinación de experiencias vividas, observación minuciosa y reflexión, con frecuencia a través de los clásicos literarios, lo que aporta una capa de verosimilitud y profundidad a la historia que relato.

¿Qué mensaje transmites?

Con frecuencia, la vida se presenta como un entramado de ilusiones y percepciones superficiales. A través de la ficción, intento desentrañar esas capas y ofrecer una visión más profunda de la realidad. Busca capturar la dualidad entre lo que somos y lo que deseamos ser, enfrentando conflictos internos e identitarios en un contexto lleno de desafíos. Un recordatorio de lo efímero de nuestra existencia frente a la inmensidad del tiempo.

¿Qué te gustaría que los lectores sintieran al terminar la novela?

Al concluir Mientras el río fluye, deseo que los lectores experimenten una mezcla de satisfacción y melancolía, habiendo acompañado a los personajes en un viaje significativo. Asimismo, aspiro a que reflexionen sobre la naturaleza efímera de la vida, y cómo vida y muerte están entrelazadas y vienen a ser las dos caras de una misma moneda.

¿Cómo está siendo la acogida en las librerías?

A pesar de algunos desafíos iniciales con la distribución, como retrasos y problemas con Amazon, las primeras reacciones han sido muy positivas, según me han comentado amigos y conocidos, y he podido constatar en mis visitas a algunas librerías.

¿Cómo te gustaría que el público la recibiera?

Con empatía y reflexión. Me encantaría que les haga cuestionarse cosas, pero también que disfruten de una buena historia.



Campaña Municipal

INFORMACIÓN DE INCIDENCIAS URBANAS







Isabel convirtió un local en traspaso en un espacio de moda infantil, en el que ofrece una atención personalizada

Petits, un sueño cumplido para Isabel Rodríguez tejido con esfuerzo y dedicación

n la Avenida Europa nos encontramos con una tienda que acoge una historia singular. Una historia de resiliencia, de apostar por un sueño y de ponerle ganas para cumplirlo, de una quinteña de adopción que llegó al barrio hace 18 años y que hizo de Montequinto su hogar. Pero no solo su hogar, ya que también hizo del barrio su negocio, tras ver el cartel de traspaso en el escaparate de la tienda que había vestido a sus dos hijos desde el nacimiento del primero. Esta es la historia de Isabel Rodríguez y de Petits.

En Petits, Aurora, su anterior propietaria, ponía fin a su aventura como comerciante y colocaba el cartel de traspaso en su negocio, el cual regentaba cuando Petits se encontraba aún en el Centro Comercial del cine. Tan pronto vio el cartel, le surgió la idea de adquirirlo. No era un momento sencillo para Isabel, quien se encontraba en un ambiente laboral ambiguo al que le quería poner solución. Tampoco era un momento sencillo a nivel general, pues el cartel de traspaso apareció en Petits durante la reapertura tras el confinamiento por la pandemia del COVID-19. Y, a pesar de ello, esa idea no cayó en saco roto.

Isabel se hizo con el negocio en mayo de 2020 y, en estos cinco años, ha atendido a todas las familias quinteñas que se han decidido a comprar en Petits. En la tienda podemos encontrar un amplio catálogo de moda, con prendas que destacan por su gran calidad gracias a los dos proveedores con los que trabaja. Estos les permiten a Isabel tener un variado tallaje, que va desde la ropa de 0 años, e incluso prematura, hasta los jóvenes de 18 años.

Petits tiene una prenda para cada niño de Montequinto, como nos hace saber Isabel. Sus colecciones, nos cuenta, están dentro de una línea que gusta mucho en el barrio. Entre todas ellas destaca la ropa de bebé como su producto estrella, porque es lo más demandado por los vecinos, sin desmerecer el volumen de ventas de los tallajes de Petits.

Un camino que ha transcurrido con mucho trabajo y esfuerzo.



Isabel llegó al mundo del comercio y la moda sin ser esta su profesión. Incluso, como nos cuenta, era totalmente distinta, lo que le obligó a acostumbrarse a muchas cosas nuevas. Compra de mercancía, encargar y seleccionar las colecciones, identificar qué es lo que necesita el barrio. colocarla en tienda... Eran las nuevas tareas para el día a día de Isabel, «poco a poco te vas haciendo v vas viendo también la demanda que tiene el barrio, porque claro, todo no vale en el mismo sitio. Las colecciones son enormes y cada barrio tiene una demanda diferente», nos explica.

Y, a la dificultad de afrontar un nuevo trabajo, se sumó el momento más duro que vivió Petits durante su apertura: afrontar un robo. Con la tienda recién abierta y con el almacén lleno tras recibir la mercancía a finales de mayo, a Isabel le sustrajeron la tienda al completo. Y no solo hubo robo, ya que los ladrones, aparte de robar la mercancía, destrozaron el local y la obligaron a comenzar de cero.

«Fue el momento más duro, porque estás empezando un proyecto y te encuentras la tienda vacía y destrozada».

Lejos de venirse abajo y, poniendo mucho empeño, Isabel volvió a encargar una nueva colección y a trabajar aún más para salir adelante junto a Petits. Y así lo ha venido haciendo desde entonces. Porque, como nos explica, si algo le caracteriza es la dedicación, Dedicación para buscar las mejores colecciones, entender qué hace especial cada prenda y, en definitiva, ofrecer lo meior a los vecinos de Montequinto. Porque para Isabel, lo más importante a la hora de llevar la tienda es la atención al cliente, algo con lo que disfruta y, como nos cuenta, es lo que le hace

«Tengo un gran trato con los clientes y veo que ellos salen contentos. Que vienen buscando un conjunto, un artículo... vienen con una idea y logro que compren esa prenda que querían. Es lo que más me satisface, el trato con el público», nos explica. Y es que,

para Isabel, lo que hace especial a un comercio del barrio es su venta al público. Más aún, en un mercado tan competitivo como la moda. «Muchas tiendas pueden tener el mismo proveedor. Lo que te diferencia es el trato que tengas con el público y entender qué prendas estas vendiendo. cómo quedan y lo que te están demandando y poder llegar al punto de unión y entenderte con esa persona, es lo que te va a diferenciar. En una plataforma no hay ese trato personalizado, y por eso muchas veces tenemos que devolver la ropa que compramos

Así ha estado trabajando desde su apertura hasta hoy. A disposición de unos vecinos de Montequinto que se han ido fidelizando con el paso de los años y que, para Isabel, es todo un logro que aquellos que comenzaron siendo clientes se hayan convertido en amigos. Una fidelidad que también ha puesto en marcha la propietaria a través de los tickets de fidelización. Como nos explica Isabel, los clientes pueden obte-

ner descuentos a partir de una compra mínima en la tienda. Con esta compra, se genera un descuento que, en función de su cantidad, será de un porcentaje u otro.

Junto a los tickets de fidelización, encara una campaña de rebajas en la que también están presentes buenos descuentos con los que arrancar el año. habiendo superado una campaña de Navidad por la que ha pasado un gran volumen de quinteños. Y eso es, precisamente, cómo espera Isabel que continúe su trabaio al frente de Petits. Con la visita de muchos vecinos que compren en el negocio del barrio, lo que le permitirá seguir ampliando ofertas de productos, introducir otras marcas y poder ir invirtiendo para hacer llegar un catálogo mayor a Montequinto.

Queriendo, también, poder realizar otras actividades junto a otros negocios del barrio, ya que, como nos cuenta «para mí no hay competencia, soy de las que creen que si nos unimos, al final ganamos todos. Que en el barrio haya una tienda de niños y al lado haya otra, la gente va a venir porque hay más posibilidades de encontrar lo que uno quiere, porque si estamos solos es más difícil».

Con vistas al futuro, el sueño que mantiene Isabel es el de poder dar un puesto de trabajo y dar un sueldo a una familia, aunque, de momento, es algo que no puede cumplir. Lo que sí podemos garantizar es que, en Petits, tendrás la mejor de las calidades a la hora de hacer las compras de ropa para tus pequeños, contando, además, con la mayor de las atenciones que te ofrece Isabel, quien se despide agradeciendo a su marido, principal apoyo para arrancar la tienda, sus hijos, que son su motor, y a su padre y toda su familia.

Como agradece también a los vecinos de Montequinto, que acuden y en especial vuelven a pasarse por Petits. Y, por último, a Acoquinto, porque en "momentos bajos tienes donde expresarte y escuchar otras formas de pensar y que te animen...El comercio es un desafío constante, pero todo esto ayuda a sobrellevar el día a día"

www.periodicoelquinto.es EL QUINTO 8 de enero de 2025 PUBLICIDAD 13



La publicidad es la gasolina que mueve su negocio

EL QUINTO

El periódico más leído y con mayor difusión de Montequinto. La inversión publicitaria más rentable

Si desea más información sobre nuestras promociones contacte con un asesor en el teléfono 637 519 817

1 4 CRÓNICAS 8 de enero de 2025 EL QUINTO www.periodicoelquinto.es

«Al empezar en la radio, no entendía ni papa de deportes. He aprendido yo solo»



A punto de cumplir 80 años, Quintano hace un repaso de su vida. Es historia viva del periodismo en Dos Hermanas, a pesar de no haber estudiado. Y muy querido: ser buena persona tiene su recompensa



ijo de Joselillo de Diego (futbolista histórico del Dos Hermanas) y nieto de Diego

"El Colo" y su famosa tienda/bar, José Luis Guitiérrez Quintano casi no necesita presentación. Desarrolló su vida laboral en la fábrica de vidrios 'Vicasa', aunque su gran popularidad en la ciudad le viene dada por su vinculación con el fútbol y los medios de comunicación

Pensaba entrevistarte más adelante, pero me dicen que estás regular de salud y...

Pues sí, querido, tras la pandemia colgué las botas, ya estoy retirado de todo. Has hecho bien en darte prisa porque voy a cumplir ya 80 tacos. Me han dado dos infartos y una angina de pecho; ya solo me dedico a hacer cuatro mandaos, llevar a mi nieto al cole y a mi mujer al médico.

¿Nadie se acuerda ya de ti?

Hombre, eso no, soy muy conocido en Dos Hermanas y tengo amigos por todas partes. En la puerta de la plaza no puedo pararme, porque todo el mundo me

pregunta algo. Pero sí es verdad que, con todos los homenajes que he hecho yo, ningún club ha tenido un detalle conmigo.

No digas eso, que el Ayuntamiento ya te ha dado premios en dos galas del deporte...

Eso es verdad. Es que me he llevado 52 años en los medios de comunicación.

Vamos a empezar la entrevista por el final. ¿Cómo te gustaría que te recordaran?

Como una persona que ama a Dos Hermanas y el deporte. Yo hablaba por la radio sin entender una papa de algunos deportes, por ejemplo de voleibol. Preguntaba a uno y a otro y así iba aprendiendo. Una vez, en Sanlúcar, me preguntaron que dónde me había sacado el tíitulo de periodismo, que radiaba muy bien, pero la verdad es que nadie me ha enseñado. Mis maestros fueron García y De la Morena.

Estarás forrado, ¿no?

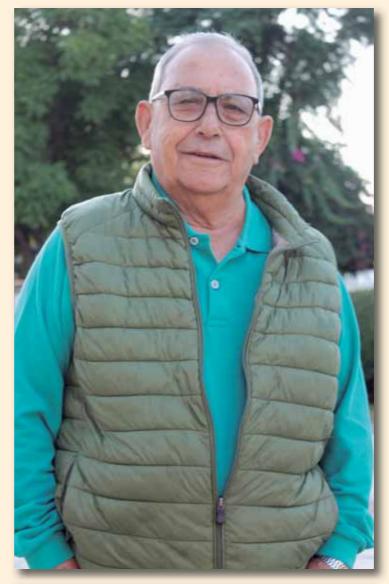
¡Ni un duro he metido en mi casa! Apenas he ganado nada, todo lo he hecho por pura pasión y robándole tiempo a los míos, ¡con el problema que yo tenía en casa! Mi padre, que en gloria esté, me decía que me lo pensara bien porque me iba a costar el matrimonio, y mi mujer, Desi, me decía que qué plan era ese, que entre el trabajo en la fábrica y el fútbol solo venía a casa para dormir.

¿Cual es ese problemilla que había en casa?

Yo tengo tres hijos: mi José Luis y mi Antonio, que son gemelos, y mi Ana Mari. Pero Antonio nació con parálisis cerebral, lo tuvieron que sacar con fórceps y lo dañaron. Ese hijo mío ha marcado nuestras vidas. Mi mujer es la que ha bregado con él en un 90%. Ella sí que merece un homenaie.

Pero también Antonio te salió futbolero, ¿no?

Sí, es muy bético. Tengo una anécdota muy graciosa que me pasó con él. En el estadio Manuel Utrilla, le dije al árbitro que si podía hacerse una foto con él, y accedió. Como él va en silla de ruedas, lo puse junto al banquillo. El público empezó a insultar al árbitro y mi niño repetía lo que decía la gente. Como estaba en el banquillo, el árbitro se enteraba de todo, paró el partido y tuve que quitarlo de allí.





Quintano en su barriada de El Chaparral. Abajo, carnet de redactor de "El Periódico de Dos Hermanas", de 1991.

¿Cómo empezó tu relación con el fútbol?

Con 7 años, cuando estaba en el Ave María, me encantaba jugar allí en el descampao que había enfrente del colegio. Mi primer equipo fue en el campeonato local con la Peña Sevillista, yo jugaba de extremo. Después fundamos el segundo equipo del Gasógeno. Una vez casado, en 1973 estrené un piso en

El Chaparral, donde sigo viviendo, y fundé la A.D. Chaparral Balompié. Con el alcalde Benítez Rufo y Juan José Román fundamos la Liga Local de Fútbol. Se comenzó con 12 equipos y cuando llegó el PSOE y se fundó el Patronato, ya iba por 18 equipos.

Yo me encargaba de los árbitros, he estado 32 años haciendo eso. Fui delegado de deportes del Club Social Juan Velasco. Y también me vinculé al baloncesto. Fui 12 años jefe de prensa y delegado del CB Valme.

¿Y cuando te metes a hacer de periodista?

Cuando cierra el Patronato, me llamó Pepe Santos y comencé retransmitiendo partidos en Radio Realidad. Entonces no había la tecnología de hoy en día, hacíamos las conexiones con walkie-talkies. Cuando íbamos a otros pueblos, como Montellano, Coripe... antes del partido buscábamos un bar que tuviera teléfono. En el descanso hacíamos una conexión y otra al terminar, para dar la crónica y el resultado. Después llegaron los primeros móviles, que eran grandes como piedras.

Comenzaste en la radio y continuaste en prensa...

Sí, con mi hijo José Luis empecé a colaborar con Estadio Deportivo haciendo las crónicas del Dos Hermanas, y después en El Correo de Andalucía, ABC... todo esto de gratis total. En medios locales he estado en El Periódico de Dos Hermanas, Televisión Dos Hermanas, Tele Alcalá, Radio Guadaira, Tele Orippo y en la revista del Dos Hermanas CF, con Paco Povea. Lo último han sido mis colaboraciones en La Semana y en El Nazareno.

¿Qué es lo más emocionante que has vivido?

El ascenso del Dos Hermanas a 2ª B ante el Málaga B.

¿Qué te ha dado el fútbol?

Grandes experiencias y amigos. Aunque también tendré mis detractores, que por cierto los tengo.

¿Me cuentas otra anécdota para terminar?

Cuando jugaba en el Gasógeno, en Montellano tuvimos que salir huyendo por mi culpa. Marqué un gol y me chuleé. Nos tuvimos que encerrar en un bar hasta las 4 de la tarde porque nos querían pegar.

El Balonmano vuelve al Pabellón Municipal buscando la victoria

I Helvetia Montequinto afronta una nueva jornada para sus equipos como local, tras la vuelta de las vacaciones navideñas. En los partidos que despedían al año, sus dos primeros equipos no pudieron obtener un resultado positivo ante Alcobendas, caso del femenino División de Honor Plata, ni ante SAFA Madrid, en el masculino de Primera Nacional. Por lo que ambos arrancarán el año en Montequinto buscando la victoria.

El Primera Nacional lo hará enfrentándose al Club Balonmano Cantera Sur este sábado a las 19.00 horas, tras haber perdido por un 32-26 ante los madrileños. Los siete goles de Ramírez no fueron suficientes para reajustar la mala primera mitad que firmaron los quinteños ante SAFA Madrid. Tras los 10 primeros minutos, Helvetia Montequinto recibió un parcial de 7-1 que le puso las cosas muy difíciles, marchándose al descanso con un contundente 18-7. A pesar de la mejoría en la reanudación, los de Montequinto nunca lograron sobreponerse a sus rivales y perdieron los dos puntos por el definitivo 32-26. Buscará responder en casa.

No corrió mejor suerte el Femenino de División de Honor Plata, que sí compitió en su encuentro, pero acabó cediendo la victoria en varias



jugadas desafortunadas a dos minutos de llegar al final del partido. Y es que, las quinteñas, salieron con personalidad al pabellón de Alcobendas llegando al descanso con un 14-12 que consiguieron revertir, logrando un 25-26 a favor a falta de dos minutos. Pero los fallos condenaron a las de Montequinto y cayeron derrotadas por el resultado final de

30-28. Esta semana afrontarán su partido ante Club BM Estudiantes, también el sábado a las 17.00 horas en el Pabellón Municipal.

La jornada de los seniors la completa el Femenino de Primera Nacional enfrentándose a domicilio a Ibersur BM Ciudad de Algeciras, a las 15.30 horas, en el Pabellón Polideportivo Ciudad de Algeciras.

+ DEPORTE

Montequinto, volver con victoria

El CD Montequinto quiere proseguir con el buen sabor de boca que le dejó la anterior jornada. Los de Antonio Benítez consiguieron imponerse por un ajustado 2-1 a CD Pedrera, para volver a sumar de tres. Una victoria que ha dejado buenas sensaciones en la afición quinteña y que, a pesar de ir colista, lo ha acercado a los puestos de la salvación. Para esta semana tendrá una dura papeleta al medirse en su estadio a la UD Rinconada, segundo clasificado del grupo. El partido, que corresponde a la última jornada de la primera vuelta del grupo, se disputará el domingo, a las 12 de la mañana, en el campo Nuevo Leonardo Ramos.

El Sam Cam busca revertir la dinámica

Año nuevo vida nueva para un Sam Cam que quiere dejar atrás los malos resultados de esta temporada. El conjunto quinteño cayó derrotado en la despedida del año en su duelo ante Puebla de Cazalla por el resultado de 0-3. Esta semana el Sam-Cam se desplazará hasta el Palmar de Troya para medirse al Palmar Vereda Real, cuarto clasificado del grupo, que tampoco pondrá las cosas sencillas para revertir la situación. El partido está fijado para este domingo, a las 12.15 horas, siendo el primero de esta segunda vuelta. En el partido de la primera iornada, el Sam Cam cavó derrotado por 0-3 en el Municipal Pepe Flores.

El Nazareno, dispuesto a levantarse

En el fútbol sala, el GTS Nazareno Dos Hermanas FS tampoco atraviesa la mejor de sus rachas, pero buscará en el nuevo año la oportunidad de cambiar la situación y comenzar a luchar por el objetivo. Es por ello que, el club nazareno, hace un llamamiento a los vecinos de Dos Hermanas para acudir al partido del próximo sábado 18 de enero, que se disputará a las 18.00 horas. Un choque que los enfrentará a Alchoyano Foravide, cuarto clasificado, que es precisamente una de las plazas en las que quiere estar el conjunto de Dos Hermanas a final de temporada, para poder optar a la clasificación del Playoff de ascenso a Segunda División B.

El club Draco despidió con oro la temporada en el Open Portugal Lisboa

Nuevo metal para la Academia de Artes Marciales y Deportes de Contacto DRACO Fight Club de Montequinto. Juanma Campillo, director de la academia, se hizo con el primer puesto en la prueba de Cinturón Negro en la categoría Master de 76 kilos en el JIU-JITSU Nacional Open Portugal Lisboa.

Juanma se enfrentó a una prueba superior al peso habitual en el que compite, ante un durísimo rival del equipo Chekmat Lisboa, competidor local, que no le puso nada fácil la victoria al de Montequinto. A falta de 2 y medio, el quinteño iba perdiendo en el marcador por 7 puntos, pero en una muestra de entrega y coraje consiguió remontar antes del final de comba-

te, venciendo a su rival en una final de infarto, ante el público luso.

Por su parte, José I. Rivas compitió con Cinturón Morado, en la categoría Master con un peso de 88,30 kilos, haciendo un gran campeonato llegando hasta los cuartos de final, donde, a pesar de ofrecer una buena pelea, el luchador rival hizo mejor su trabajo y venció a los puntos en un difícil combate.

Gran trabajo de los dos quinteños en el campeonato de Portugal, campeonato que es la antesala de la European Jiu-Jitsu Championship, 2025, uno de los eventos más importantes a nivel mundial de Jiu-Jitsu al que acudirán los mejores competidores.



El Waterpolo retomará la competición tras una victoria de infarto

La décima jornada de competición llega para un CW Dos Hermanas PQS que se ha afianzado en la segunda plaza del grupo en la categoría de bronce. Tras las vacaciones navideñas, el conjunto de Montequinto pondrá rumbo a Madrid para medirse al Club Natación Tres Cantos madrileño, tercer clasificado, este sábado, a partir de las 18.00 horas. Un duelo duro, al que llega cargado de moral tras lo acontecido en la última jornada del año ante el C.W. Elx.

Un partido que fue complicado, pero que el CW Dos Hermanas PQS logró sacar adelante desde los 5 metros y sobre la bocina. El Elx tomó la iniciativa de salida para cerrar el primer cuarto (1-4). El cambio de dibujo trazado en la pizarra quinteña fue fundamental,

porque se tradujo en la esperada reacción en el segundo cuarto para llegar al descanso largo con tablas tras devolver el parcial (5-5). La igualdad se trasladó a la piscina a continuación con un Club Waterpolo Elx que se resistía a dejar escapar los puntos. De hecho, volvía a tomar la iniciativa, neutralizada hasta en tres ocasiones (6-6, 7-7 y 9-9) para dejar la resolución del partido a los últimos ocho minutos.

En el cierre, tras diferentes alternativas en el marcador y con las defensas asumiendo relevancia, el partido llegó a un 11-11 a falta de 29 segundos. Con el CW Elx atacando, erraron la jugada y acabaron cometiendo una falta que llevó al CW Dos Hermanas al punto de penalti, que transformó para cerrar una victoria sufrida.

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA
MONTEQUINTO

SALA DE ESTUDIO 24 HORAS

2025

DESDE LAS 23:30 H.
DEL 7 DE ENERO
HASTA LAS 23:30 H.
DEL 24 DE ENERO





