



EL QUINTO

PRÓXIMA EDICIÓN
miércoles
05
JUNIO

El nuevo centro comercial de Entrenúcleos abrirá en 2025

El nuevo espacio que se construirá en Entrenúcleos, junto al supermercado Lidl, ya tiene nombre, se denominará Centro Comercial Entrenasas, y

tiene previsto abrir sus puertas en el mes de septiembre de 2025. Las obras comenzarán a finales de este mes de mayo o principios de junio.

Será en formato de parque con

acceso directo a las tiendas desde el exterior y aparcamiento al aire libre. Ya han confirmado su presencia en este espacio comercial firmas como: Kik, Pepco, Action,

Rossmann, Taco Bell, Variety, etc. En total serán 30 locales a construir entre los que se instalarán las principales marcas nacionales e internacionales.




FACTORY
ELECTRODOMÉSTICOS
MONTEQUINTO
ELECTRODOMÉSTICOS
NUEVOS
Exposición de colchones

Pol. Ind. Fuente Quintillo
C/ Vía de la Plata, 9
(frente a Est. Servicio Montequinto)
Tel. 954 12 88 38
Tel. 608 17 37 88
www.factoryelectrodomesticosmarysol.com

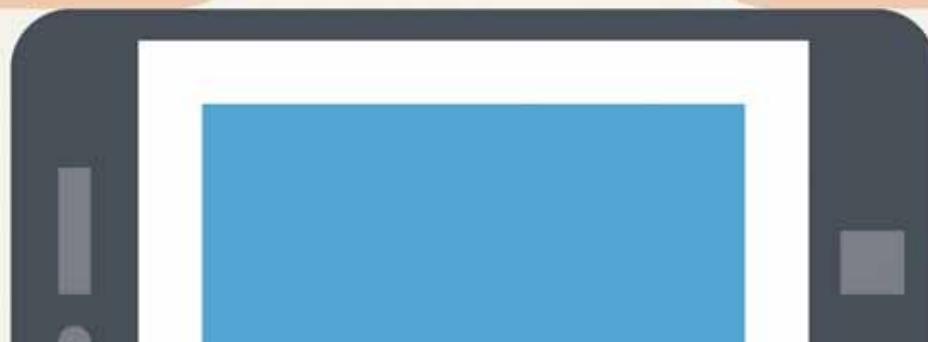
AM
DETECTIVES
Lic.5710 RNSP.11442



Investigaciones en el ámbito familiar, laboral, mercantil y financiero

644 985 468
www.amdetectives.com

Para estar al día del barrio sigue al **Periódico El quinto** en Facebook



staff

EDITOR

PRENSA y COMUNICACIÓN
LOCAL S.L.

C/ Fernán Caballero, 8
41700 Dos Hermanas
Sevilla
t. 955 666 505
t. 637 519 817
t. 955 664 594

DIRECCIÓN

José Luis OLIVARES

PRODUCCIÓN

Francisco DELGADO

REDACCIÓN

elquintoperiodico@gmail.com

IMPRESIÓN

DISTASA
Distribuciones ALIADAS S.A.
C/ Río Viejo, 60
Polígono Industrial La Isla
41703 Dos Hermanas
Sevilla
t. 954 930 168
f. 954 930 384

DEPÓSITO LEGAL

SE-4286-06

Nº ISSN

3020-3619

PUBLICIDAD

t. 637 519 817

elquintoperiodico@gmail.com

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación. La dirección no se hace responsable de las opiniones de los colaboradores ni de los articulistas.

Seguimos con las musas

Elas son las protagonistas de la comedia y la tragedia, la inspiración que convierte la idea en objeto. La ilusión en realidad. Pero invocar la sutil y etérea presencia de estas damas en el Festival de Eurovisión ya es imposible. Después del número de Irlanda y otras "preciosidades" me propuse aguantar el tirón pero cuando acabó la actuación del Reino Unido no pude más. ¿Eso es una canción? ¿Y donde está la música? Performance le llaman los comentaristas de la emisión a los disparatados números contorsionistas que compiten en ese escenario donde cada año se nos muestra más salvaje, desnuda y tatuada la pos modernidad europea. Cuando ya todo se ha transgredido no es fácil llegar a más y la zorra de España se quedó en una inofensiva corderita. ¿United for Music? Anda, anda, que horror. En medio de la preocupante vorágine que arrastra a los jóvenes por la pantalla del móvil tal vez la mayor obra de Arte que podamos hacer por ellos sea ponerlos a pensar despertando su espíritu crítico.

En esta luminosa semana de Pentecostés, cuando los cristianos renovamos la llamada al Espíritu Santo, también la voz de los poetas es como un bálsamo reparador entre el ruido y las prisas. Solo el Amor me salva, dice mi paisano Javier Salvago que nació en Paradas el mismo día que yo, y el mismo año, aquella noche clara que despertaba la primavera. Y quiero creer que es Ella, la Poesía, la que puede salvar a este mundo loco que pasa de las cosas del espíritu. La educación y la lectura, la capacidad de reflexión y el deleite en la contemplación, pueden rescatar a la Hermosura de sus propias cenizas. Quién sino podrá limpiar ese fango que Pedro ha puesto tan de moda en la acera de enfrente sin mirar el que hay en la suya. Poesía eres tú, dice la rima de Becquer... Pongamos un poco de lirismo a los que ven la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio. En medio del naufragio humano que nos arrastra, solo el Amor nos salva con ellas tres: la Bondad, la Verdad y la Belleza. Esas otras musas que nada tienen que ver con el Olimpo pero son las que dan luz a lo negro, alegría a las penas y calma a la tempestad.

Las de la Antigua Grecia son las hijas de Zeus y Nemosine, esa diosa de la memoria que ya conocemos. Ellas le dan el nombre a los Museos porque inspiran a los artistas y nosotros las tene-

mos en El Prado que es una de las más grandes pinacotecas del mundo. Ubicadas en altos pedestales que simulan los fustes de columnas jónicas, las preciosas esculturas sedentes reciben al visitante por la llamada puerta de Velazquez. Allí, en una espléndida sala ovalada donde los altos ventanales y el rojo de las paredes hacen del conjunto una maravillosa puesta en escena. Entre algún Cupido alado está Clío que es la diosa de la Historia. Su hermana Euterpe inspira a los músicos, Talía es la musa de la comedia y Terpsícore la de la danza, Melpómene de la tragedia, Erato de la elegía, Polimnia de la lírica, Caliope de la oratoria y Urania de la astronomía. Todas fueron talladas en el también mítico mármol de Carrara para la famosa villa del Emperador Adriano, en Tívoli. Una auténtica Meca para los historiadores del Arte.

Este grupo escultórico lo compró la reina Isabel de Farnesio que fue la segunda esposa italiana de Felipe V y la mamá del muy ilustrado Carlos III. La intrépida y astuta Farnesio fue su tercera dueña después del "sevillano" Adriano y Cristina de Suecia, otros dos fervientes amantes de todas las Bellas artes. Las musas hoy del Prado durmieron más de mil años bajo la tierra y fueron halladas en el siglo XVII. A España vinieron en la primera mitad del XVIII para el palacio de la Granja de San Ildefonso, ese otro Versalles de Segovia que el primer Borbón Felipe V quiso recrear en el paraíso natural de la Sierra de Guadarrama. Pero como estamos recordando a los espíritus inquietos de dos grandes mujeres, tenemos que traer también a escena a Cristina de Suecia. Ese otro poder arrollador de ricos y fecondos perfiles biográficos para la novela histórica.

La reina de Suecia era protestante y renunció al trono para convertirse al catolicismo. Entonces se instaló en la Ciudad Eterna y allí murió en 1689 cuando ya declinaba aquel siglo XVII que fue el de la gran explosión del Barroco tras las muy prolongadas deliberaciones de Trento. Aquella fascinante personalidad fue llamada por sus contemporáneos la Minerva del Norte de Europa porque financiaba las prospecciones arqueológicas en el rico subsuelo de la ciudad Eterna y reunía en sus cenáculos a lo más granado del Arte, la Ciencia y la Poesía. Cuentan que fue mecenas y amiga personal de Gian Lo-

renzo Bernini, (mi gran pasión artística) y que visitaba su taller para admirar los planos de la imponente columnata de la basílica de San Pedro. Esa otra portentosa obra de arquitectura que quiere dar un abrazo a toda la Humanidad. En ella se inspiró nuestro muy querido Anibal Gonzáles para la también espectacular Plaza de España de Sevilla.

Cómo olvidar la docta voz del veterano profesor don Antonio de la Banda hablando maravillas del fecundo lustro para las Bellas Artes que trajo a Sevilla la Farnesio, aquella inteligente energía femenina que salvó del abismo depresivo a Felipe V. Fue entre los años 1729 a 1733 cuando la Corte se instaló en las ricas estancias mudéjares y renacentistas del Alcázar hispalense porque la reina quiso cambiar de aires al melancólico Borbón buscando el calor y la alegría del Sur. En los vistosos retratos de los grandes pintores de la época vemos a la muy numerosa familia de la real pareja con esos mantos, pelucas y atrezos del Barroco pleno.

Y también recuerdo aquellos días que pasamos en la Granja de San Ildefonso visitando los palacios, los jardines y las fuentes que se inspiran en Versalles. Tengo muy vivo el pensamiento que se me vino a la mente ante la tumba de aquella gran mujer... Una sencilla lápida debajo de un altar en la capilla para la fuerza arrolladora de aquella reina de España. A los Austrias y a los Borbones le debemos el inmenso legado de la nueva Galería de las Colecciones Reales y las musas que nos deleitan hoy en el Museo del Prado. Otra de las historias que cuentan de la Farnesio es que se trajo de Italia al muy famoso y delicado Farinelli. La voz más bella del momento que consiguió rescatar al rey de su profunda tristeza con el dulcísimo elixir de la música.

Nosotros también creemos en el bálsamo sanador de la partitura. Fueron muchas las veces que ensayamos en el teclado este maravilloso canto gregoriano: Oh, Señor, envía tu Espíritu que renueve la faz de la tierra. Y cómo olvidar, digo, la emoción que sentimos el día de Pentecostés que lo llevamos con nuestra Coral a los pies del Gran Poder en su basílica de San Lorenzo. Para mi profesor particular las notas tienen que salir perfectas. Ni una disonancia, ni un mínimo fallo en lo que manda el pentagrama. Nada que ver con el Festival de Eurovisión.



El mirador

Por Lola Rodríguez Cortés



BEBE • BAILA • DISFRUTA • EXPERIMENTA • VIVE • SABOREA

encuentra
tu espacio en



Baltazar's



café y copas



tapas



restaurante



salón privado



más info en

Ubicado junto al Lidl de Entrenúcleos contará con firmas como Kik, Pepco o Rossmann

La ciudad contará con un nuevo centro comercial en 2025

El nuevo espacio comercial que se construirá en Entrenúcleos, junto al supermercado Lidl, ya tiene nombre, se denominará Centro Comercial Entrenasas.

Se prevé una inversión de 40 millones de euros y la apertura está prevista en 2025, según nos confirma el Director de Centros y Parques Comerciales de la promotora LRI21, José Antonio García. Concretamente, para el mes de septiembre.

Las obras comenzarán a finales de este mes de mayo o principios de junio. La promotora obtuvo la licencia de obras del Ayuntamiento el pasado día 25 de abril.

El Centro Comercial Entrenasas contará con alrededor de 25.000 metros cuadrados de Superficie Bruta Alquilable (SBA) y se situará, aproximadamente, en el cruce entre la circunvalación SE-40 y la avenida de las Universidades.

Concretamente, se levantará junto al supermercado Lidl recientemente abierto en Entrenúcleos.

Su desarrollo corre a cargo de López Real Inversiones 21 (LRI21), se denominará Centro Comercial Entrenasas y contará con parking en superficie que dispondrá de 908 plazas de aparcamiento, más el perímetro de la urbanización.

Action, Kik, Mascotas Ávila, Pepco, Rossmann, Supermercado, Taco Bell, Variety son algunos de operadores previstos, según refleja el promotor en su página web.

En total, serán más de 30 locales a construir entre los que se instalarán las principales marcas nacionales o internacionales.



Será en formato de parque con acceso directo a las tiendas desde el exterior y aparcamiento al aire libre.

“Un centro de proximidad para el barrio de Entrenúcleos que combinará el comercio con el ocio y la restauración. Dará servicio a las 66.000 personas que van a vivir en Entrenúcleos y al resto de urbanizaciones. Unos 100.000 habitantes tendrán nuestro centro comercial como primera opción de compra”, ha especificado José Antonio García.

Los proyectos de LRI21, este también, cuentan con un componente medioambiental muy marcado. Al igual que en otros casos, la compañía ofrecerá una respuesta diferente de experiencia comercial y familiar,

moderna y competitiva, adaptada a las necesidades de esta área de influencia en concreto.

Con 40 millones de euros de inversión, el proyecto se convertirá en un importante foco de creación de empleo; estimando unos 300 empleos directos y alrededor de 100 empleos indirectos.

El entorno del proyecto está dotado de buenas conexiones con las localidades colindantes y con el centro de la ciudad, a menos de 15 kilómetros.

En cuanto al área de influencia, cabe destacar: el desarrollo de 20.000 nuevas viviendas en las que residirán más de 50.000 personas; el campus, ampliación de la Univer-

sidad Loyola Andalucía; o la Ciudad Deportiva del Betis.

En proceso de construcción están el Palacio de Congresos y Exposiciones y la nueva torre panorámica Entrenúcleos, que albergará un auditorio y un mirador.

El objetivo de LRI21 es ofrecer una oferta y experiencia de proximidad comercial diferente para un barrio nuevo, asumiendo el compromiso de desarrollar un proyecto sostenible en el tiempo.

No en vano, el futuro Centro Comercial Entrenasas apuesta por un nuevo modelo de ciudad avanzada, con un fuerte componente medioambiental e inspirada en el conocimiento.

TRANSPORTES

Diseño vanguardista para la nueva estación de trenes

Adif y el Ayuntamiento de Dos Hermanas avanzan el diseño y la configuración de la nueva estación de Casilla de los Pinos.

La Subdirectora de Arquitectura de Estaciones, Lola Bahamonde Marchamalo, y el Jefe de Área de Arquitectura, Sergio Nieto Jiménez, han presentado el proyecto en el Ayuntamiento nazareno.

La nueva estación responde a los estudios de demanda y capacidad realizados por Adif y al interés del Ayuntamiento, se situará en el noroeste del municipio y contará con un edificio de viajeros, dos andenes y un paso inferior accesible para conectarlos.

La estación de Casilla de los Pinos se integrará con la trama urbana de forma coordinada y compatible con los proyectos que realiza el Ayuntamiento en el entorno.

El Alcalde de Dos Hermanas, Paco Rodríguez, ha indicado que “este proyecto que hoy conocemos, en fase de redacción aún, nos permite contemplar cómo será la nueva estación de tren con la que contaremos en la zona de Casilla de los Pinos y que dará servicio a la zona norte al complementar las existentes en la zona centro y Cantaelgallo”.

Y, a continuación, el Alcalde ha añadido que “se trata de una importante noticia para nuestro desarrollo presente y futuro”.

Apoyo Escolar

Primaria
Secundaria
Bachillerato
Selectividad
Inglés



más
que una
academia

Teléfono: 634.873.779
WhatsApp: 660.124.865
Avda. Madre Paula Montalt, 65
www.educademia.es

La escuela de la Pipi, subcampeona de España en flamenco baby

La gran final nacional 'Vive tu sueño' ha reunido los días 18 y 19 de mayo en Ávila, por cuarto año consecutivo, a más de 13.000 personas para asistir a un certamen en el que han participado más de 4.000 bailarines de toda España.



La presentación ha contado con la participación del alcalde de Ávila, Jesús Manuel Sánchez Cabrera; la directora artística de Dancing Stars, Soraya García; y el gerente del Centro de Congresos, Gonzalo Súnico.

Para llegar a esta gran final nacional, se han venido celebrando competiciones clasificatorias en las autonomías, hasta llegar a Ávila, donde han acudido bailarines de Italia, como país invitado, junto a los participantes de Portugal, que siempre acuden a esta cita.

Es el tercer año que la academia de la Pipi está en la final nacional. Las ganadoras son tres componentes del grupo de las Guerreras: Alba, Sara y Cayetana. La empresa que la organiza es Dacing start, que en apenas dos días reservó 3.500 entradas para que pudieran asistir a las actuaciones en el Centro de Congresos y Exposiciones Lienzo Norte de la capital abulense. Son 3 premios en cada categoría, además de clasificarse para la próxima final europea, que aún esta por decidir cuándo y dónde se hará.

La idea de participar en esta final es de la propia Pipi que declara: «soy una persona que no me conformo solo con dar clases, y buscaba otros reconocimientos en la danza».

Por otro lado, la academia ha anunciado que el fin de curso se hará un musical de Aladín, donde los alumnos de la escuela, además de bailar le darán voz a los personajes de dicha película de Disney. Será el domingo 23 de junio, a las 19.00 por la tarde, para todos los públicos.

El camino de la hermandad de Montequinto a El Rocío

La ilusión prevalece por encima de todo, el tiempo ha acompañado a la Hermandad del Rocío de Montequinto y el barrio también ha acompañado.

«Este recorrido es el logro de muchas personas hecho realidad, una gran familia, poner el nombre de Montequinto en el mundo entero», indica el Hermano Mayor, Alberto Jiménez.

La presentación en Villamanrique, hermandad del Rocío más antigua, contó con unas 150 personas, fue por primera vez en solitario.

La otra presentación de la Hermandad fue ante la Virgen, Dos Hermanas la hizo el sábado y el viernes la hizo Montequinto.

Había detrás de la carreta más de 600 personas, que iban acompañando el escuadrón de la Policía Nacional, que llevaban en la carreta unos lazos por su 200 aniversario.

«Gracias a que las dos Hermandades ahora hacen el camino, la Virgen recibe a Dos Hermanas dos veces», declara el Hermano Mayor. Emocionante fue el primer encuentro del Simpecado quinteño ante la Patrona de Almonte tras su salida. «Montequinto por fin se postra ante la señora en El Rocío», explica Alberto Jiménez.

Sin ni siquiera dormir, el lunes los romeros quinteños iniciaron su camino de vuelta a las 10.00 de la



mañana, realizando su primera etapa, pernoctando en Villamanrique.

Ayer salieron temprano, porque tocaba el cruce del río Quema a las 9.45 horas. Tras haber sesteado en los pinares de la Puebla del Río y fueron camino a los Silos del arroz donde pernoctaron.

Hoy miércoles llegan a las 13.00 horas al Cortijo del Cuarto donde sestearán. A las 17.30 horas, saldrá para presentarse a los

hermanos honoríficos en la comandancia de la Guardia Civil de Sevilla sobre las 19.30 horas.

Y desde allí van a entrar en el barrio en torno a las 20.00 horas de la tarde, con el siguiente recorrido: camino de albero, rotonda Viriato, Avenida Madre Paula Montalt, Avenida San José de Calasanz, Avenida de los Pinos, Avenida Madre Paula Montalt y entrada en la parroquia a las 22.00 horas aproximadamente.

VIII Edición de los premios Vida Sana

La Junta de Andalucía y la Fundación Caser han convocado los Premios Vida Sana para fomentar e impulsar acciones de innovación y mejora del aprendizaje desde la promoción de hábitos de vida saludable. Estos premios son dirigidos a los Centros docentes andaluces sostenidos con fondos públicos

El Jurado de esta edición ha destacado el proyecto realizado por el CEIP Poetas Andaluces y su compromiso con la promoción de hábitos de vida saludable, actividad física y deporte, inteligencia emocional, higiene digital y ocio saludable en el marco del Programa para la Innovación y Mejora del Aprendizaje (Programa CIMA) en tanto que es un ejemplo de excelencia en la promoción de un estilo de vida saludable. La entrega será mañana 23 de mayo en Sevilla.

Espectáculo de baile "Fly" en junio

El centro Crea con el apoyo de la asociación Danza Activa pone en marcha el espectáculo de danza 'Fly'. La música y el guión es todo original del centro y la interpretación va a cargo del alumnado de la escuela. Se busca que tenga un contenido especial y que tenga un mensaje, que vaya más allá del simple contenido. En este caso trata sobre la capacidad y el espíritu de superación. Las integrantes son alumnas de danza clásica y danza contemporánea con edades entre 6 y 16 años. Se va a realizar en el teatro Vistazul, que por el momento es el único espacio que a nivel de aforo puede albergar a este número de personas. Las entradas ya se pueden adquirir en la escuela.

Se celebra la «I Semana X África»

Con el título "Jammu África", Paz por África en senegalés, el proyecto solidario SonríeXÁfrica, con el apoyo y financiación de Ergos Acción Social, está celebrando la 'I Semana X África'.

Hoy miércoles se celebra una charla con Mahmud Traoré y a las 19.00 horas, habrá una convivencia gastronómica en las casas de acogida Jana y Ergos.

Mañana jueves, a las 20.00 horas, concierto en Soberao Jazz de Gelase Kim & Friends. El viernes, a las 18.00 horas, proyección y cine coloquio en el CC La Almona. Finalmente los actos se cerrarán este sábado, día 25 de mayo, con un torneo de fútbol triangular benéfico entre los veteranos del Betis y del Ibarburu y una selección de Sonríe X África en el campo del Ibarburu.

Minifunkids triunfa en Innpulso

Innpulso Emprende constituye el evento más representativo de la Red Innpulso, a la que el Ayuntamiento de Dos Hermanas se adhirió en el año 2010, siendo la primera ciudad andaluza en formar parte de esta red compuesta por los municipios más innovadores de toda España. Una de las empresas ganadoras ha sido MinifunKids, que es una empresa nazarena referente en innovación social, que dispone de una plataforma de contenidos de realidad virtual para mejorar la calidad de vida de niños y niñas con diversidad funcional y neurodiversidad. Innpulso Emprende, supone un escaparate de talento y una ocasión de promoción inmejorable para las empresas.

Mejoras en la piscina del barrio

El Plan de Mejoras de Infraestructuras Deportivas y Equipamiento ha intensificado los trabajos en las piscinas al aire libre de Los Montecillos y Montequinto, así como las reformas generales en las distintas instalaciones deportivas.

En la piscina de Montequinto se ha renovado por completo forjado de la cubierta de la sala soterrada de la piscina, así como el saneamiento de las tuberías existentes. También se ha actuado en el pabellón cubierto de Ramón y Cajal donde se ha instalado una nueva red interior de saneamiento bajo forjado sanitario; y en la pista deportiva de la barriada Virgen de los Reyes en la que se ha ejecutado la reparación del cerramiento de la pista polideportiva.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



16º Concurso

UP emprende

Porque las **ideas** tampoco tienen techo

Premio '**Ayuntamiento de Dos Hermanas**' a Empresa Innovadora
constituida en el municipio

DOTADO con 900€

Premio '**EmprendExpress Dos Hermanas**' para el Talento
Junior Emprendedor a Centro Educativo del municipio

DOTADO con 800€



Plazo de inscripción: hasta 27/05/2024



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



Universidad
Pablo de Olavide



Andalucía Emprende
Fundación Pública Andaluza
Consejería de Universidad,
Investigación e Innovación



EDUCADEMIA MONTEQUINTO
Avda. Madre Paula Montalt, 65
Tel.: 634.873.779 • WhatsApp: 660.124.865

Manuel Pérez Real • Pedagogo y Director de Educaademia Montequinto

El tesoro de los abuelos

Los que tenemos chicos o chicas adolescentes nos preguntamos constantemente qué les pasa.

Nuestra sociedad no los cuida pero son insustituibles. Nuestros abuelos están resolviendo gran parte de los problemas de conciliación, afectivos y hasta económicos que tiene hoy nuestra sociedad. El papel del abuelo/a como recurso al que agarrarse a la hora de atender a nuestros hijos, es algo cada vez más frecuente. En particular, las abuelas, son la principal baza con las que cuentan hoy en día las familias (muy especialmente las mujeres) para poder compatibilizar trabajo y familia.

la tranquilidad, pasear, viajar, etc. Se ven obligadas a cuidar de sus nietos para que sus hijos puedan trabajar y ahorrar-se el canguro.

Muchas, con la llegada de los nietos, han de renunciar a su tiempo libre, lo cual por un lado puede ser satisfactorio, por disfrutar de los nietos, pero por otro, resulta un obstáculo a la hora de disfrutar de su libertad. El aumento de abuelas cuidadoras se debe, fundamentalmente, a la escasez de guarderías públicas y a los precios de las guarderías privadas. Las limitaciones que ambas provocan, recaen sobre las espaldas de aquellas personas que aparentemente tienen más tiempo libre, es decir los abuelos. El 72% de los mayores de 65 años cuida o ha cuidado de sus nietos.

Además de todas estas cuestiones, es necesario que también nos planteemos en esta situación la cuestión educativa de los más pequeños. Todos los expertos coinciden en la importancia de la figura de los abuelos para el niño.

Pero el problema está en que la educación que ofrecen es más intuitiva, tienden más a mimar o sobreproteger. Si los padres dejan la educación en manos de los abuelos, algo no funciona bien. En definitiva, la importancia de nuestros abuelos radica en el tesoro de su experiencia en el arte de vivir; en su desprendimiento; en su humilde pasar inadvertidos haciendo el bien; en su sonrisa habitual y en su grandeza espiritual.

Así que homenajeemos a los muchos abuelos y abuelas que nos ayudan en el cuidado y educación de nuestros hijos y démosles su sitio pero sin abandonar el nuestro.

Mucho ánimo con la tarea y muchas gracias, abuelos por ser como sois. Un abrazo.



El perfil de abuela-canguro es el de una mujer de 55 a 65 años con vida autónoma, buena salud, hijas que trabajan con horario poco compatible, vive cerca de sus nietos y con pocos problemas a los que prestar atención. Estas abuelas cuidadoras, en muchos casos, se sienten satisfechas al poder colaborar con sus hijos y lo realizan por el puro placer de estar con sus nietos. Y las hijas a su vez encuentran en la madre a la mejor persona con la que poder dejar a sus hijos. Aunque es difícil encontrar una abuela que se queje, existe cada vez más el síndrome de la abuela esclava; llegado el momento de la jubilación, en el que se puede disfrutar de

Teatro, cuentos y exposiciones en el Centro Cultural

El Centro Cultural Biblioteca de Montequinto tendrá abierta la sala de estudio 24 horas hasta las 21.00 horas del domingo 30 de junio. Este servicio se refuerza con la apertura de salas de estudio en el Edificio Bécquer hasta el 6 de junio, de lunes a domingo en horario de 8.00 a 22.00 horas.

Teatro

Por otro lado, el próximo viernes 24 de mayo, a las 20.00 horas, Micro-teatros TEC, llevará a las personas asistentes, a un viaje emocionante a través de experiencias cotidianas en una función llamada «Ruidos» donde se exploran cómo los pensamientos ruminantes pueden complicar nuestras vidas.

Con dramaturgia y dirección de Estrella García Pancho, «Ruidos» intercala dos microteatros que llevarán al espectador a vivir una experiencia emocional inolvidable. La entrada será por invitación que ya se puede retirar.

La primera de las obras llamada «Fugitivos», sumerge al espectador en un viaje en tren junto a tres extraños que ocultan secretos pasados. Con el tiempo, revelan conexiones inesperadas y desencadenan un misterio insondable. ¿Qué secretos ocultan realmente?

La segunda historia «Amor con tabasco» se debate entre la comedia y el drama. El público se verá envuelto en la trama de dos amigas obsesionadas con las telenovelas. Con el descubrimiento de la infidelidad del esposo de una de ellas, se planea una venganza devastadora al puro estilo de sus programas favoritos. Con giros sorprendentes y momentos de alta tensión, esta comedia negra promete mantener al público en vilo.

Cuentacuentos

El próximo martes 28 de mayo a las 18.00 horas, hay una actividad de animación a la lectura y cuentacuentos «Cuento y seguido», cuentos para ver, contar y escuchar en familia con Carloco Cuentacuentos.

Actividad de animación a la lectura recomendada para mayores de 4 años con participación libre y gratuita. El centro se despide de los cuentos contados, que no de los prestados, porque esos seguirán en la biblioteca, hasta casi después del verano y ponen punto y seguido a esta temporada. Una de las finalidades principales de la Biblioteca con esta actividad es «crear y consolidar



el hábito de la lectura en los niños desde los primeros años». La literatura infantil cumple la función esencial de poner al pequeño en contacto con los libros, de ahí la importancia de los cuentos con el fin de favorecer la comunicación y expresión oral de los niños de estas edades.

Por ello, desde el año 1995 se reúnen en la Biblioteca de Montequinto para disfrutar del acto milenario de contar y escuchar cuentos. Una actividad repleta de oportunidades para descubrir o reafirmar conceptos de la vida cotidiana, o para trasladarnos a momentos y espacios imaginarios y ajenos a nuestra rutina diaria. Todo en torno a la palabra, en un lugar donde se cobijan escritas, casi todas las historias de la cultura.

Exposiciones

Por otro lado, se puede seguir visitando la exposición de pintura «Los colores de la amistad» con las obras de las alumnas del taller de pintura que imparte Carmen Pacheco en la Asociación Cultural y Deportiva Entretorres.

Y además se puede asistir a la «Exposición de acuarelas» realizadas en los talleres infantiles organizados por la Asociación de Artistas Plásticos Artequinto.

Muestra de cómic

Hasta el domingo 26 de mayo se puede ver la exposición de las obras premiadas en el «XXX Concurso de Cómic Ciudad de Dos Hermanas» que organiza la Delegación de Juventud.

El Concurso de Cómic cuenta con una larga trayectoria que permanece en el tiempo gracias a su cali-

dad artística, al incremento positivo de la participación y al compromiso del Ayuntamiento con la cultura y con el arte para apoyar al mundo del cómic y a sus grandes creadores y creadoras.

Su consolidación y crecimiento hace que sea una de las citas más relevantes a nivel nacional dentro del mundo del cómic.

Concurso de fotografía

Hasta el 31 de mayo se puede participar en la XIV edición del concurso de fotografía y lectura «Imágenes para Leer 2024» que convoca la Biblioteca en colaboración con la Asociación Cultural Fotoquinto. Con el objetivo de estimular la creatividad plástica y artística en el ámbito de la lectura y promover la difusión de los espacios, servicios y actividades.

Podrá participar cualquier persona física que lo desee mayor de 14 años. La Biblioteca entiende que los participantes menores de edad cuentan con la autorización de sus padres o tutores para concursar. No obstante, en caso de resultar ganadores, será necesaria la autorización del tutor legal.

Los trabajos presentados tienen que ser realizados por la persona que participa y el plazo de recepción de fotografías estará abierto hasta las 15.00 horas del viernes 31 de mayo.

La entrega de premios se realizará el jueves 24 de octubre, Día de la Biblioteca, coincidiendo con la exposición fotográfica de los trabajos ganadores y aquellos que el jurado considere más interesantes de entre los no premiados. Los participantes tienen que enviar por correo electrónico sus obras.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



DE 16
A 35
AÑOS

SENDE RISMO JOVEN

BOLONIA
BAELO CLAUDIA

DOMINGO
2
JUN



Más información en:
Delegación de Juventud
955675203
senderismojoven@doshermanas.es



Ayuntamiento de
Dos Hermanas
Juventud

DOSHHERMANAS
DIVERTIDA

CAMPUS DE VERANO

BASES

PERSONAS BENEFICIARIAS

Las personas beneficiarias de los referidos campus accederán gratuitamente a la actividad, pudiendo ser disfrutado en su totalidad o no, según disponibilidad y ajuste al perfil de familia beneficiaria requerido.

Podrán solicitar plaza los padres, madres y quienes ostenten la tutela legal o guarda de hecho de:

- Menores con edades comprendidas entre los 3 y los 16 años.
- Menores con trastorno del espectro autista.
- Personas con diversidad funcional beneficiarias de centros educativos y/o centros ocupacionales.

FECHA

Los campus comenzarán el 25 de junio y finalizarán el 6 de septiembre del presente año.

CRITERIOS DE ACCESO

Se establecen dos criterios de acceso para la inscripción:

- Empadronamiento en el municipio y residencia efectiva en el mismo.
- Encontrarse en alguna de las tipologías de familias que se detallan en las bases.

Teniendo preferencia las unidades familiares cuya media de ingreso de los últimos seis meses se encuentre en los tramos establecidos en el cuadro que figura en las bases en relación al Indicador Público de Rente de Efectos Múltiples. Para el cómputo se utilizarán los ingresos de todas las personas que compongan la unidad familiar sin tener en cuenta los ingresos procedentes de prestaciones económicas del Sistema para la Autonomía y la Atención a la Dependencia.

PERIODOS

Se ofertan 6 periodos:

- Del 25 de junio al 5 de julio de 2024
- Del 8 de julio al 19 de julio de 2024
- Del 22 de julio al 2 de agosto de 2024
- Del 5 de agosto al 16 de agosto de 2024
- Del 19 de agosto al 30 de agosto de 2024
- Del 2 de septiembre al 6 de septiembre 2024

Se podrán solicitar uno, varios o la totalidad de los periodos ofertados. La adjudicación de cada uno de los periodos solicitados se hará siguiendo las reglas establecidas en el apartado "Criterios de Acceso".

HORARIO

La actividad de los campus se desarrollará de lunes a viernes, excepto festivos locales y nacionales, de 9:00 h a 14:00 h. El horario de acogida será de 8:00 h. a 9:00 h. y de 14:00 h. a 15:00 h.

LISTA DE ADMITIDOS

La lista provisional de admitidos y admitidas, así como la correspondiente lista de espera, se expondrá el día 10 de junio de 2024 en la web del Ayuntamiento de Dos Hermanas. Se podrán presentar reclamaciones hasta el día 14 de junio de 2024. Las listas definitivas serán publicadas el día 17 de junio de 2024 en la misma web.

LUGARES DE REALIZACIÓN Y PLAZAS DISPONIBLES POR CENTRO

- El Campus "Nos divertimos aprendiendo" tendrá lugar en los siguientes centros:
 - CEIP Fernán Caballero: 60 plazas de carácter general y 10 plazas de menores con trastorno del espectro autista.
 - CEIP Maestro Enrique Díaz Ferreras: 60 plazas de carácter general y 10 plazas de menores con trastorno del espectro autista.
 - CEIP San Fernando (Fuente del Rey): 30 plazas de carácter general.
 - Oficina Municipal de Montequinto (Edificio Bécquer): 45 plazas de carácter general y 10 plazas de menores con trastorno del espectro autista.
 - El Campus para personas con diversidad funcional "2hDivers@s" se desarrollará en: Oficina Municipal de Montequinto (Edificio Bécquer): 10 plazas.
- La distribución final de plazas estará condicionada a la demanda existente en cada uno de los centros ofertados.

SOLICITUD, LUGAR Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN.

Las personas interesadas presentarán el modelo de solicitud (Anexo I) debidamente cumplimentado, del 20 al 31 de mayo, a través de:

- Instancia General, dirigida a la Delegación de Cohesión Social, presencialmente en el Registro General del Ayuntamiento o telemáticamente en la Sede Electrónica.
- Presencialmente en las dependencias de la Delegación de Cohesión Social en el Parque Municipal La Alquería s/n y en la Oficina Municipal de Montequinto (Edificio Bécquer) en horario de 10:00 a 13:00.

Junto a la solicitud (Anexo I) se presentará la siguiente documentación:

- Solicitud general:
- Copia del DNI o NIE en vigor del padre, madre o de quienes ostenten la tutela legal o guarda de hecho de la persona participante.
- Copia del libro de familia u otro documento que acredite la relación entre el padre, madre o quienes ostenten la tutela legal o guarda de hecho de la persona participante.
- Aquellos que acrediten el encontrarse en alguna de las tipologías de familia a las que van dirigidas los campus (título de familia numerosa, convenio regulador y/o sentencia de separación o divorcio, resolución de situación de dependencia, certificado de discapacidad, etc.).
- Para acreditar la capacidad económica de la unidad familiar se aportará autorización para la Consulta de Datos de carácter personal según Anexo II. Quienes no autoricen la consulta deberán aportar: las nóminas de noviembre de 2023 a abril de 2024 de las personas que se encuentren empleadas o certificado actualizado de ingresos del SEPE o del INSS en caso de percibir prestaciones y/o pensiones respectivamente.
- Copia de la tarjeta sanitaria de la persona participante.
- En caso de solicitar el campus para personas con diversidad funcional además deberán aportar la siguiente documentación:
 - Certificado psicopedagógico del centro escolar u ocupacional.
 - Certificado de grado de discapacidad.
 - Informe sobre los aspectos a tener en consideración relacionados con la persona beneficiaria en cuanto a salud, alimentación, medicación o cualquier otro que pudiera ser relevante.
 - Otra documentación que se considere necesaria.

En caso de recibir debidamente cumplimentada la solicitud (Anexo I) junto a la documentación requerida, esta tendrá consideración de pre matrícula.

DEL 24 DE JUNIO AL 6 DE SEPTIEMBRE

CAMPUS DE VERANO

*Nos divertimos
aprendiendo*



**EDIFICIO
MUNICIPAL
BECQUER**

**CEIP
MAESTRO ENRIQUE
DÍAZ FERRERAS**

**CEIP
SAN FERNANDO**

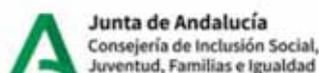
**CEIP
FERNÁN
CABALLERO**

Personas Beneficiarias:

Menores con edades comprendidas entre los 3 y los 16 años.

Menores con trastorno del espectro autista.

Personas con diversidad funcional beneficiarias de centros educativos y/o centros ocupacionales.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas

**PUEDES
ACCEDER A
TODA LA
INFORMACIÓN
DESDE TU
DISPOSITIVO
MÓVIL
ESCANEANDO
EL SIGUIENTE
CÓDIGO QR**



Patricia López de San Román promueve talleres de arte para todo aquél que quiera aprender

«En nuestros talleres acercamos el arte a todo el que quiera aprender»

Patricia López San Román es una mujer polivalente que hace que pintar sea accesible para todo el mundo. Cuando terminó Bellas Artes se fue de España y estuvo viviendo en Londres y después en Nueva York. Actualmente imparte talleres en Montequinto en la Asociación Cultural y Deportiva Entretorres.

¿Cuál es su formación? ¿A qué se dedica?

Soy licenciada en Bellas Artes, especializada en Escultura y Diseño Gráfico, y tengo un máster en Educación. En los talleres para niños y adultos proporciono herramientas a los alumnos para que puedan descubrir sus capacidades y ver que, gracias al arte, pueden ver un poco más allá de sus circunstancias. Por otro lado, a los niños les da una seguridad, en el sentido que aprenden una herramienta de comunicación nueva. Aprenden cómo pueden expresarse gráficamente. El arte es un lenguaje universal, porque no está sujeto a ningún idioma.

¿El arte es libre?

Totalmente y debe serlo. El arte es la expresión personal de cada uno y no está sujeta a crítica.

¿Cuál era tu sueño de niña?

Mi sueño de niña... Hablaba de hacer Medicina y Arquitectura. Siempre me he centrado en las profesiones que trataban de construir. Mi idea inicial fue estudiar Diseño de Moda, pero en Sevilla, en aquellos momentos, no había. Más tarde apareció una escuela en Sevilla y estudié Moda. Me gustó muchísimo y no descarté volver a los inicios, de momento me ha permitido tener una empresa en la que he estado realizando tocados y bisutería. He participado, por ejemplo, haciendo algunos tocados para diseñadores en Simof.

¿Se considera una persona multipotencial?

Creo que sí. Soy diseñadora gráfica y docente. Puedo enseñar lo que realizo, porque soy fotógrafa. Decidí separar estas actividades recurriendo al nicho empresarial. En definitiva, enseñé lo que hago, soy profesora de pintura para niños y adultos. Y además, estoy inventando maneras de acercar la pintura



a las personas, con iniciativas personales para que descubran cómo en el taller: «Aquí Pintas Mucho», donde pueden encontrar una nueva forma de pintar, expresarse y relajarse.

¿Cómo ha podido vencer el estigma que se le da a esas personas que se dedican a tantas cosas y no se especializan?

No tengo tiempo para eso, y yo no me meto con nadie. Tan solo quiero desarrollar mi trabajo y que me dejen tiempo y espacio para poder hacerlo. No obligo a nadie a que se meta en mis espacios. La especialización está con la formación y procuro, en ese ámbito, reciclar constantemente. Hay que promover cosas, crear, invitar a las personas a hacer cosas diferentes y tener experiencias nuevas. Ahora, por ejemplo, con la Inteligencia Artificial, el diseño gráfico va a tener cambios. ¿Dónde vamos a llegar? Yo he vivido muchos cambios y ahora me toca ver si me adapto a

los nuevos o los dejo pasar para las nuevas generaciones.

¿Qué es para usted el arte?

El arte para mí va más allá de pintar un cuadro, o hacer una escultura, construir un edificio, o realizar un boceto. El arte, para mí, es incluso una forma de relacionarse, hay quien encandila a las personas simplemente con la forma de hacerlo.

El arte es todo lo que tú hagas poniéndole el corazón. ¿A qué me refiero? Tú puedes arreglar tu entorno, y puedes hacerlo con gusto. Y puedes generar un sitio bonito, eso también es arte. El hecho de sacar lo mejor de la gente, es aquello que tú haces con pasión. Y no tiene que ser único.

¿Cómo se desarrolló a nivel profesional?

Cuando yo terminé en la facultad de Bellas Artes pensé en hacer unas oposiciones, pero las congelaron, no había nada que hacer, así

que me fui de España. Estuve viviendo en Londres. Ahí realicé muchos contactos y de esos uno me facilitó marcharme a Nueva York.

Descubrí lo que era el diseño gráfico, porque en España todavía no estaba igual de desarrollado. En ese momento comenzaban con los ordenadores Apple, que siempre han estado vinculados con el diseño gráfico. Lo mismo que creo que todo el mundo debería tener la oportunidad de recibir formación, porque te abre la mente y te enseña a pensar con criterio. Igualmente, cuando terminas de prepararte sería muy interesante salir de tu zona de confort y trabajar fuera de tu entorno, porque eso te va acercando a la persona en la que te vas a convertir en el futuro.

¿Qué aprendió de sus experiencias en el extranjero?

Estamos en el país con la luz más bonita del mundo, pero viajar nos enseña a no juzgar a nadie al ver qué diferentes son otras culturas. Viajando vi lo que era el diseño gráfico, luego en Sevilla aprendí a "usar la máquina" y en una escuela. Más tarde me contrataron de profesora de diseño gráfico, después comencé a trabajar en CEADE.

Luego hice cursos de tercer ciclo para el doctorado y empecé a dar clases cubriendo algunos profesores. Me empezaron a llamar para dar cursos a fotógrafos. Actualmente hago pequeñas colaboraciones con una escuela norteamericana que se llama CEIIE Sevilla. Lo que hacen es una especie de inclusión en la cultura sevillana.

¿Cuándo empezaste a pintar?

No tengo conciencia de cuándo empecé a pintar, cogía un cuaderno y lápices y no me aburría. Y de hecho, tengo un hijo y él tampoco va a tener conciencia de cuándo empezó a pintar. Yo siempre he dibujado a su lado. Ahora tiene 18 años, ha sido alumno de mi taller hasta que empezó Secundaria.

¿Crees que todo el mundo puede ser artista?

Totalmente, y en el área que más le guste. Hacer arte puede ser cocinar la mejor tortilla de patatas. Cualquier persona puede ser artista y cualquier actividad puede convertirse en arte.

Es el momento que pones amor en lo que haces y dejas los formalismos.

¿Sus padres le apoyaron con el tema de arte?

Mis padres me apoyaron, y no me desalentaron al elegir una actividad que tal vez fuera condicionante a la hora de encontrar trabajo, la vocación está por encima de todo.

¿Cómo son las clases de adultos?

A los adultos les hago propuestas de pinturas impresionistas. Pintar y dibujar es aprender a mirar. Los adultos que están empezando a pintar necesitan un referente, antes de dejar volar su imaginación, a veces tienen miedo de no cumplir sus expectativas, pero luego se sorprenden.

¿Cómo acerca el arte a la gente de forma amena?

El arte debe ser algo lúdico, porque si no el niño siente que sigue en el colegio.

Para los adultos es fácil, se sientan, toman un café o un té y se olvidan de que hay un mundo más allá del aula. Olvidamos las preocupaciones por un par de horas.

¿Qué le diría usted a alguien que no ha pintado nunca?

Que empiece, que si quiere puede y que tengo un método para que pueda hacerlo.

¿Cuál es su mayor obstáculo?

Pienso que los obstáculos se resuelven siempre de una forma creativa. Se rodean y se enfrentan...

¿Cuál es su mayor logro?

Conseguir que personas que no se han planteado pintar, pinten.

Que le pierdan el miedo al arte y que cualquier persona que le guste asuma el reto de resolver un cuadro en cinco días. Aparte de llevarse una obra a casa, encuentre un momento consigo misma, para dedicarse y centrarse en pintar un cuadro.

También es un logro tener la valentía de demostrar tu arte y nosotros lo mostraremos el día 30 de mayo, a las 21.00 horas de la noche, en el salón de actos de la Asociación Cultural y Deportiva Entretorres.



Ayuntamiento de Dos Hermanas

¿Ya conoces la nueva app de Catastro?



Avisos catastrales
Conoce al instante las alteraciones catastrales que puedan afectar a tus inmuebles.



Ubicación GPS
Ubícate con tu móvil y sitúa sobre el territorio tus parcelas, guardando la información que necesites: fotografías, croquis y anotaciones.



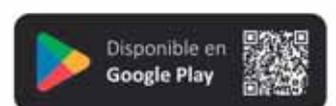
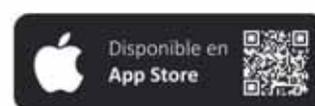
Gestión de inmuebles
Reúne la información catastral de tus inmuebles en el móvil.



Valor de las tierras
Consulta el valor de las tierras de los cultivos o aprovechamientos más representativos en cada zona.



Tu app de Catastro



NIPO: 225-24-032-0

Este establecimiento quiteño se reinventó durante la pandemia y aumentó su número de ventas

En 'Anaire' todo está hecho a mano y puedes crear un regalo único e irrepetible

Anaire' lleva más de cuatro años en el barrio y es un negocio regentado por Ana Rodríguez Gordón. 'Anaire' viene de la unión entre su nombre y el de su hija Irene. Justo lo abrió el 11 de noviembre de 2019 y a los cuatro meses comenzó la pandemia.

Rodríguez cuenta cómo siempre ha hecho cosas a mano, ya desde pequeña hacía pulseritas con los cables del teléfono, que luego las vendía con cajas de cartón a los niños, como si fuera una tienda. Siempre ha estado combinando las dos cosas, la venta y las manualidades, y su sueño siempre ha sido tener una tienda propia. Lleva ya viviendo 22 años en Montequinto. Natural de Guadalcanal cuando vino aquí, se casó, tuvo sus niños y vio su momento para tener una tienda cuando sus hijos se hicieron mayores.

Con la pandemia se tuvo que reinventar, por lo que se puso a hacer mascarillas, con diferentes tipos de telas que tuvieron una gran demanda.

Sin embargo, empezaron a cerrar los comercios de al lado, y tuvo que trasladar el negocio porque vio que donde estaba no iba a prosperar, como confiesa: "Me armé de valor y esto es lo más valiente que he hecho en toda mi vida". Así que buscó el sitio más transitado de Montequinto, y actualmente es el local número 10, y está situado en la Avenida de Europa.

Rodríguez cuenta como frente a su máquina de coser, la gente cuenta su vida y que en esa tienda además de vender se siente un poco confidente de sus clientes. Esto pasa porque, como confiesa, ama su trabajo, se implica mucho con las personas y las clientas se llegan a abrir hasta el punto de hablarle de sus secretos y sus emociones más íntimas. «Las mujeres mayores están muy solas y se desahogan, y cuando vienen aquí se van renovadas con una sonrisa y más alegría», cuenta Ana.

Por otro lado, confiesa que le da miedo que toda esa ilusión y tiempo se esfume, por eso busca que la esencia de la tienda sea que sus artículos sean artesanos. Afirma que le importa tanto, y ha



puesto tanto esmero en ello que le da miedo perderlo. Ella lo que busca es que la gente encuentre en la tienda lo que no va a encontrar en otro sitio.

Isabel Gordillo y Mariana Maite, son clientas habituales que se llevaron pañuelos, entre otras cosas, para regalar. Mariana vino por primera vez recomendada por Isabel, porque le dijeron que esta tienda tenía muchos artículos con mariposas, y a ella le gustan mucho, ya que, como nos dijo, le recuerdan a su abuela. Y a la vez, vino también para buscar un regalo para su sobrino. Ambas se llevaron un obsequio de la tienda 'Anaire', unos pendientes de colores. Mariana es de República Dominicana, aunque vive actualmente en Nueva York, y había venido a visitar a su amiga Isabel, aunque comentó que la gente se confunde y que cree que ella está cuidando a Isabel, pero no, ella confiesa: «Soy arquitecta y vengo a visitar a mi amiga». Cuenta además que vivió unos años aquí y que viene a España cuando tiene la oportunidad.

«Yo llego a Nueva York y mi hermana me tiene globos con mariposas, por eso vengo a esta tienda porque tiene muchos detalles de mariposas». Hablando de mariposas, y de cumplir sueños ambas comentan que hay que cuidar al niño interior. "Es bonito tener un poquito de fantasía", afir-

ma Mariana.

La dueña de 'Anaire' se siente identificada y cuenta cómo ella también cree en esas cosas: «Me encanta todo el tema de libélulas y hadas». «Es bueno creer en cosas que no son físicas», afirma.

Nos cuenta por qué le gustan tanto las libélulas, ya que al trasladar su negocio le visitó una a la tienda antigua, y después en su casa, también se coló una a los pocos días y una mujer le dijo que las libélulas son símbolo de cambio y transformación, y casualmente ella, en ese momento, estaba viviendo el cambio de negocio y de vivienda.

Por otro lado, Isabel Gordillo explica cómo se vino de su pueblo donde se sentía sola: «Aquí en Montequinto me sentí muy bien y por eso me he quedado».

Cambios que tuvo que vivir, igual que los que tuvo que asumir Ana, que en el momento que vio que las cosas no iban como quería tuvo la valentía de cambiarse de sitio. Su marido se llevó las manos a la cabeza cuando quería cerrar la tienda y trasladarse. En 'Anaire' los clientes no solo vuelven a comprar, sino también vuelven a agradecerle a Ana y a contarle la reacción de las personas cuando reciben el regalo. Ella se alegra mucho cuando eso pasa.

Regalos que traen recuerdos

inolvidables, como el que una mujer ha regalado a su tía, un cuadro que dice: "Gracias por tratarme siempre como una hija". La mujer lloró mucho cuando se lo entregaron. Las dos se dieron las gracias, una por cuidar y la otra por dejarse cuidar. "Fue muy hermoso cuando me lo contaron", confiesa Ana.

Otro regalo fue de otra clienta, donde estaba toda la familia sentada en un banco mirando a la estrella que representaba al abuelo que había fallecido y se lo regalaron a la viuda. Son regalos que te emocionan. "Tú creas el regalo para que te toquen y a veces tocan el alma de la persona", confiesa Rodríguez.

Otro regalo fue un body flamenco, de un cliente que quería algo diferente para mandarlo a California, y que fuera típico de Sevilla. El regalo fue la cestita, la toalla y el body.

Otro especial fue el de un costurero que dice: "Tus manos y tu corazón lo unen todo abu". Esto se lo regaló otra clienta a su abuela, confesó Ana con una sonrisa.

El secreto de 'Anaire' es que los regalos son únicos, ya que los clientes vienen y eligen todos los detalles: color, forma, etc. El cliente elige cómo quiere que sea su regalo. Como el que le regaló una nieta a su abuelo, un delantal que decía: «Viva mi abuelo y sus

papas guisás»

Es curioso como la mayoría de clientes son mujeres y que los hombres que van a la tienda, algunos, suelen mostrar vergüenza cuando afirman que van a comprar algo para sus mujeres o sus novias. «No todos los hombres que vienen, pero sí la mayoría», indica.

Sin embargo, como cuenta Rodríguez ella sigue adelante y puede con todo gracias a la ayuda de su marido: «Él fue el que me impulsó a abrir el negocio y sin él esto no sería posible, ya que es mi ayuda con las compras y su apoyo diario es esencial para cumplir mis sueños».

Cuando se le pregunta por el futuro de 'Anaire', si este creciera, dice que se sentiría desbordada y que tendría que contratar a alguien que supiera coser y cortar. En parte ya le pasa, porque se lleva trabajo a casa, pero como confiesa: «Eso lo hago porque yo soy así y si me comprometo me gusta cumplir, porque los clientes depositan esa confianza en mí».

Por otro lado, cuenta que en 'Anaire' siempre hay trabajo con todas las fiestas y celebraciones como la Navidad, el Día del Padre, de la Madre, las comuniones, las ferias...

Ana se define como una persona responsable que cumple con su trabajo.

Dobletes para Dani Muñoz y para Marín Motorbikes

Buen fin de semana de motociclismo, con dobles victorias para el piloto quiteño Daniel Muñoz en Montmeló y para el equipo Marín Motorbikes en Jerez.

Muñoz, pilotando una Kalex, hizo un doblete de victorias en la tercera prueba del FIM JuniorGP-Campeonato de Europa de Moto2 disputado en el Circuito de Barcelona (Montmeló). Dos grandes victorias, en lucha principalmente con Jorge Navarro, que fue 2º en ambas carreras. En la clasificación provisional, Muñoz es ahora 4º con 66 puntos.



Por otro lado, en el circuito de Jerez se celebró la primera prueba del Campeonato de Andalucía de velocidad, participó el equipo Marín



Motorbikes en la categoría de Critérium (motocicletas derivadas de serie de 125 cm3 y dos tiempos).

El equipo, patrocinado por Aceitunas Miroлива SL, Gutioli, Restaurante Baltazares, Discoteca B3, Terraza Noura y Taller Castiauto, compite con una Honda NSR modificada y preparada por Fernando Marín y pilotada por Juan de Dios Donaire.

Donaire consiguió el mejor tiempo. En la primera carrera, se colocó primero después de la salida, disputando el liderato con Nicolás Puche durante varias vueltas, consiguiendo la victoria. En la segunda carrera, lideró la prueba desde la salida, imponiéndose de manera holgada.

Donaire es líder de la provisional del Campeonato Andaluz.

BM Montequinto campeón de España Juvenil femenino

El balonmano Montequinto Savilcon Ciudad de Dos Hermanas se ha proclamado campeón de España en categoría juvenil femenina al imponerse este domingo en la final a KH7 Bm Granollers.

En un partido de altísimo nivel, las quiteñas han firmado un final de infarto en el que han vencido 28-26 a un gran rival, que ha competido brillantemente, con una destacada actuación en portería.

El campeonato de España ha supuesto la culminación de una campaña sobresaliente de las pupilas de Ricardo Márquez y Javier González, que han superado invictas todas las fases de la campaña: la territorial, el campeonato de Andalucía, el sector nacio-

nal y finalmente el TOP 8 celebrado esta semana en Montequinto, Dos Hermanas (Sevilla) con los mejores equipos del país.

Las quiteñas vencieron en sus tres partidos de grupos del TOP 8 a Fundación Agustinos Alicante, Kukullaga Etxebarri y Carlfrima Carballal. En semifinales superaron 27-25 a RedHanol Onda.

En la final, con una afición que aupó a las suyas en los momentos más difíciles y unas jugadoras que se vaciaron en el 40x20, BM Montequinto Savilcon CDH se llevó el partido 28-26 frente a KH7 Bm Granollers y se colgó una medalla de oro que distingue a un gran grupo humano y deportivo.



+ DEPORTE

El CD Montequinto empató a uno

El Club Deportivo Montequinto finalizó el campeonato empatando a uno en campo sevillano del diablo rojo. El equipo que preside Antonio Benítez y Alexi ha conseguido una temporada muy loable y muy competitiva y sobre todo promoviendo nuevos jugadores en la casa quiteña. Aunque el partido que disputó la pasada semana fue de puro trámite. El equipo de Montequinto termina la temporada en la primera sevillana en séptimo lugar con 41 puntos y enfocando un futuro para la próxima temporada esperanzador, para poder disputar la liga y si puede ser, conseguir el ascenso a división de honor y desde esta línea visitar al club.

El Sam Cam acaba con 35 puntos

El equipo que ha dirigido Juan Golea salvó la categoría, y terminó con 35 puntos pasando una liga de altibajos, al parecer el técnico quiteño puede que no esté en el banquillo del San Cam la próxima temporada. Sin embargo, el equipo si que estará jugando en la misma categoría de la temporada que acaba de realizar.

Por otro lado, se ha celebrado la 11ª edición de la copa Covap el C.D. San Cam de Dos Hermanas en fútbol han sido los ganadores en sus categorías y representarán a Sevilla en la fase final de junio. Esta copa es una iniciativa deportiva en hábitos de vida saludables dirigida a niños y niñas de 11 años.

Fútbol playa en Dos Hermanas

El pasado fin de semana en las instalaciones del Complejo Deportivo Municipal Pepe Flores, la Delegación de Deportes colaboró con la Real Federación Andaluza de Fútbol en la organización de la Copa Sevillana de Fútbol Playa. Los campeones y campeonas se han clasificado para jugar la Copa de Andalucía de Clubes de Fútbol Playa. Por otra parte, este próximo viernes comienzan los juegos deportivos municipales de fútbol playa, cuya finalidad es aumentar la oferta deportiva para los niños y niñas de las escuelas municipales dándoles a conocer el Campo Municipal de Deportes Playa, ubicado en el Complejo Deportivo Pepe Flores.

Nuevo éxito a nivel regional del Club Waterpolo DH PQS

El Club Waterpolo Dos Hermanas PQS ha conseguido un nuevo éxito a nivel regional. En esta ocasión ha sido con motivo del desenlace de la Liga Andaluza juvenil masculina, en cuya final de consolación ha confirmado su tercera plaza en el curso 2023/24 a costa del C.W. Algeciras. El equipo sevillano, que ya había ganado el partido de ida por 10-13 y que con este resultado se clasifica directamente para el Campeonato de España de Primera categoría, a disputar del 18 al 21 de julio en Madrid, ha certificado el podio regional después de imponerse nuevamente en el choque de vuelta. En esta ocasión, los nazarenos lo han hecho por un cómodo 17-6 (3-2, 5-1, 6-3 y 3-0) en un encuentro en el que lideraron la ofensiva

local David Pérez (4 goles), Alejandro Gómez (3), Alejandro García (3) y Ernesto Díaz (3).

La jornada en el Centro Acuático Manolo López Cohen se completaba con el primer asalto de la final de la Liga Andaluza cadete femenina, en el que el C.W. Dos Hermanas PQS ha tomado ventaja de cara a la consecución del título ante el C.D.W. Málaga tras hacerse con la victoria por 15-10 (4-2, 4-5, 3-1 y 4-2).

Los cuatro tantos de Naia Sánchez y Marina López, unidos a los tres de Marta Gómez y Carmen Díaz, además del conseguido por Clara Castillo, dan ventaja a las chicas de Juan José Tomillo 'Forito', que deberán defender la renta en la vuelta, a disputar en el Centro INACUA de Málaga.



RECICLA

latas, briks y envases de plástico
en el contenedor amarillo
y únete a la economía circular.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



ecoembes
El poder de la colaboración

Si quieres publicar un anuncio clasificado en el Periódico El Quinto, envía un mensaje de Whatsapp con el texto del anuncio al siguiente teléfono



610 310 142

Trabajo

Clases de guitarra flamenca, todos los niveles, así como preparación de la prueba de acceso al conservatorio. Marcos Serrato. Tf. 659650632.

Manitas se ofrece para todo tipo de trabajos: fontanería, electricidad, persianas, cambio de termos etc. Presupuesto sin compromiso. Tf. 653010435.

Preciso interna para 3 meses de verano en Rota (Cádiz). Aportar curriculum. Tf. 654175841.

Mujer responsable se ofrece para el cuidado de niños, recoger del cole, dar de comer etc. y también para limpieza de hogar. Experiencia demostrable. Tf. 627230272

Mujer de 46 años se ofrece para cuidar personas mayores o para limpieza de hogar. De lunes a viernes. Muy responsable y trabajadora. Tf. 617183047.

Chica se ofrece para repartir publicidad. También para cuidar y pasear perros. Tf. 692496804.

Señora seria y responsable se ofrece para limpieza de hogar, cocina, plancha etc. También para cuidado de personas mayores o niños. Tf. 692496804.

Me ofrezco para trabajos de pintura en general. Seriedad y experiencia. Presupuesto sin compromiso. Tf. 665302552. José Alberto.

Señora seria y responsable se ofrece para tareas domésticas de lunes a viernes por las mañanas. Tf. 665302552.

Se hacen trabajos de mantenimiento del hogar: Fontanería, albañilería, carpintería etc. Por muy pequeños que sean. Experiencia profesional. Tf. 627470102.

Se hacen todo tipo de trabajos de pintura. Pintor con 20 años de experiencia. Presupuesto 24 h. Tf. 615977443.

Me ofrezco para hacer turnos en hospital o cuidando personas mayores, fines de semana. Tf. 685336399.

Reparación y mantenimiento del hogar: electricidad, carpintería, fontanería, pintura y varios. Tf. 610771699, Antonio.

Mujer de 45 años busca trabajo cuidando personas mayores, también como interna. Amable, cariñosa, con experiencia y referencias. Tf. 673194363. Silvia.

Técnico electricista, aire acondicionado, fontanería se ofrece para reparar todo tipo de averías eléctricas e instalaciones nuevas. Arreglar averías de aire acondicionado: fugas, limpieza, carga de gas... También instalaciones nuevas: montaje + aire desde 540 €. Info sin compromiso Tf. 615460622.

Mujer muy responsable se ofrece para cuidar personas mayores. Tf. 651082275.

Mujer se ofrece para tareas domésticas, incluido cocinar o para el cuidado de niños. Jornada completa o por horas. Precio a convenir. Tf. 605129695.

Mujer responsable se ofrece para trabajar los fines de semana, por horas o turnos para limpieza de hogar o cuidado de personas en casa o en hospital. Tf. 643487266.

Herrero especialista en estructuras y paneles sándwich para avances, sombreros, habitaciones etc. Tf. 621363789, Antonio.

Especialista en cambio de bañera por plato de ducha. Presupuesto sin compromiso. Tf. 618619604, Alberto.

Chica busca trabajo cuidando niños o personas mayores, a partir de la 1 de la tarde hasta la hora que sea. Mucha experiencia. Tf. 689494595.

Varios

Vendo sofá-cama en buen estado. La cama no se ha usado. Las medidas son 1,75 de largo, 95 cm de alto y 72 de fondo. Tf. 609531827.

Vendo guitarra electro acústica Discovery, perfecto estado, por 145 €. También vendo guitarra flamenca Admira A5 como nueva, 160 €. Tf. 648669645.

Compro botes de pintura al óleo y caballete, que sean económicos. Tf. 653934152.

Vendo cuadro de busto de un caballo, más marco. Precio a convenir. Tf. 653934152, mando fotos.

Vendo platos de cerámica muy baratos,

por lotes. También vendo atril de sobremesa de madera por 10 €. Tf. 617003514. Paco.

Vendo precioso traje de primera comunión, nuevo. Es de Organdí, cuello bebe y jaretas. Un clásico. Precio: 190 €. Mando fotos. Tf. 656869310.

Vendo traje de mantilla completo: mantilla, peineta, guante, Rosario. Precio: 150 €. Tf. 640671210.

Vendo cinta de andar eléctrica por 200 €. Funciona bien. Tf. 640671210.

Vendo dos bidés marca Roca + 2 grifos modelo Grohe. Nuevos. Precio: 40 €. Tf. 650087512.

Vendo un lote de discos pequeños o vinilos de música de los ochenta, variada. Precio: 30 €. Tf. 601321296

Vendo cabecero provenzal macizo de 1,35, por 150 €. Tf. 657106584.

Se vende cuna de madera blanca en muy buen estado. Económica. Tf. 645536781.

Vendo lote bebé 2/3 años. 4 prendas impecables, 3 pantalones largos y blusa de vestir. 12 €. También vendo botas de montar estilo inglés, marca Cottage Craft, del número 38. 12 €. Tf. 650087512.

Vendo esterilizador de utensilios bebés, marca Suavinex. Nuevo, al 50% de su precio, 35 €. Tf. 650087512.

Vendo cama matrimonio de madera maciza 135 cm. Comprada en Muebles Rústicos, perfecto estado. Precio: 30 €. También vendo cama artesana de forja 80 cm. Comprada en Artesanía Salcedo, una joya. Precio: 60 €. Tf. 605013028.

Se venden trajes de flamenca para niñas de 2 a 9 años. También se vende reloj de pared antiguo de madera así como máquina a pedales para hacer ejercicio sentada. Tf. 657283472.

Vendo máquina de escribir manual Olimpia. 50 €. También vendo defensa del Suzuki Long Body, delantera y discos grandes y chicos por lotes. Tf. 639289450.

Se alquilan sillas de madera plegables y mesa de madera fija de 2 m. Tf. 622451371.

Vendo traje de flamenca talla 38,

blanco con flores rojas. Tiene la etiqueta. Regalo mantoncillo. Precio 30 €. Tf. 605013028.

Compro monedas antiguas, billetes, mecheros clipper. Insignias militares, calendarios de bolsillo y cromos de fútbol antiguos. Tf. 678818817. José.

Vivienda

Alquilo apartamento en Los Boliches, Fuengirola. Segunda línea de playa, un dormitorio con baño, cocina y salón. Temporada de verano semanas o quincenas. No mascotas ni fumadores. Tf. 615284732.

Busco piso, casa, ático o loft para alquilar para dos personas. De 300 a 500 €. No fumamos ni tenemos mascotas. Tf. 692496804.

Alquilo bonito y luminoso apartamento en el centro del Paseo Marítimo de Valdelagrana (El Puerto). Con aparcamiento privado, piscina, pistas deportivas y zonas ajardinadas. 9 plazas. Cocina y baño a estrenar. Mando fotos por WhatsApp. Tf. 675492329.

Alquilo apartamento en la playa de la Costilla, Rota. Un dormitorio, amueblado, en el centro y a pie de playa. Precio por semanas: junio y septiembre a 375 €, julio a 475 € y agosto a 575 €. Tf. 636443278.

Se vende local de 130 m2 en C/Ingeniero La Cierva (Su eminencia). Precio: 128.800 €. Tf. 675654814.

Busco alquiler económico de un estudio, piso con un dormitorio o casa pequeña en Dos Hermanas. Sobre 300 €. Tf. 680339099.

Se vende parcela de 750 m. con vivienda construida hace 8 años. Urbanización Federico Echaguy. Precio: 240.000 €. Tf. 615663800.

Se vende plaza de garaje al lado de la estación de tren de El Arenal. Precio: 8.900 €. Tf. 675654814.

Vendo parcela de 500 m. en La Hermandad, con dos viviendas. Precio: 150.000 €, sin rebajas. Tf. 696533385.

Alquilo casa en Chipiona, planta baja con dos dormitorios en plaza de los ponis. Solo para primera quincena de julio o primera de septiembre. Tf. 679620008.

Se vende piso en Avd. de Andalucía 86. Segunda planta con ascensor, con 114 m2 y sin estrenar. 3 dormitorios con armarios empotrados, dos cuartos de baño y gran salón. Solo 5 vecinos. Gran oportunidad. Tf. 605644497.

Dispongo de nave para guardar materiales y casetas de feria. Tf. 679835717.

Se vende casa tipo A en Barriada Las Infantas. Precio a convenir. Tf. 635849508.

Vendo parcela de 1.000m en Valeros, carretera vieja. Con agua, luz, pavimento de hormigón y fachada terminada completa. 83.000 €. Tf. 692622724, Isa.

Se vende casa de dos plantas en zona El Garabato, diáfana, 264 m2. Precio: 130.000 €. Tf. 695043218.

Se vende casa de 410 m2 para reformar en Calle Real Utrera, cerca de Churros Julián. Tf. 645976164.

Se vende casa y local comercial en calle Laguna de Maestre, 406 m2. Precio: 230.000 €. Tf. 695043218.

Se alquila plaza de garaje en la calle Burgos. Precio 45 €. Tf. 665233776.

Alquilo nave diáfana de 200 metros por 200 €/mes. Ubicada entre Alcalá y Mairena del Alcor. Tf. 679835717.

Contactos

Hombre de 45 años busca conocer una mujer de edad aproximada, buena y cariñosa. Tf. 687005670.

Hombre jubilado, formal y educado busca compañero, compañera para invitar al cine martes o viernes. Tf. 682443720.

Hombre de 65 años desea conocer señora de 57 a 70 años para una relación estable. Tf. 602891099.

Busco compañero para compartir buenos momentos. Me gusta mucho bailar, viajar y reír. Me llamo Elena, tengo 75 años y soy de San Juan de Aznalfarache. Tf. 642460825.

Busco compañera para salir, ir a comer, al cine, viajar y si lo desea ayudarme en plantilla en los trabajos de mi empresa. Resido en Dos Hermanas. Contactar al WhatsApp 661576794 o llamar al 623460895.

PRÓXIMAS CITAS

Radiolé

Olé al Verano

PRESENTADO POR
 JOAQUÍN HURTADO Y ESTHER MORALES

RAYA REAL
DEMARCO FLAMENCO
INDARA
LA CEBOLLA & NEGRO JARI
DECAI
LOS SUREÑOS
ÁLEX ORTIZ
RICKY RIVERA
LA FLAKA
RAFAEL RUIZ "EL BOMBA"
LOS DEL RÍO

JUEVES
6
 JUNIO

DOS HERMANAS

AUDITORIO MUNICIPAL LOS DEL RÍO
 Parque Municipal La Alquería del Pilar

22:00 H

REPARTO DE INVITACIONES DESDE EL LUNES 27 DE MAYO A PARTIR DE LAS 9.00 HORAS

En las Oficinas Municipales de Montequinto y Fuente del Rey, en el Centro Social y Cultural de Montequinto y el Edificio Huerta Palacios de Dos Hermanas.

Y en la web: www.giglon.com

ORGANIZA:



**Ayuntamiento de
 Dos Hermanas**
 Cultura

COLABORAN:



**Ayuntamiento de
 Dos Hermanas**
 Cultura