



EL QUINTO

PRÓXIMA
EDICIÓN

miércoles

22

JULIO

Nuevas mejoras en el área infantil del Parque de los Pinos

El Ayuntamiento ha iniciado la ejecución de un nuevo proyecto de mejora de pavimentos y accesibilidad en diversas plazas y áreas infantiles de la

ciudad. En el barrio, estas actuaciones se centrarán en la renovación integral de la zona de juegos del Parque de los Pinos, cuyos trabajos se centrarán en la sustitución de

pavimentos de albero por suelos de caucho, mejoras de accesibilidad y reparaciones, además de incluir cartelería informativa, entre otros. Además, se incorporarán nuevos

elementos con el objetivo de hacer de Dos Hermanas una ciudad cada vez más amable, accesible y pensada para el bienestar de la infancia y las familias.



FACTORY
ELECTRODOMÉSTICOS
MONTEQUINTO

ELECTRODOMÉSTICOS
NUEVOS

Exposición de colchones

Pol. Ind. Fuente Quintillo
C/ Vía de la Plata, 9
(frente a Est. Servicio Montequinto)

Tel. 954 12 88 38

Tel. 608 17 37 88

www.factoryelectrodomesticosmaysol.com

**¿Quiere vender
rápido y al mejor
precio?**

Sevilla 2000
INMOBILIARIA

Le ayudamos
a conseguirlo



SECCION LA AGENCIA
MÁS RECOMENDADA
DE SEVILLA

★★★★★
Google



Francis Sánchez

Asesor Inmobiliario • Zona Montequinto

698 970 294

francis.sanchez@sevilla-2000.com

Para estar al día del barrio
sigue al **Periódico El quinto** en las redes



staff

EDITOR

PRENSA y COMUNICACIÓN
LOCAL S.L.

C/ Fernán Caballero, 8
41700 Dos Hermanas
Sevilla
t. 955 666 505
t. 637 519 817
t. 955 664 594

DIRECCIÓN

José Luis OLIVARES

PRODUCCIÓN

Francisco DELGADO

REDACCIÓN

elquintoperiodico@gmail.com

IMPRESIÓN

DISTASA
Distribuciones ALIADAS S.A.
C/ Río Viejo, 60
Polígono Industrial La Isla
41703 Dos Hermanas
Sevilla
t. 954 930 168
f. 954 930 384

DEPÓSITO LEGAL

SE-4286-06

Nº ISSN

3020-3619

PUBLICIDAD

t. 637 519 817

elquintoperiodico@gmail.com

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación. La dirección no se hace responsable de las opiniones de los colaboradores ni de los articulistas.

Entre papeles (II)

Seguimos con las lecturas de verano volviendo siempre a nuestro Don Quijote, como a todos los clásicos, con el bello soliloquio del Segismundo de Calderón... Que toda la vida es sueño y los sueños, sueños son.



La eterna y vibrante controversia sobre nosotros mismos viene de muy lejos y ayudó, también desde dentro, a formar esa "Leyenda negra" sobre la Historia de España que todavía colea con la dejadez en los Planes de Estudio y las leyes de Educación. También las televisiones ponen su parte en esto con tertulias que no edifican nada. Todo lo destruyen las disparatadas tesis de gente tan iletrada y sectaria que es una pura exhibición ética y estética.

Veamos. Elvira Roca tuvo un gran éxito con su magnífico libro y según las tesis de otros reputados y expertos historiadores, ya se sabe que esa falsa leyenda oscureció el inmenso legado intelectual de la Escuela de Salamanca. Ha tenido que ser León XIV quien venga a recordarlo en su brillante discurso para el Congreso de unos diputados y diputadas que aplaudieron largamente tal vez sin entender ni papa lo que les decía el Papa. La grandeza de los más brillantes pensadores salmantinos fue oscurecida en el norte de Europa con la ayuda de la imprenta, ese maravilloso descubrimiento que usaron contra el Imperio de los llamados Austrias Mayores: Carlos V y su hijo Felipe II. Con ellos, que abarcan entero el siglo XVI, fuimos una potencia mundial donde no se ponía el sol y hoy tenemos la suerte de convivir gratamente con las personas que vienen de allí. Esos hermanos y hermanas que ahora viven aquí respetando la Cruz de Jesús y la lengua de Nebrija mucho más que nosotros.

Según un buen amigo, doctor en el tema, los calvinistas y los luteranos usaron el invento de Gutenberg para divulgar su pretendida superioridad moral contra el Concilio de Trento y le pusieron nombres propios a los avances de Salamanca. Así

fue como el holandés Hugo Grocio y el inglés John Locke se apropiaron del Derecho Internacional formulado un siglo antes por Francisco de Vitoria y Juan de Mariana. Y todo se remonta a Santo Tomás de Aquino con la Escolástica, una corriente filosófica medieval que usa los antiguos saberes de Grecia y Roma para unirlos al Cristianismo. Los teólogos escolásticos intentan aunar la fe con la razón y todo culmina en el Renacimiento.

Primero fueron los talleres Scriptorium en los grandes monasterios y catedrales y luego los Estudios Generales, previos a las Universidades, donde la Cultura europea intenta unir el pensamiento de Sócrates, Platón y Aristóteles con los llamados Padres de la Iglesia occidental: San Ambrosio, San Jerónimo, San Agustín y San Gregorio Magno. Lo aportado aquí por el esplendor del Califato de Córdoba y nuestro Rey poeta Almotamid será objeto de otro artículo pero hoy estamos con la Escolástica que va evolucionado del XI al XIV y culmina en el XVI a orillas del Tormes. Es allí donde se actualiza el Derecho Romano con el lus gentium (Don de gentes). Esos Derechos Humanos que hace ya más de cinco siglos ordenaba la Reina Isabel la Católica que respetaran sus enviados allende los mares.

Así parece que, con todos sus oscuros episodios inquisitoriales, también es la Iglesia hispana la que pone por escrito que un Rey que traiciona a su pueblo pierde su legitimidad. Lo de Luis XVI y su María Antonieta en la guillotina ya lo sabemos pero vean ustedes la magnífica película del puritano Cromwell para saber también lo que le pasó a Carlos I de Inglaterra. Mi joven amigo Paquito, que mucho lo vi estudiar Derecho y hoy es don Francisco en un prestigioso bufete de abogados, me dijo el otro día: gracias, Lola. Lo del Borbón en la Revolución Francesa sí lo sabía pero lo del Estuardo en Londres un siglo y medio antes no. Pues anda que si te cuento lo de su bisabuela María... Esa sí que está en la Ópera y en el Teatro y en la Literatura. Y aquí hemos quedado, debajo del pino de nuestro Club social, para tomar una buena cerveza con otra lección de Historia.

Bueno, ya en síntesis: esa filosofía política que hoy limita el poder absoluto y es la marca de la democracia ya sabemos que fue hija de Diego de Covarrubias al que luego copió Adán Smith. Es una pena que en los colegios y en los institutos y en las universidades de España no se enseñe

esto porque lo exigen los separatistas vascos y catalanes y el Estado se lo da renunciando al conocimiento por la opción ideológica. También están las pantallas que tienen a nuestros jóvenes ausentes de sí mismos... Madre mía. Lo que le escucho ahora en la piscina a las encantadoras criaturas que tantas veces le hablamos de poesía en los talleres de nuestra Asociación cultural. Si me queréis irse le decía Lola flores a la multitud en la boda de Lolita y yo le digo a mis niñas y niños cuando me besan cariñosos: si me queréis usad bien la IA y no os dejéis atrapar por ella. Volved a los libros porque con uno en las manos nunca estaréis solos.

Con esto del amor a los papeles nos queda tanta investigación en los cuadernos que tenemos que empezar en septiembre con el tercer capítulo porque el próximo va de música, mucha música. Ahora nos despedimos con unos versos que escribí hace ya mucho tiempo dedicados a nuestra otra cuna. Me los inspiró la visión de la ciudad iluminada desde un balcón del Hospital General. Fue en una madrugada silenciosa, cuando cuidaba a la abuela de mis hijas, esa santa mujer que hoy nos mira y nos protege desde la Gloria bendita.

Tríptico a Salamanca

*Sinfonía de piedra inacabable
de pensamiento y obra la alborada
que en rosario de siglos engarzada
da a los hombres legado perdurable.*

*Piedra es la concha por amor labrada
de un hidalgo a su esposa fiel presente
belleza no arrastra la corriente
del Tormes que la mira embelesada.*

*Noble es la piedra en claros resplandores
que la torre del Gallo, buen vigía,
eleva, con la docta Clerecía,
al cielo una oración en sus fulgores.*

*Incólume al furor de los olvidos
Salamanca despierta los sentidos.*

*En piedra y bronce viven se veneran,
Elio Antonio, Vitoria y Unamuno,
Teresa y aquel sabio estremecido
Que se alejó del mundanal ruido. (...).*

encuentra
tu espacio en



BEBE • BAILA • DISFRUTA • EXPERIMENTA • VIVE • SABOREA



café y copas



tapas



restaurante



salón privado



más info en

Las sesiones, que comenzaron ayer martes, se proyectarán hasta el día 16 de julio.

El Auditorio Municipal Los del Río dio inicio al Cine de Verano

Como cada verano, a Dos Hermanas ha llegado la nueva edición del Cine de Verano. El Auditorio Municipal Los del Río proyectará, durante este mes, de manera gratuita, una serie de películas que harán disfrutar a los asistentes que decidan darse cita en La Alquería. Se trata de una de las citas culturales más esperadas en la ciudad, con una programación pensada para disfrutar en familia.

Las sesiones comenzarán a las 22.30 horas y su entrada será libre y gratuita hasta completar aforo.

La edición de este año comenzó ayer, martes 7 de julio, y volverá a darse cita hoy miércoles, 8 de julio, y mañana jueves, 9 de julio, antes de tener un breve descanso por el fin de semana.

El Cine de Verano regresará la próxima semana, manteniendo este formato de proyección de martes 14 a jueves 16, cuando concluya la edición.

Para hoy, miércoles 8 de julio, está programada la cinta Policán, una película que cuenta la historia de un fiel perro policía y su agente humano que, tras sufrir graves heridas mientras cumplen con su deber, se fusionan en uno para convertirse en Policán, el azote del crimen.

Para mañana, jueves 9 de julio, será el turno de Wicked. Una película ambientada en la Tierra de Oz, mucho antes de la llegada de



Dorothy Gale desde Kansas. Cuenta la historia, Elphaba, es una joven incomprensida por su inusual color verde que aún no ha descubierto su verdadero poder, y de Glinda, una popular estudiante marcada por sus privilegios y su ambición.

La próxima semana, será el turno de ¿Cómo entrenar a tu dragón? (martes 14 de julio), la primera película de una de las sagas más aclamadas por los pequeños. Un día después será el turno de Gigantes,

una aventura extraordinaria, mientras que el cine de verano concluirá con la nueva película de Pitufos (jueves 16 de julio).

Se trata de una cartelera que reúne algunos de los títulos más destacados del momento, con propuestas de animación, aventuras, comedia y fantasía.

El cine de verano en Dos Hermanas se ha consolidado como una de las actividades culturales más populares de la temporada estival.

Esta iniciativa, impulsada por Cultura, reúne cada año a numerosas familias que buscan disfrutar de una película al aire libre cuando las temperaturas permiten aprovechar las noches.

Con esta nueva edición del Cine de Verano, Dos Hermanas consolida una opción de ocio dirigida a todos los públicos, especialmente a los más pequeños, que podrán disfrutar del mejor cine bajo las estrellas de forma gratuita.

SESIONES DE CINE

La Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles también organiza el cine de verano

En el barrio, la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles ofrece también la posibilidad de disfrutar del cine de verano en familia, sin salir de Montequinto. En una nueva edición, la Parroquia vuelve a organizar la proyección de películas en su patio, una iniciativa con la que combatir las altas temperaturas y disfrutar de una agradable jornada en familia, como están siendo estas jornadas. Cada miércoles, a partir de las 22.00 horas, el patio parroquial acogerá la proyección de distintas películas aptas para todos los públicos. Esta propuesta, que arrancó el pasado 1 de julio, se prolongará durante todo el verano. Los quinteños podrán acceder al recinto desde las 21.00 horas, momento de la apertura del recinto de la Parroquia. Cada sesión contará con un servicio de ambigú a precios populares, para que no haya excusas a la hora de disfrutar del cine de verano. Por otro lado, con motivo del desastre natural ocurrido en Venezuela, la parroquia ha habilitado una hucha solidaria para recaudar donativos a través de Cáritas Internacional, que estará disponible hoy miércoles para aquellos quinteños que quieran colaborar en esta causa solidaria.

CAMPUS DE VERANO

Club Social El Pilar, 1 (junto a Mercadona Montequinto)

29 JUNIO A 31 JULIO 2026

Horario: 9.00 - 14.00 h
(+ aula matinal y de permanencia)
4 a 12 años

Descuento hermanos

Regalos: diploma, bolsa y camiseta

Plazas limitadas hasta completar aforo

Comedor opcional y mucho más

Semanas y días sueltos

Posibilidad de ampliar a agosto si hay suficientes solicitudes

JUEGOS ACUÁTICOS ★ PARQUE INFANTIL ★ COCINA DIVERTIDA ★ DIVERTALLERES

JUEGOS TRADICIONALES ★ REFUERZO PEDAGÓGICO PERSONALIZADO

¡DIVIÉRTETE APRENDIENDO!

660 12 48 65

PROMOCIÓN AMIGO: 10%

La Hermandad del Rocío organiza un nuevo Campamento Solidario

La hermandad quiteña celebrará desde el próximo 30 de julio al 4 de agosto la IV edición de sus Colonias Solidarias. Una iniciativa que volverá a desarrollarse en la Aldea del Rocío con el objetivo de poder ofrecer unas vacaciones de verano a aquellos niños y niñas que son atendidos en Centros de Acogida, así como de las familias atendidas en el Proyecto Auxilio365, que por razones obvias no pueden disfrutar de unos días de vacaciones.

Bajo el nombre 'IV Colonias, El Rocío y su entorno: Campamento Solidario', esta actividad está dirigida a niños y niñas de entre 6 y 12 años, en la que podrán participar tanto los menores atendidos en centros de acogida, familias incluidas en el Proyecto Auxilio 365, niños de la

propia Hermandad, así como otros menores del barrio y del entorno que deseen disfrutar de esta experiencia, aunque no se encuentren en situación de exclusión social.

Para poder llevar a cabo esta nueva edición, la Junta de Gobierno ha habilitado distintas vías de colaboración dirigidas a todas aquellas personas que quieran apoyar el desarrollo del campamento. Entre ellas, se encuentra la posibilidad de realizar donativos destinados a cubrir las necesidades de las colonias, cuyo listado puede consultarse a través de los perfiles oficiales de la Hermandad en redes sociales.

Además, también se puede colaborar mediante Bizum indicando en el concepto que se destina a la causa solidaria. El número es el 03333.

Proyecto de mejora en el área infantil del Parque de los Pinos

El Ayuntamiento ha puesto en marcha un nuevo proyecto de mejora de pavimentos y accesibilidad en distintas plazas y áreas infantiles del municipio. Una actuación que llegará a Montequinto con las intervenciones que se realizarán en el Parque de los Pinos.

En esta zona se llevarán a cabo las siguientes actuaciones: sustitución de pavimentos de albero por suelos de caucho continuo adaptados a la altura de los juegos, además de la mejora de la accesibilidad con nuevas puertas de mayores dimensiones. También se realizará la reparación o renovación de cerramientos metálicos, la instalación de cartelería informativa y la colocación de nuevos juegos, muchos de ellos de carácter inclusivo, pensados para el disfrute de niños y niñas con distintas capacidades.

Asimismo, el consistorio incorporará nuevos elementos en las zonas infantiles, entre los que figuran juegos de multiactividad, columpios, muelles de dos plazas y paneles inclusivos. Todas las nuevas incorporaciones están seleccionadas conforme a criterios de seguridad, accesibilidad y adecuación a las características de cada espacio.

El proyecto, redactado por el equipo técnico municipal, supondrá



un paso más en el objetivo de hacer de Dos Hermanas una ciudad cada vez más amable, accesible y pensada para el bienestar de la infancia y las familias.

Además de la intervención prevista en Montequinto, el plan contempla la renovación integral de otras seis zonas de juego ubicadas en los parques y plazas de Huerta Sola, La Redondilla, barriada El Rocío, Estefanía Gallardo, Las Infantas y Padre Ramón Ramos Torres.

Las actuaciones están distribuidas en dos lotes distintos de ejecución.

Estas intervenciones dan continuidad al plan municipal de mejora progresiva de las áreas infantiles de la ciudad, que en años anteriores ya permitió intervenir en distintos espacios como en las barriadas Cantely, Chaparral, Los Potros, la Parroquia San José de Calasanz, El Palancar, Bolsena, La Moneda, Plaza Arahall, Consolación o Los Montecillos.



Mejor mes de junio en empleo desde 2007

Nuevo descenso en los datos del paro, con 213 personas desempleadas menos respecto al mes anterior, lo que supone una disminución del dos por ciento en el último mes y permite, además, que el municipio baje de la barrera de las 10.000 personas paradas por primera vez desde mayo de 2008. En el cómputo interanual, comparando los datos de junio de 2025 con los de este año, el número de personas paradas ha descendido en 1.317, al pasar de las 11.263 registradas hace un año a las 9.946 actuales. Dato especialmente significativo, ya que desde 2007 no se registraba en un mes de junio una cifra de desempleo tan baja en la ciudad. Aun así, la reducción del paro sigue comportándose de forma desigual por sexos, ya que las mujeres continúan representando el 65 por ciento del paro.

Los autobuses modifican su horario

El Consorcio de Transporte Metropolitano del Área de Sevilla ha puesto en marcha los horarios de verano de sus líneas de autobuses metropolitanos, que entraron en vigor la semana pasada, concretamente el pasado 1 de julio. En Montequinto, estos cambios afectan a las líneas M-130A Sevilla-Montequinto, M-130B Sevilla-Montequinto (por Olivar de Quintos) y M-133 Sevilla-Dos Hermanas (por Olivar de Quintos). Las personas interesadas pueden consultar el funcionamiento de cada línea y sus horarios actualizados a través de la página habilitada por el Consorcio de Transporte Metropolitano del Área de Sevilla para el periodo estival:

cta.es/verano2026

Ya se conocen a los distintos ganadores

El jurado de los Concursos de Cuentos Ilustrados 'Cuentos para la Igualdad' y del XII Premio Maestra Dolores Velasco 'Por una educación para la Igualdad', ha dado a conocer el fallo de ambos. En 'Cuentos para la Igualdad', el jurado decidió por unanimidad otorgar este premio al cuento 'La lista de Segunda', de la autora e ilustradora Noelia Rodríguez Abadía. Mientras que, en el premio Dolores Velasco, en la modalidad de Centro Educativo de Infantil y Primaria, el premio ha recaído en el CEIP Poetas Andaluces, mientras que el de Educación Secundaria ha sido para IES Torre de los Herberos, además de la menciones especiales al CEIP Maestro Enrique Díaz Ferreras y al IES Alvarreda por sus distintas labores.

Nueva reforma de iluminación

El Ayuntamiento de Dos Hermanas celebró este pasado jueves 2 de julio una nueva sesión de la Junta de Gobierno Local, en la que se aprobaron distintas actuaciones de interés para la ciudad. Entre los acuerdos adoptados, destaca en Montequinto, la aprobación del nuevo proyecto de reforma de la instalación de alumbrado público en la urbanización Las Palmeras de Condequinto. Una intervención que permitirá mejorar la red de alumbrado ya existente en esta zona del barrio y que se enmarca en las actuaciones impulsadas por el Consistorio para la renovación y mejora de los servicios urbanos en las distintas zonas y distintos barrios del municipio.

El Mundial se vive en Montequinto

El barrio se llenará de opciones para vivir el partido de Cuartos de la Selección Española. Tras vencer a Portugal por 3-1, el combinado español se enfrentará a la selección de Bélgica este viernes a las 21.00 horas. La parroquia de San José de Calasanz habilitará su pantalla de Cine de Verano para seguir el encuentro, además de tener disponible servicio de ambigü y podrán intercambiar estampitas de este Mundial y de ediciones anteriores. A su vez, Ruta 66, el bar americano de Montequinto, también dispondrá de pantalla gigante para seguir el encuentro. Si quieres desplazarte a Dos Hermanas, el Ayuntamiento volverá a instalar una pantalla gigante y servicio de ambigü en la Plaza del Arenal.



Cursos para dar el paso al Empleo

¿Quieres formarte para encontrar un trabajo?

100%
GRATUITOS

PRÁCTICAS
EN
EMPRESAS

BECAS

APÚNTATE Y TE
INFORMAMOS



 <https://clavedhdoshermanas.es>
 954 23 71 98 - 954 93 03 85

ORIENTACIÓN
LABORAL

CERTIFICADO
PROFESIONAL
O DIPLOMA
ACREDITATIVO

DIFERENTES
SECTORES



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE POLÍTICA TERRITORIAL
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



Fondos Europeos



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



EDUCADEMIA MONTEQUINTO
Avda. Madre Paula Montalt, 65
Tel.: 634.873.779 • Whatsapp: 660.124.865

Manuel Pérez Real • Pedagogo y Director de Educademia Montequinto

El verano también educa (I)

Durante años hemos asociado el verano con un paréntesis. Un tiempo para descansar, desconectar de las obligaciones y romper con la rutina. Y es cierto que nuestros hijos necesitan ese descanso.

Sin embargo, el verano no es un tiempo vacío; es uno de los períodos más ricos para la educación, porque hay aprendizajes que solo florecen cuando desaparecen los horarios, los exámenes y las prisas.

La educación no termina cuando se cierran las puertas del colegio. De hecho, los valores más importantes rara vez se enseñan en una pizarra.

Se aprenden en la convivencia diaria, en la manera en que una familia comparte una comida, resuelve un conflicto, organiza un viaje o simplemente disfruta de una tarde sin mirar el reloj.

El verano nos ofrece algo que durante el resto del año escasea: tiempo.

Y el tiempo compartido es uno de los mayores regalos que podemos ofrecer a nuestros hijos.

No necesitan unas vacaciones perfectas ni actividades extraordinarias. Necesitan padres presentes. Necesitan conversaciones sin la presión de llegar a tiempo a ningún sitio.

Necesitan sentir que forman parte de una familia que disfruta estando unida.

Vivimos en una sociedad donde con frecuencia confun-

dimos entretenimiento con educación.

Procuramos llenar el verano de pantallas, viajes o actividades para que los niños "no se aburran".

Sin embargo, el aburrimiento, en pequeñas dosis, también educa. Es el espacio donde aparece la imaginación, la creatividad y la capacidad para buscar recursos propios.

Un niño que aprende a gestionar el silencio y el tiempo libre está desarrollando una fortaleza que le acompañará toda la vida. También es una magnífica oportunidad para transmitir responsabilidad.

Participar en las tareas de casa, preparar una comida, cuidar de un hermano pequeño, ordenar su habitación o colaborar en la organización de unas vacaciones son pequeñas experiencias que construyen autonomía y autoestima. Educar no consiste únicamente en proteger; consiste también en preparar para la vida.

El verano es igualmente un momento privilegiado para fortalecer los vínculos familiares.

Durante el curso convivimos muchas veces desde la urgencia.

Nos cruzamos entre horarios escolares, actividades extraescolares y obligaciones laborales. En cambio, cuando el ritmo disminuye descubrimos que nuestros hijos cambian, preguntan, opinan y necesitan ser escuchados.



Dos Hermanas se prepara para el día de Santa Ana, su patrona

Durante la semana pasada, la Hermandad nazarena dio a conocer el cartel que anunciará la próxima procesión de la Patrona de la ciudad, que es obra del diseñador José María Gordillo. Con este acto, la corporación inauguró los cultos y actividades organizadas en honor a la Patrona de Dos Hermanas, en una de las celebraciones religiosas más importantes del calendario de nuestra ciudad.

Gordillo, su autor, destacó durante esta presentación que su obra nace como un homenaje a Eva, Hermana Mayor de Santa Ana, quien afronta su último año de mandato, tras 8 años al frente de la Hermandad. Pero también reconoce a los nazarenos, a las familias y a quienes mantienen viva la devoción por Santa Ana. «Esta obra no es solo un cartel, es un homenaje, sí un homenaje a todos los nazarenos, a todas las abuelas y abuelos, a todos los jóvenes, pero en especial es un homenaje a 8 años de dedicación, entrega, y amor incondicional a nuestra Patrona, porque este cartel está pensado y concebido para ella, para Eva su Hermana Mayor», afirmó Gordillo. Respecto a su composición y diseño, el autor explicó que se trata de un diseño que une historia, patrimonio e identidad.

Asimismo, antes de la presenta-



ción del cartel, se descubrió un retablo cerámico conmemorativo del V Centenario Fundacional de la Hermandad. La pieza se encuentra en el patio de la capilla y ha sido realizada por Cerámica Artística Pascuala, de Triana, como recuerdo de esta efeméride para la corporación.

El próximo 14 de julio, a las 21.00 horas en la Capilla de Santa Ana, la Hermandad concederá las Granadas de Plata de la VIII Edición, para reconocer y agradecer el servicio y entrega que las diferentes personas han mostrado por la Patrona.

La organización ha dado a conocer las siguientes distinciones: a Ana Rosa García Gandullo, a María Isabel Fernández Gómez, a Josefa Blanco Martín, a Doña María Jesús Rivero Ocaña y a la familia López Jurado.

Cultura presenta su programación

De cara a la Velá de este año, la Delegación de Cultura ya ha presentado las diferentes actuaciones que tendrán lugar las noches de viernes y sábado en la Plaza del Arenal.

El primero en actuar será Manuel Linares, quien abrirá el plantel de actuaciones el día 24 en torno a las 22.00 horas. Tras esta primera actuación, Jarabi Music seguirán animando al público con sus canciones. Será en torno a las 23.00 horas.

A partir de las 00.00 será el turno del cantante nazareno Rara Ruiz, que se encargará de cerrar la noche del viernes. Ya el sábado 25 tendremos el espectáculo mujeres por sevillanas, interpretado por Las Soles, Las Carlotas y María de la Colina, a partir de las 22.00 horas.

Nueva acción para fomentar la lectura

Las Bibliotecas Municipales continúan impulsando el hábito lector a través de su programa de extensión bibliotecaria con la consolidación y ampliación de sus puntos de lectura externos, instalados en parques y distintos espacios públicos de la ciudad. En el barrio, esta iniciativa cuenta con distintos puntos de lectura, que se encuentran en el Parque de los Pinos y el Parque de las Cuatro Estaciones, así como en el Centro de Salud de Olivar de Quintos, el Edificio Bécquer y el Centro Acuático y Deportivo Manolo Cohen. En cada una de estas ubicaciones se han instalado casetillas con libros a disposición de vecinos y vecinas, que pueden leerlos en el propio parque o llevárselos a casa con el compromiso de devolverlos una vez finalizada su lectura, para que otras personas también puedan disfrutar de esta iniciativa.

Exposición mensual en la Biblioteca

El Centro Cultural ya ha inaugurado la exposición mensual de este mes de julio, que corresponde a la exposición fotográfica del 'Curso de fotografía 2025-2026', impartido por el fotógrafo José Manuel Cabello en la Biblioteca, a propuesta de la Asociación Juvenil Grupo Scout San José de Calasanz. La exposición está compuesta por un centenar de fotografías realizadas durante las prácticas y salidas, así como fotografías que los alumnos han realizado por su propia cuenta a lo largo de estos meses. En la muestra participan 10 fotógrafos con imágenes muy variadas: retrato en estudio, paisaje, fotografía nocturna, streetphotography, bodegones, macro, naturaleza, deporte, fotografía urbana, Semana Santa, etcétera.

Santa Cruz tendrá una nueva banda

La Junta de la Asociación de la Santa Cruz de la Esperanza de Montequinto ha anunciado el acuerdo alcanzado con la Banda de Música Villa de Osuna, que será la encargada de acompañar a la Santa Cruz de la Esperanza en su salida procesional de 2026. Este cambio responde al objetivo de seguir mejorando y engrandeciendo el culto externo y la devoción a la Santa Cruz de la Esperanza. En este sentido, la entidad ha apostado por un nuevo estilo de acompañamiento musical, optando por el formato de banda de música al considerarlo más adecuado para el carácter de la procesión que se celebra. La Junta también ha querido agradecer su trabajo a la banda Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de la Sangre, de la Hermandad de San Benito.

Se realizarán actuaciones de mantenimiento para que estén preparados de cara al próximo curso escolar

El Ayuntamiento mejora los colegios públicos durante el verano

El Ayuntamiento continúa con las actuaciones de mantenimiento y adecuación en los centros educativos para que estén preparados de cara al próximo curso escolar.

Las intervenciones se desarrollan tanto en el interior de los edificios como en los patios, dando continuidad a los trabajos realizados durante todo el año.

A través de la Concejalía de Educación, se han desarrollado durante el curso escolar diferentes actuaciones de mantenimiento y obras menores en los colegios públicos del municipio.

Los trabajos forman parte del plan municipal de mejora de las instalaciones educativas. Su objetivo es optimizar los espacios y mejorar las condiciones de uso para el alumnado y la comunidad educativa.

Entre las actuaciones más destacadas figura la remodelación de aseos en los CEIP Los Montecillos, Fernán Caballero y Poetas Andaluces.

También se han realizado trabajos de pintura en los CEIP Huerta de la Princesa, 19 de Abril, Juan Ramón Jiménez y Maestra Dolores Velasco. Además, se han mejorado las pistas deportivas del CEIP Olivar de Quintos y del CPR Adriano.

En materia de conservación, se han ejecutado reparaciones de cubiertas mediante la colocación de nuevas telas asfálticas para reforzar la impermeabilización de edificios, como en el CEIP Carlos I. Los patios también han sido objeto de distintas actuaciones. Se han remodelado las zonas de Infantil de los CEIP El Palmarillo, Juan Ramón Jiménez y Carlos I.

Además, se ha sustituido el pavimento de los patios en los CEIP Rafael Alberti, Ana María Matute, Consolación y Federico García Lorca.

Dentro de los edificios se han acometido mejoras como la remodelación de los huecos de escaleras del CEIP Consolación. También se ha sustituido el cerramiento del CEIP Valme Coronada y reparado el del CEIP Cervantes.

A estas actuaciones se suma un nuevo cerramiento metálico en el patio de Infantil del CEIP Fernán Caballero.

Durante el curso también se ha adaptado un aula como comedor escolar en el CEIP San Sebastián.

Otra de las actuaciones destacadas ha sido la instalación de toldos en 13 centros educativos. El Ayuntamiento ha anunciado que esta medida continuará a partir de septiembre para ampliar su implantación en más colegios de Dos Hermanas.

Con la llegada del verano, el Consistorio seguirá ejecutando obras menores de adecuación y mantenimiento en los colegios públicos.

Las actuaciones permitirán poner a punto tanto los edificios como los patios antes del inicio del próximo curso escolar, manteniendo la línea de mejora de las instalaciones educativas del municipio.



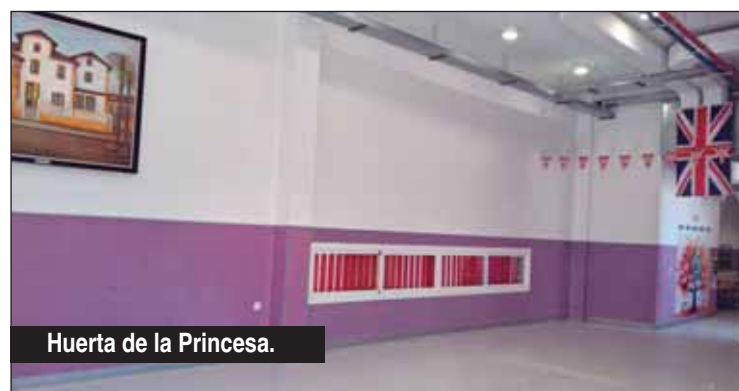
Ana Mª Matute.



Ntra. Sra. del Amparo.



Consolación.



Huerta de la Princesa.



El Palmarillo.



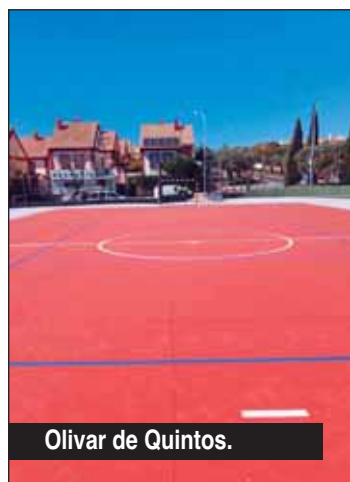
Fernán Caballero.



Los Montecillos.



Maestra Dolores Velasco.



Olivar de Quintos.



Poetas Andaluces.



Valme Coronada.



Adriano.



La entidad ofrece apoyo, atención, servicios y actividades gratuitas a enfermos de cáncer y familiares

La AECC busca voluntariado entre la juventud de Dos Hermanas



La Asociación Española Contra el Cáncer abre una convocatoria de verano para reforzar el acompañamiento a pacientes en hospitales sevillanos. Los jóvenes de Dos Hermanas y del resto de la provincia pueden sumarse a una iniciativa que busca combatir la soledad de personas con cáncer durante los meses estivales.

La Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) en Sevilla ha puesto en marcha una nueva convocatoria de voluntariado joven para el verano de 2026. El objetivo es reforzar el acompañamiento hospitalario en los hospitales de Osuna, Valme y Virgen Macarena.

La iniciativa cobra especial importancia durante los meses de verano.

En esta época, muchas familias reducen sus visitas debido a las vacaciones, lo que puede aumentar la sensación de soledad entre pacientes y familiares.

Desde la entidad recuerdan que el cáncer no entiende de calendarios. Por ello, consideran fundamental mantener el apoyo emocional y la cercanía también durante el periodo estival.

La convocatoria está dirigida a jóvenes con inquietud social y ganas de ayudar a otras perso-

nas. Entre ellos, los residentes en Dos Hermanas tienen la oportunidad de participar en una experiencia que combina solidaridad, aprendizaje y crecimiento personal.

El voluntariado hospitalario permite ofrecer compañía a quienes atraviesan un proceso oncológico. Además, contribuye a humanizar la atención sanitaria y a mejorar el bienestar emocional de pacientes y familiares.

La Asociación destaca que esta labor deja una huella positiva tanto en quienes reciben el apoyo como en quienes lo prestan.

Uno de los centros incluidos en esta convocatoria es el Hospital Universitario de Valme, hospital de referencia para miles de vecinos de Dos Hermanas y localidades cercanas.

Por ello, la participación de jóvenes nazarenos puede resultar especialmente valiosa para reforzar la atención y el acompañamiento en un entorno muy vinculado a la ciudad.

Las personas interesadas en formar parte del programa de voluntariado intensivo de verano pueden solicitar información e inscribirse a través del formulario habilitado por la Asociación Española Contra el Cáncer.

La organización busca jóve-

nes comprometidos y con sensibilidad hacia las personas que afrontan un diagnóstico de cáncer y sus familias.

La Asociación Española Contra el Cáncer es la entidad de referencia en la lucha contra esta enfermedad en España. Además de promover hábitos de prevención, ofrece atención y acompañamiento a pacientes y familiares durante todo el proceso de la enfermedad.

A través de su Fundación Científica, impulsa la mayor red de investigación oncológica del país, con más de 3.000 investigadores distribuidos en 160 centros de investigación.

Durante 2025, la entidad atendió a más de 88.000 personas mediante sus servicios de atención profesionalizada y cuenta actualmente con más de 35.000 voluntarios en toda España. La Asociación anima a las personas interesadas en colaborar como voluntarias o en impulsar el proyecto local de la entidad en Dos Hermanas a dar el paso y sumarse a la organización, participando en las actividades que desarrolla en el municipio o contactando a través del teléfono gratuito Infocáncer 900 100 036 o bien usando el correo electrónico doshermanas@contraelcancer.es

PRESIDENTE DE LA JUNTA LOCAL

Carlos Toscano es el presidente de la Junta Local de la AECC en Dos Hermanas. Explica los servicios que se ofrecen desde la entidad local a pacientes oncológicos y familiares.

«Tratamos de dar una asistencia integral y de acompañamiento en colaboración con nuestra sede de Sevilla a los pacientes y familiares de cáncer. Esto lo hacemos desde diversos puntos. Por una parte, a través de los profesionales, pues hacemos atención psicológica, atención social, tenemos talleres en la sede que de alguna manera estimulan a pacientes a entrar en contacto con otros pacientes y ver que su realidad es compartida por muchos ciudadanos, como son talleres de costura, talleres de pintura... Y por otra parte, hacemos actividades externas que están fundamentalmente centradas en la actividad de prevención», indica.

En este último punto, Carlos Toscano recuerda que se han desarrollado «diversas jornadas con los centros escolares de Dos Hermanas, donde a los más pequeños, estoy hablando de los que tienen en torno a 11-12 años, le hemos explicado de una manera muy gráfica, muy práctica, las actividades de prevención contra el cáncer en sus distintas facetas, uno de los más importantes que es la prevención del tabaquismo, pero también la prevención del cáncer de piel, la importancia de la alimentación sana, la importancia de hacer ejercicio, todos los aspectos que los jóvenes deben de ir aprendiendo desde muy pronto para llevar una vida sana».

«También hemos participado, junto al Ayuntamiento de Dos Hermanas, en la Jornada de Salud de Montequinto y con los centros de salud de nuestra localidad, donde estuvimos explicando fundamentalmente



qué se puede hacer para intentar tener menos posibilidades de contraer el cáncer. Y también explicamos que una vez que está diagnosticado, tiene la posibilidad, a través de la asociación, de recibir todo el apoyo que sea necesario de forma gratuita», insiste el presidente de la AECC nazarena.

Toscano subraya que: «todo esto es posible gracias a un voluntariado con el que contamos, que dedica todo su tiempo libre a este tipo de actividades. Yo siempre digo a los compañeros voluntarios que lo plantean, que no es importante cuánto tiempo libre tengas, que cualquiera que tengas será muy útil para acompañar a otros pacientes y familiares en la lucha contra esta enfermedad».

«Actualmente, en Dos Hermanas, estamos inmersos en un proceso de remodelación de la asociación y estamos con nuevos voluntarios que, con mucha ilusión, junto a los voluntarios ya más veteranos y con más experiencia, están abordando todas estas tareas que pretendemos», asegura.

«Aportamos energía, optimismo y un nuevo aire»



Carlos Romero tiene 25 años y es voluntario del programa de Hospitales y Ciencia para Todos de la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer de Dos Hermanas. Es nazareno de nacimiento.

Se ha graduado en Radioterapia y Dosimetría y actualmente está estudiando Enfermería.

¿Cómo describiría el proceso personal que supone iniciarse en el voluntariado hospitalario?

El voluntariado es un proceso de aprendizaje continuo. Al principio hay incertidumbre, pero poco a poco entiendes no solo la enfermedad, sino la importancia de una atención más humana e integral que tenga en cuenta la parte emocional del paciente.

¿Qué le diría a otros jóvenes de Dos Hermanas que estén pensando en hacerse voluntarios, especialmente a quienes estudian sanidad?

A todos los jóvenes de Dos Hermanas les diría que se animen a ser voluntarios sin dudarlo. El voluntariado es una experiencia que te enriquece enormemente, sobre todo si te dedicas a estudiar algo relacionado con la salud como yo. Cambia la forma en la que ves a las personas, así como tu manera de ver la vida, enseñándote a valorarlo mucho más todo.

¿Cree que la implicación juvenil puede tener un impacto real en la sociedad?

Con el voluntariado, los jóvenes de Dos Hermanas podemos contribuir activamente a construir una sociedad más solidaria y

comprometida con las personas con cáncer y sus familias.

¿Qué aporta la juventud a los espacios en los que se implica como voluntaria?

Los jóvenes siempre aportamos energía, optimismo y un nuevo aire a los lugares en los que nos implicamos, transmitiéndoselo a los pacientes.

Desde su experiencia, ¿qué es lo mejor que le ha dado el voluntariado a nivel personal?

Lo mejor del voluntariado es que te hace crecer como persona, reforzando valores como la comunicación y la empatía.

¿Qué enseñanzas se lleva del contacto diario con los pacientes?

Los pacientes nos enseñan a valorar las pequeñas cosas de la vida y el verdadero significado de la resiliencia, recordándonos por qué es tan importante seguir avanzando en una atención más humana.

¿Qué fue lo que más te atrajo del programa 'Ciencia para Todos'?

Me llamó la atención la idea de acercar la ciencia de forma sencilla y divertida, porque despertar esa curiosidad desde pequeños es sembrar futuro y conciencia sobre la importancia de la investigación.

¿Qué impacto cree que tiene llevar la ciencia a estos entornos?

Llevar la ciencia a estos entornos nos ayuda a reducir desigualdades y a que todos los niños tengan la oportunidad de descubrir lo apasionante puede llegar a ser.

«Los pacientes te aportan y aprendes mucho»



Mercedes del Valle, con 70 años de edad, es voluntaria de la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) Dos Hermanas y Hospital de Valme.

Mercedes trabajó en una fábrica de encurtidos y cuidando a su familia.

Nos cuenta su experiencia y anima a todos los nazarenos a dedicar parte de su tiempo al voluntariado en esta entidad.

¿Cómo fueron sus primeros pasos de contacto con la Junta Local de Dos Hermanas y qué le llevó a dar el paso definitivo al voluntariado?

Comencé colaborando con la Junta Local en marchas y pequeñas iniciativas, hasta que me di cuenta de que quería implicarme más activamente. Cuando llegué a la sede y vi cómo se acompaña de forma cercana e integral a las personas con cáncer y a sus familias, tuve claro que quería formar parte de la Junta Local de Dos Hermanas.

¿Cómo definiría su trayectoria como voluntaria en la Junta Local de Dos Hermanas con el paso del tiempo?

Mi trayectoria como voluntaria en la Junta Local de Dos Hermanas es muy satisfactoria, si volviera atrás volvería a repetirla.

Desde su experiencia, ¿qué considera fundamental en la atención a los pacientes que llegan a la Junta Local?

Lo más importante cuando llegan pacientes a la Junta Local de Dos Hermanas es acogerlos y escucharlos, para que no se sientan solos y sepan que hay una red de apoyo que los acompaña en todas las etapas del proceso oncológico.

¿Qué significan los talleres que se desarrollan en la Junta Local de Dos Hermanas?

Los talleres de la Junta Local de Dos Hermanas ofrecen un espacio de confianza y encuentro donde las personas con cáncer y sus familias pueden expresarse libremente, cuidando no solo la parte física, sino también el bienestar emocional.

¿Cómo describiría su labor como voluntaria en el Hospital de Valme y qué le aporta esta experiencia?

Mi relación con el Hospital de Dos Hermanas siempre fue la entrega de cojines, pero me parecía una oportunidad diferente y me gratifica mucho. No solo das, si no que los pacientes también te aportan y aprendes mucho.

Ese acompañamiento cercano forma parte de una atención más humana, donde cada gesto cuenta y ayuda a mejorar la experiencia del paciente durante el tratamiento.

¿Qué mensaje suele transmitir cuando habla con otras personas sobre su labor como voluntaria en la Asociación?

Cada vez que hablo con personas nuevas sobre el voluntariado que hago en la Asociación, les digo que no sabrán lo bonito que es el voluntariado hasta que lo prueben, y animo a todos a que se pasen y nos conozcan.

A nivel personal, ¿qué le aporta el voluntariado en su día a día?

Me aporta mucho el voluntariado, me siento agradecida de poder estar aquí.

La UPO convoca los VII Premios Universidad, Mujer y empresa

El Consejo Social de la UPO abre la convocatoria de los VIII Premios Universidad, Mujer y Empresa. Estos galardones, convocados junto a la Diputación de Sevilla y la Fundación Cajasol, distinguen a mujeres que lideran, investigan, crean y emprenden en la provincia de Sevilla.

Las candidaturas pueden presentarse hasta el día 24 de julio. Dar visibilidad a mujeres cuyas trayectorias están dejando huella en la provincia de Sevilla es el propósito que vuelve a poner en marcha los Premios Universidad, Mujer y Empresa, una iniciativa del Consejo Social de la Universidad Pablo de Olavide que ya ha abierto su convocatoria.

Los premios se articulan en cinco categorías que abarcan distintos

ámbitos profesionales, empresariales y creativos.

El premio Mujer STEM distingue a quienes hacen avanzar la ciencia, la tecnología y la investigación; Mujer en Alta Dirección Empresarial reconoce a quienes dirigen organizaciones o han fundado sus propias empresas desde un compromiso firme con la igualdad; Mujer Emprendedora premia a quienes han convertido una idea en un proyecto empresarial propio; Mujer Arte y Cultura destaca a creadoras con una trayectoria sobresaliente en disciplinas como la música, la arquitectura, el teatro, la danza, la fotografía, la escultura o la literatura; y Mujer Deporte pone en valor a quienes impulsan el desarrollo, la promoción y la profesionalización de la práctica deportiva.

Pulido estará Entrenúcleos con una cita a beneficio del COF

Alonso Pulido volverá a Dos Hermanas dos años después para protagonizar la conferencia benéfica 'Familia, Ahumor y Fe'. El encuentro se celebrará el próximo día 18 de septiembre, a las 19.30 horas, en el Salón de Actos de la Ciudad del Conocimiento.

La iniciativa está organizada por el Centro Diocesano de Orientación Familiar (COF) con motivo de su XV Aniversario. La respuesta ciudadana ha sido inmediata.

Más de 300 personas ya han retirado su invitación, por lo que apenas quedan alrededor de un centenar de entradas disponibles. Las invitaciones pueden recogerse en la Parroquia Santa María Magdalena y en la sede del COF, situada en Real Utrera, 11A. El acceso requiere un donativo de 5 euros, destinado íntegramente al sostenimiento de la actividad de la entidad.

Además, quienes no puedan asistir tendrán la posibilidad de colaborar mediante la Fila 0. Bajo el título 'Familia, Ahumor y Fe', Alonso Pulido ofrecerá una conferencia que combinará humor, emoción y reflexión.

El objetivo será poner en valor el papel de la familia y la fe en la vida cotidiana. Su estilo cercano y participativo busca conectar con el



público a través de experiencias, anécdotas y mensajes de esperanza. La propuesta pretende ofrecer herramientas para afrontar los retos familiares desde una perspectiva positiva.

El director del Centro Diocesano de Orientación Familiar de Dos Hermanas, Francisco Muriel, destaca que este aniversario representa «un motivo de enorme gratitud» tras quince años acompañando a las familias de la ciudad. Según explica, la conferencia nació con la intención de celebrar esta efeméride mediante una actividad abierta a toda la ciudadanía.

Además, permitirá recaudar fondos para continuar desarrollando la labor del centro. Por su parte, Alonso Pulido asegura que regresar Dos Hermanas «siempre es una alegría».

El comunicador confía en compartir una tarde para disfrutar, reír y recordar el valor de la familia como espacio de apoyo y crecimiento.

La labor del Centro Diocesano de Orientación Familiar incluye orientación en crisis de pareja, educación de los hijos, procesos de duelo, adicciones y crecimiento personal y familia.



Reserva tu carriola para la Romería

Hasta el próximo 2 de agosto, la Junta Romera de Nuestra Señora de los Ángeles pone a disposición de los quinteros la reserva de carriolas para la próxima romería de septiembre. Aquellos interesados podrán adquirir el alquiler de carriolas a través de la Junta, por un precio de 350 euros, o disfrutar del pack romero, cuyo coste es de 150 euros. También existe la opción de combinar estos dos alquileres, para disponer de la Carriola, además de 2 neveras, 2 mesas, 18 sillas y una carpa de 3x6 metros, que se montará en la ubicación asignada desde el sábado anterior a la romería, a un precio de 450 euros. Aquellos quinteros que quieran formar parte de la comitiva con su carriola propia o de alquiler particular, deberán presentar el Seguro de Responsabilidad Civil ante la Junta Romera.

Acoquinto se marcha de vacaciones

La Asociación de Comerciantes Acoquinto hace una pequeña pausa en su actividad habitual con motivo del periodo estival. Antes del parón veraniego, la entidad celebró la pasada semana una última mesa de trabajo junto a los distintos asociados que forman parte de la organización. Desde Acoquinto destacan el carácter positivo del encuentro, en el que se intercambiaron diferentes puntos de vista, se debatieron nuevas ideas y se marcaron las líneas de trabajo de cara a los próximos proyectos. La reunión estuvo marcada por la implicación y la participación activa de los asistentes, en una sesión que sirvió para reforzar la coordinación interna de la asociación antes del verano.

Comenzó la IV Edición de Cine Sénior

Ayer martes arrancó una nueva edición de este programa, con el que las personas de 65 años o más pueden acudir al cine todos los martes del año a un precio reducido de dos euros, en cines adheridos a la medida impulsada por el Ministerio de Cultura. La continuidad del programa, que estará vigente durante doce meses por segundo año consecutivo, responde a los buenos resultados obtenidos en el pasado, ya que ha conseguido llevar a más de millón y medio de personas a las salas los dos últimos años, esperando llegar este año a los 3 millones, indica el Ministerio. Un programa que ha repercutido en la industria del cine nacional, ya que las películas preferidas de estos usuarios son el cine español.

Fin a la alerta naranja en la ciudad

Dos Hermanas pondrá fin este miércoles 8 de julio a varios días marcados por el aviso especial de riesgo importante por altas temperaturas, que han acompañado a la ciudad. Desde el pasado lunes, el Ayuntamiento informó, a través de Andalmet, servicio meteorológico de Andalucía, de la activación de este aviso, vigente desde el inicio de la semana y acompañado de registros que han superado los 40 grados. El aviso entró en vigor el lunes 6 de julio a las 14.30 horas y permanecerá activo hasta las 21.00 horas de este miércoles. A partir de mañana jueves se espera un paulatino descenso de las temperaturas, de cara a un fin de semana sin avisos ni riesgos por calor.

Celtas Cortos vendrá en septiembre

Celtas Cortos, la legendaria banda originaria de Valladolid, visitará Dos Hermanas el próximo sábado 5 de septiembre, con un concierto en el Auditorio Municipal Los del Río. Se trata de uno de los pilares del rock celta en español. Con su inconfundible fusión de folk, rock y letras reivindicativas, han creado himnos generacionales como '20 de Abril' o 'Cuéntame un cuento'. La entrada será por invitación, cuya retirada comenzará el lunes 31 de agosto, hasta agotar existencias. En Montequinto se podrán recoger en el Centro Cultural, a partir de las 9.00 horas, y en la Oficina Municipal Bécquer, en horario de 9.00 a 14.00 horas. También será posible retirar la entrada de forma online a través de Giglon: www.giglon.com

La modelo quinteña participará con Ceuta el próximo 18 de julio en Tenerife en la final de Miss Universo España

Berta Lemus: “Quiero que cualquier niño o niña se sienta representado al verme”



experiencia preciosa, de las que dejan huella. Incluso me gustaría retomarla en un futuro.

Diste el salto a la organización entonces

Sí, de hecho, tras la victoria de 2016, la delegada nacional me ofreció llevar la delegación de Miss Curvy Sevilla y en 2017 y 2019 organicé los certámenes de esos años. Fue un paso muy importante para mí, porque me permitió vivir este mundo desde otro lugar y aportar también mi visión desde la organización.

¿Ha sido tu único título en el mundo de la moda?

No, he conseguido hacerme con algún certamen más. En 2021 me proclamé como Miss Earth Sevilla 2021, lo que me permitió ir a Tenerife a luchar por la corona de España. No gané el título de España, pero me traje el de Sevilla con muchísimo orgullo.

Además, en aquel certamen se estaba empezando a abrir camino también a las tallas grandes, y para mí fue muy importante poder estar allí, junto a otra modelo curvy, reivindicando que también tenemos nuestro espacio. Fue algo inolvidable, como espero que sea también este año.

¿Qué es más difícil, organizar un certamen o desfilar?

Ambas cosas son complicadas, pero creo que participar quizá lo es más. Organizar un certamen me resulta más sencillo porque tengo formación en organización de eventos y, dentro de la complejidad, puedes seguir unas pautas y tener más control sobre lo que haces.

En cambio, en el modelaje y en la pasarela tienes que innovar constantemente, no puedes repetir poses, ni ir siempre con la misma propuesta, ni hacer lo mismo en cada concurso.

Cada certamen exige una versión distinta de ti, y además tienes que hacerlo perfecto. Por eso diría que desfilar es más complicado.

¿Ha sido muy difícil abrirte un camino en este sector?

Sí, porque todavía hay mucha gente que no está preparada para aceptar que todas las personas somos válidas para el mundo de la moda.

A lo largo de estos once años me he encontrado con personas muy crueles, pero también con muchísima gente buena que me ha apoyado y me ha tendido la mano y que se alegran porque se derriben barreras en el mundo de la moda.

He conocido a gente que me ha apoyado mucho y que me ha ofrecido la oportunidad de desfilar para diseñadores de renombre y en pasarelas como Simof o We Love Flamenco, y si hago balance, pesan mucho más las cosas positivas que las negativas.

Estarás muy orgullosa por derribar estas barreras

Totalmente. Y además creo que es importante recordar que esta lucha no es de una sola persona, sino de muchas. En Miss Universo España 2023, por ejemplo, ya había referentes curvy, como era Miss La Rioja, abriendo camino y luchando por la diversidad de tallas.

En todos estos años han pasado muchas personas por mi vida que también han peleado por eso, antes que yo y junto a mí, y seguirán viniendo muchas más. Es una lucha colectiva y eso es algo que siempre me gusta remarcar.

Y ahora, participación en Miss Universo representando a Ceuta.

Y con mucho orgullo. Ceuta es un lugar muy diverso, con personas de muchos orígenes y realidades, y eso conecta muchísimo con el mensaje que yo defiendo. Al fin y al cabo, Ceuta es la puerta entre dos continentes, un lugar de unión y de mezcla, y siento que esa idea de diversidad encaja mucho conmigo. Creo que soy la persona adecuada para representar a esta ciudad autónoma en el certamen.

¿Cómo recibiste la noticia?

Con una ilusión enorme, porque de verdad quería estar en este certamen. Pienso que cuando una llega a Miss Universo España ya no representa solo a un territorio concreto, sino a todo el país. Da igual a quien representes, todas las partes del país son bellas. Y con las tallas pasa igual: todas son bellas.

¿Cómo te estás preparando?

Soy una persona muy disciplinada, así que lo que hago es seguir mi rutina. Me levanto temprano, voy a mis clases para seguir formándome,

no solo en la moda. Una vez que finalizan, me voy a Area Fit Montequinto, que me ha cedido un espacio para poder ensayar pasarela. Allí practico y, tras afrontar mi sesión de gimnasio, me preparo en oratoria. Y, en función del día, voy a la sastrería de Inma, aquí en el barrio, para pulir detalles.

¿Qué es lo más complicado de preparar?

Todo tiene su dificultad, claro. A pesar de que es algo que me apasiona y que tampoco me supone una grandísima dificultad, es verdad que, gracias a esta disciplina que tengo, me ayuda a prepararme para llegar a ese nivel que quiero mostrar. Si no tienes esa disciplina, es muy difícil hacerlo perfecto. Pero si algo te gusta, si tienes pasión, no te va a costar hacerlo.

¿Qué mensaje te gustaría transmitir con tu participación?

Me gustaría ser la voz de muchas personas que no la han tenido o que no han podido tenerla. Quiero que quien me vea se sienta representado. Ojalá que una niña o un niño puedan verme y pensar: «yo también quiero ser como ella», sin sentirse mal con su cuerpo ni con su imagen. Yo lo pasé muy mal en la adolescencia por el bullying que sufrí en el instituto, y precisamente por eso quiero que nadie vuelva a sentirse menos por su físico.

Me gustaría que me vieran como un referente y que entendieran que una talla no define la belleza de nadie. La belleza real está en el interior.

¿Se podrá seguir el certamen?

Sí, el evento se va a retransmitir. Va a tener una gran cobertura, con muchas operadoras llevando a cabo la retransmisión. Ahora Televisión Tenerife lo dará en directo por su web: ahoratelevision.es

¿Qué le dirías a los quinteños?

El mensaje siempre es el mismo: que nadie deje atrás un sueño, que luchen por lo que quieren y que nunca se sientan menos porque alguien se lo haga creer. La belleza real siempre está en el interior. También quiero agradecer a todo el mundo que me está dando su apoyo y me está ayudando para ir al certamen de Miss Universo España 2026.

Berta Lemus lleva más de once años abriéndose paso en el mundo de la moda y los certámenes de belleza con una reivindicación firme: la defensa de la diversidad de tallas y la necesidad de romper barreras en un sector que, durante mucho tiempo, ha vivido de espaldas a muchos cuerpos. Ahora, Berta da un nuevo paso en su carrera como finalista de Miss Universo España 2026, certamen en el que representará a Ceuta el próximo 18 de julio en Tenerife, con la ilusión de convertir su voz y su experiencia en un altavoz para quienes nunca se sintieron reflejados en los cánones tradicionales de la moda.

¿Cómo y cuándo nace ese interés por el mundo de la moda?

Desde muy pequeña había querido ser modelo. Jugaba a desfilar en el pasillo de mi casa, en casa de mi abuela, me cambiaba de ropa continuamente, me ponía disfraces y siempre imaginaba que estaba en una pasarela. También me gustaba mucho el diseño de moda, y es algo que no descarto en un futuro, pero al final me decanté por el modelaje y por desfilar, porque era mi pasión. Siempre había querido ser miss y,

poco a poco, fui haciéndome mi hueco en este mundo.

Un hueco que ha venido acompañado de logros importantes

La verdad es que estoy muy contenta. En 2016 conseguí mi primer título al ganar Miss Curvys España, lo que me permitió ser la primera Miss Curvys del certamen que se celebró en Granada. Algo muy bonito, porque fui representando a Sevilla, mi tierra, y conseguí ganar y fue espectacular. Además, la delegación me regaló la corona, así que la tengo en casa y le guardo muchísimo cariño. Fue un momento muy especial y, sin duda, uno de los grandes hitos de mi trayectoria.

¿Supuso un antes y un después en tu carrera?

Sí, porque fue una etapa muy intensa y muy bonita. Aunque antes de hacerme con ese certamen, ese mismo año ya organicé en Sevilla la Pasarela Curvy Primavera, que repetimos en 2017.

Para mí fue muy importante, porque era una pasarela reivindicativa en la que muchos diseñadores mostraron sus creaciones apostando por la diversidad de tallas. Se unió muchísima gente y fue una

La firma de Cora, ubicado en calle Liorna 47, transforma hogares, negocios y eventos a través del marketing olfativo

Grazam, el arte de emocionar a través del aroma desde su estudio en Montequinto

Hay negocios que nacen para vender un producto y otros, para provocar una emoción. Grazam, el proyecto impulsado por Cora, en Montequinto, trasciende la comercialización de ambientadores y perfumes; su objetivo es construir recuerdos, despertar sensaciones y convertir el aroma en un lenguaje.

Desde su estudio en la calle Liorna, 47, Cora ha consolidado una propuesta singular de marketing olfativo que ya cautiva tanto a particulares como a marcas, clínicas, gimnasios y organizadores de eventos. «Soy una mujer de 44 años volcada por completo en el mundo del marketing olfativo», resume al presentarse.

Sin embargo, tras esta breve definición se esconde una historia de reinención personal y profesional que ha cristalizado en una marca con una filosofía clara: transmitir a través del olfato.

Su vínculo con los aromas no es nuevo. «Siempre he tenido una habilidad innata: el olfato», confiesa. Aunque durante su vida profesional ejerció en el sector universitario, una etapa de cambios personales le permitió replantear su rumbo profesional.

Ese punto de inflexión, hace tres años, fue el germen de su proyecto actual, el cual tiene una raíz íntima: el recuerdo del perfume de su madre. «Tenía un olor característico. De pequeña, yo pensaba: 'este aroma tengo que conseguirlo de alguna manera'». Ese deseo, sumado a su sensibilidad olfativa, dio forma a una propuesta que entiende el aroma como una herramienta esencial para generar identidad y conexión emocional.

Antes de dar el salto definitivo, el proyecto se fraguó con discreción. Cora se formó en un posgrado especializado en marketing olfativo, trabajando rigurosamente con laboratorios, químicos y proveedores. El proceso fue minucioso: pruebas sobre la piel, selección de materiales y búsqueda de envases que cumplieran con la normativa europea, garantizando siempre el máximo estándar de calidad.

El proceso, lejos de tender a la improvisación, fue bastante minucioso.



Muestreos, pruebas sobre la piel, selección de materiales y búsqueda de envases que cumplieran con la normativa europea y mantuvieran el estándar de calidad que tenía en mente.

Hoy, Grazam combina ambientación para el hogar, perfumes nicho y el desarrollo de identidades olfativas corporativas. Su filosofía es abierta: no busca imponer una interpretación, sino ofrecer una experiencia personal. «Cada persona tiene sus vivencias; yo invito a que cada uno saque sus propias conclusiones y conecte con lo que le resuene».

Ese planteamiento es el que lleva a Grazam a especializarse en marketing olfativo. El estudio de Cora se especializa en utilizar el aroma para reforzar la identidad de los espacios. Un evento corporativo, una clínica o un restaurante pueden diferenciarse no solo por su estética, sino por la huella invisible que dejan en el cliente, desarrollando fragancias personalizadas para estas empresas.

«Trabajo con muchas marcas de ropa. También con clínicas, farmacias, gimnasios... El objetivo es que el cliente sienta una conexión inmediata al entrar y

piense: 'qué bien se está aquí'».

Este asesoramiento parte de un análisis detallado del local, desde sus metros cuadrados hasta el mensaje que la marca desea transmitir.

Y es que, lejos de ser una recomendación superficial, el asesoramiento de Cora parte de un análisis detallado del espacio y de lo que la marca quiere comunicar. Siempre que puede visita físicamente el establecimiento, estudia sus metros cuadrados, el tipo de clientela, el volumen de personas que trabajan allí y el mensaje que se quiere transmitir.

A partir de ahí, prepara un muestreo inicial con las opciones que considera más adecuadas. Después llega una segunda fase de pruebas, con nuevas muestras basadas en la primera selección, hasta dar con la fragancia definitiva. «El proceso no es complicado, pero sí se hace con mucho cuidado, con mucho cariño», resume.

Un rasgo distintivo de Grazam es la atención personalizada. «Desde que el cliente contacta con nosotros hasta que recibe el producto final, superviso cada detalle», explica.

Y, cuando habla de cada detalle, es cada detalle. Desde la elección del aroma hasta el dise-

ño del packaging, el etiquetado o incluso el color del lazo, cada detalle se personaliza para que el producto final responda a lo que el cliente quiere contar.

«Cada cliente con el que trabajo recibe su producto a mano, desde que contacta con Grazam hasta tener el producto listo para su venta. Creo que es la principal diferencia con el resto de la competencia», asegura.

En paralelo a esa línea profesional, Grazam ha ido consolidando también una propuesta pensada para el público particular. En su estudio-showroom de Montequinto, Grazam ofrece ambientación elaborados a base de aceite de melaza.

Cora destaca su calidad, ya que es un producto versátil que no mancha, no es corrosivo y es apto incluso para prendas de bebé, algo que ha reforzado su éxito entre marcas de ropa y clientela doméstica.

La oferta del estudio se completa con colaboraciones exclusivas. Cuenta con un artesano de Cataluña, responsable de una línea de mikados y piezas decorativas hechas a mano, así como una perfumería de autor, de la mano de la firma francesa 'Maison Matine', con fragancias

de alta calidad y una clara apuesta por la sostenibilidad de los productos.

Junto a ambientadores, perfumes y brumas, otro de los servicios que más interés despierta es el de los detalles personalizados para los eventos. Grazam diseña detalles personalizados para bodas, comuniones, y eventos corporativos, con cerámicas perfumadas, estuches, botellitas aromáticas o experiencias olfativas diseñadas a medida. Recientemente ha comenzado a colaborar con wedding planners para ambientar cada momento de las celebraciones, desde la ceremonia hasta el banquete.

No es de extrañar que la respuesta del público quiteño haya sido excepcional. Y es que, para Cora, el mayor éxito es la satisfacción de ver cómo su proyecto ha conseguido conectar con el público. «Quien entra siempre disfruta, vuelve y quiere más», resume.

Esa relación con la clientela, unida a la sensación de haber encontrado por fin un proyecto alineado con lo que realmente le apasiona, es lo que Cora identifica como el gran valor de esta etapa. «Acostarte sabiendo que haces lo que te gusta y levantarte con la ilusión de venir al estudio, seguir inventando, seguir creando y seguir aprendiendo... Esa es la mayor ventaja», afirma.

Con una cartera de proyectos en expansión y nuevos puntos de venta, Grazam quiere seguir creciendo. La marca ya cuenta con distintos puntos de venta y con una cartera de proyectos para empresas que no deja de ampliarse. Mientras tanto, el estudio de Montequinto seguirá siendo la base de operaciones, desde el que darle forma a cada una de sus creaciones para hacerlas llegar a los clientes.

Un estudio pensado no solo para vender, sino para probar, oler, descubrir y dejarse llevar. «Que vengan a disfrutar, que prueben», invita.

Y es que, en el fondo, esa es la verdadera esencia de Grazam: recordarnos que un aroma puede ser mucho más que un olor agradable; es una emoción, una identidad y la llave hacia un recuerdo inolvidable.

RECICLAR ES CUIDAR DE NUESTRO MAR

Deposita latas, briks
y envases de plástico
en el amarillo y cuida de nuestro
entorno y de nuestra gente.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



ecoembes
El poder de la colaboración

“Me dijeron que tenía cáncer de páncreas y que era inoperable. Me quedé en shock”



David Hidalgo Paniagua



■ Tobi Chanfreut, maestro del colegio “La Loma”, explica en un libro sus reflexiones tras ser diagnosticado de un agresivo tumor



José Cristóbal Chanfreut (“Tobi” para los amigos) es un viejo colega, maestro de Primaria en el colegio “La Loma”. Me ha emocionado su libro, titulado “El destino es un boticario cruel”, en el que describe, con buena pluma, su lucha con un agresivo cáncer de páncreas que le ha puesto la vida patas arriba.

Estás en un momento muy delicado de tu vida. ¿Qué te ha impulsado a escribir este libro?

Algo me lo pidió desde mi más profundo interior. Lo he escrito para estar en paz conmigo mismo y para ayudar a quien pueda estar en mi misma situación. La sensación de miedo es grande y mi mensaje es que de todo se sale.

¿Cómo dio la cara tu cáncer de páncreas?

A finales de 2024. Estábamos en Rota para pasar el fin de semana. Llevaba unos días haciendo pipí oscuro, pero lo achaqué a las comidas de Navidad. Al montarnos en un ascensor, mi pareja me vio los ojos amarillos. Fuimos a un hospital a Jerez, y me dijeron que podrían ser piedras en la vesícula. Unos días después, el 28 de diciembre, me hicieron una analítica y el doctor me lo soltó con estas palabras: “Tienes un cáncer de páncreas inoperable”. Me quedé en shock.



¿Qué es lo primero que piensas tras el diagnóstico?

En mis hijos: Sofía, de 26 años; Guillermo, de 23; y Gloria, de 17. Sentí pena e impotencia. Tenía una pantalla negra en la cabeza. No pensaba en nada, ni siquiera en el futuro. “Hasta aquí has llegado”, me dije.

Sin embargo, sí que te operaron...

Sí, apareció un rayito de luz. Aunque la biopsia mostró que era el tipo de cáncer más agresivo, con una esperanza de vida de 7 meses, el doctor me dijo que, al estar localizado el tumor en la cabeza del páncreas, me operarían cortando la cabeza de este órgano. Antes, me dieron seis ciclos de quimioterapia para reducirlo, y funcionó bien. De 4,5 cm se quedó en 1 cm.

El día de la operación, el 20 de

mayo de 2025, me enteré de que me iban a aplicar la técnica de Whipple, que consiste en extirpar también el duodeno, la vesícula y parte del estómago. Y yo dije: “Bueno, si me opera el doctor Álamo, me parece bien”. Necesitaba confiar plenamente en alguien. Estuve siete horas en quirófano, me echaron 63 puntos y estuve 6 días en la UCI.

¿En qué momento te encuentras?

Me quedé limpio, pero en este pasado marzo apareció un tumor de 1,5 cm en la misma zona. Actualmente estoy recibiendo un ciclo de seis sesiones de quimio.

En tu libro haces un paralelismo entre el cáncer que se llevó a tu padre, Cristóbal, y el tuyo.

Yo siempre pensé que soy el hermano más fuerte de los cinco. Cuando mi padre murió, tenía yo

20 años y pensé que, si el cáncer volvía a aparecer en la familia, yo lo combatiría y lo derrotaría. ¡Y en eso estamos! Tengo la teoría de que lo he heredado por genética o quizá por el estrés que he tenido en mi vida, ¡quién sabe!

He subrayado algunas frases de tu libro. Esta es una: “Los amigos y los compañeros se disolvieron como el azúcar en el café”.

Sí, cuando se conoció la noticia, me llegó una oleada de mensajes, esos que se envían por obligación social. “Mucho ánimo”, y otras frases hechas. Luego, llega el silencio y el vacío y distingues entre la paja y el grano. Mi verdadero pilar ha sido mi familia, que siempre ha estado muy unida.

¿Eres creyente?

Sí, pero no practicante. En los momentos más duros, aconsejo

estar solo, para aceptarlo y superarlo. En esa soledad yo percibía que Dios me acompañaba.

¿Tienes miedo a morir?

Ninguno. No me pregunto si llegaré a viejo, eso no me preocupa. En el libro explico bien lo que siento. Pensaba que nunca más me tomaría una cerveza y aquí estoy. Lo triste no es morir. Lo triste es no disfrutar mientras la noria se mueve.

¿Qué proyectos tienes?

Solo me centro en el presente, en mi enfermedad, y en un fármaco que ha aparecido en América y que alarga la esperanza de vida. Pero tengo ganas de retomar a mis alumnos de 3º, que los dejé a mitad de curso. Es curioso, porque una semana antes de enfermar, el día de las vacaciones de Navidad, me puse en la puerta de clase y les dije: “¡Aquí todo el mundo me da un abrazo y un beso!” Y ya no los vi más. Fue como un presagio.

¿Eres maestro por vocación?

No, yo quería ser piloto. La docencia fue por imposición, porque la vi como una salida laboral. Después he disfrutado como profesor, y he aprendido que “la enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”. Es el lema del colegio La Loma, que vemos a diario allí en un azulejo.

Siempre has sido muy deportista. ¿Los tratamientos te permiten seguir practicando?

Sí, sí. Voy a nadar tres días en semana y hago unos 80 largos. Siempre he corrido maratones y medias maratones, y ahora tengo un reto con mi hija Sofía: correr juntos la media maratón de Los Palacios en diciembre.

Has escrito un segundo libro, titulado “Historia de tres ciudades”. ¿De qué trata?

Narro la experiencia que tuve como profesor de español en Estados Unidos en tres épocas diferentes. Estuve un año en Portland (Oregón), otro en Farmville (Virginia) y dos en Reno (Nevada).

¿Cómo se pueden conseguir tus libros?

Se pueden comprar en Amazon, o a través de mi instagram, @cchanfreut.

Te deseo lo mejor.

Gracias, David.

El waterpolo logró un séptimo puesto en el campeonato nacional

El club Waterpolo Dos Hermanas PQS volvió a competir a nivel nacional con uno de sus equipos de cantera y cerró una nueva actuación destacada en la presente temporada.

En esta ocasión fue el conjunto cadete femenino el que se desplazó hasta Madrid para disputar el Campeonato de España, celebrado el pasado fin de semana, con la intención de prolongar la brillante dinámica de la entidad nazarena, después de los éxitos logrados por los equipos alevín e infantil, subcampeón y tercer clasificado respectivamente, en sus campeonatos nacionales.

Con el reto de mejorar las cuartas posiciones obtenidas en las ediciones de 2011, 2022, 2023 y 2024, el equipo dirigido por Edu Alcaraz, Juan José Tomillo e Ismael Rando arrancó con fuerza la competición celebrada en Alcorcón. Las nazarenas firmaron un inicio contundente en la fase de grupos, imponiéndose con claridad al Unión Waterpolo Tenerife por 23-3 y al Waterpolo Turia por 20-1.

El único tropiezo en la liguilla inicial llegó en el duelo por el liderato del grupo, en el que el C.D. Natación Boadilla se impuso por 8-12, evitando el pleno de victorias del conjunto sevillano en la fase inicial del torneo.



Ese resultado emparejó en los cuartos de final al Waterpolo Dos Hermanas PQS con uno de los grandes favoritos del torneo, el C.N. Sabadell, que acabaría proclamándose campeón de España tras superar en la final al C.N. Catalunya. El equipo catalán se mostró superior desde el inicio y dejó encarrilado el encuentro al descanso con un 6-2, para terminar llevándose el triunfo por 11-7 y enviar a las nazarenas a la fase de consolación.

Ya en la lucha por la quinta plaza, las vigentes campeonas de Andalucía rozaron la victoria ante el Leioa en un duelo muy igualado que se resolvió por la mínima a favor del conjunto vasco (10-9).

En el último encuentro del campeonato, el equipo nazareno

supo rehacerse para cerrar su participación con una victoria ante el C.D. Waterpolo Málaga por 10-7, resultado con el que certificó la séptima posición final en el Campeonato de España, repitiendo así la clasificación lograda la pasada temporada.

En el plano individual, sobresalió la aportación ofensiva de Irene López y la infantil Ana Abadía, que finalizaron entre las máximas goleadoras del campeonato. Irene concluyó en la cuarta posición de la tabla de realizadoras con 23 goles, mientras que Ana firmó 14 tantos, cifra que le valió la décima plaza del ranking.

Un nuevo éxito para el waterpolo quinteño, que sigue recogiendo los frutos del trabajo, no solo en campeonatos autonómicos, sino también nacionales.

Marta Carranza sumó un oro y una plata en el nacional de remo

La remera Marta Carranza ha firmado una destacada actuación en el Campeonato de España de Remo Olímpico, donde ha conquistado dos medallas en la categoría veteranos sobre la distancia de 1.000 metros.

La deportista quinteña se hizo con el oro en la prueba de 4 con timonel veteranos femenino y con la plata en 4 sin timonel veteranos mixto.

Marta logró estos dos metales para el CD Remeros y Piragüistas Veteranos de Sevilla, que logró la cuarta plaza, con un oro y tres platas.

Una categoría en la que 22 clubes consiguieron estar en el medallero, tras las 16 modalidades, masculinas, femeninas y mixtas celebradas durante la competición en el Centro Especiali-

zado de Alto Rendimiento Isla de La Cartuja.

A la cita acudieron 631 remeros y 444 remeras procedentes de once comunidades autónomas, desarrollándose sobre las distancias de 500 metros en alevines y 1.000 para infantiles y veteranos que, tras la disputa de las finales, dejó un reparto de 34 títulos al finalizar la competición, en la que el Club Náutico Sevilla consiguió destacar al liderar el medallero.

La jornada de clausura contó con la presencia de los presidentes de la Federación Española y Andalucía de Remo, Miguel Ángel Millán y Fernando Briones; así como la directora general de Sistemas y Valores del Deporte en funciones de la Junta, Mariola Rus y la delegada de deportes del Ayuntamiento de Sevilla, María Tena.



+ DEPORTE

Medallas Mundiales en balonmano

El balonmano playa sigue trayendo grandes noticias a Montequinto. Los jugadores Marcos López y Marta Bouzo, de Helvetia Montequinto, han conseguido la medalla de oro y la medalla de plata en su participación con la Selección Española de Balonmano Playa en la Copa del Mundo celebrada en Croacia en la categoría Juvenil. Marcos López se proclamó campeón del mundo tras el triunfo de España sobre Alemania, mientras que Marta se quedaba a las puertas tras caer ante Hungría. Un éxito para el balonmano quinteño y para el club, que mostraban su total orgullo por los que son ya «dos quinteños que han escrito su historia».

Renovaciones y fichajes en Montequinto

El cuadro quinteño ha anunciado nuevas renovaciones antes de irse de vacaciones. Además, al conjunto verde han llegado tres nuevos fichajes con las incorporaciones de Luis, Vitolo y Manu Carrasco. A su vez, también han incorporado nuevos directores deportivos a su disciplina, con las llegadas de Julio y Adán, que se ocuparán de coordinar las modalidades de fútbol 7 y fútbol 11 respectivamente. Otra de las llegadas ha sido la de José Manuel García Tevenet, quien asumirá la dirección del Juvenil A de Tercera Andaluza. Todo ello antes de marcharse de vacaciones, para volver con las pilas recargadas el próximo 18 de agosto.

Daniela Rueda se hace con el Oro en K-1

La quinteña, del Club Draco, se proclamó campeona de España de kickboxing en la modalidad de Tatami Sports, dentro de los Campeonatos de España Junior, en la categoría de -55 kilos. Esta temporada ya había firmado un brillante triplete como campeona de Andalucía, logró ahora el título nacional en una de las modalidades más exigentes de este deporte, el K-1. Para alcanzar la medalla de oro, Daniela tuvo que superar a tres duras rivales, entre ellas a la vigente campeona de España. Con este triunfo, la quinteña suma un nuevo éxito a su trayectoria deportiva y, además, logra entrar en la preselección del Campeonato del Mundo Junior de Kickboxing.

El SAMCAM mira al futuro, con un ascenso histórico a Liga Nacional

Tras celebrar su Asamblea Ordinaria de Socios, el SAMCAM abordó tres puntos claves para el presente y futuro de la entidad del club. El primer punto tratado en la Asamblea fue el informe del presidente, además de realizar una evaluación deportiva de la presente temporada y presentar el proyecto de la próxima campaña.

También se realizó la presentación y aprobación de las cuentas anuales, haciendo, además, un balance de la 25/26 y una previsión de la 26/27.

Asimismo, desde sus redes sociales, han comenzado a presentar las nuevas caras de la próxima temporada, con la llegada de Juanma Mudarra y Aurelio Vicedo Antúnez como las figuras de la Dirección Deportiva del SAMCAM.

A su vez, recibieron la gran noticia de que su Juvenil podrá disputar la Liga Nacional la próxima temporada.

Este ascenso, como indican desde el club quinteño, es un premio al esfuerzo del equipo juvenil, formado por un grupo de jugadores que nunca dejó de creer, de un cuerpo técnico que ha trabajado cada día con pasión y compromiso, y de una afición que ha estado a su lado en cada entrenamiento, en cada partido y en cada momento difícil.

Una «página histórica para nuestro club y para el barrio de Entrenúcleos que aún está naciendo y ya tiene un equipo juvenil en Liga Nacional», como hacía saber el propio SAMCAM a través de sus redes sociales.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas
Cultura



**Auditorio Municipal
Los del Río**

**Entrada gratuita
hasta completar aforo**



22.30 horas

Apertura de puertas a las 21.30 horas

MIÉRCOLES

08

JULIO



POLICAN

JUEVES

09

JULIO



WICKED

MARTES

14

JULIO



**COMO ENTRENAR
A TU DRAGÓN**

MIÉRCOLES

15

JULIO



GIGANTES

JUEVES

16

JULIO



PITUFOS