9 DE ABRIL DE 2025 AÑO XVIII NÚMERO 389

DIFUSIÓN GRATUITA

EL QUINTO

PRÓXIMA EDICIÓN
miércoles 23 ABRIL

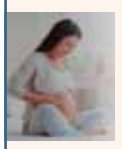
Montequinto mira con ilusión a un nuevo Sábado de Pasión

La Hermandad Humildad y Pilar de Montequinto afronta su tercer Sábado Santo como Hermandad de Penitencia, con la esperanza de que la lluvia no impida su estación. Este año, presenta dos grandes novedades: la incorporación de Santiago Apóstol en el paso de misterio y el cambio de horario de salida, que será a las 19.00 horas desde la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles. El cortejo estará formado por 120 nazarenos y dos cuadrillas de costaleros. El paso de Misterio estará acompañado musicalmente por la Asociación Musical Nuestra Señora de la Estrella, mientras que el Palio estará acompañado por la Banda de Música del Rosario.



FACTORY
ELECTRODOMÉSTICOS
MONTEQUINTO
ELECTRODOMÉSTICOS
NUEVOS
Exposición de colchones
Pol. Ind. Fuente Quintillo
C/ Vía de la Plata, 9
(frente a Est. Servicio Montequinto)
Tel. 954 12 88 38
Tel. 608 17 37 88
www.factoryelectrodomesticosmarysol.com

PILAR SOMOSIERRA
Acompañamiento activo en la maternidad



EMBARAZO
PARTO
POSTPARTO
MATERNIDAD

Te acompañamos desde el primer latido

• Entrenamiento
• Fisioterapia Suelo Pélvico
• Psicología
• Lactancia
• Grupos Apoyo Maternidad

MÁS INFO
646 917 909

Para estar al día del barrio
sigue al Periódico El quinto en las redes

staff

EDITOR
PRENSA y COMUNICACIÓN LOCAL S.L.
C/ Fernán Caballero, 8
41700 Dos Hermanas
Sevilla
t. 955 666 505
t. 637 519 817
t. 955 664 594

DIRECCIÓN
José Luis OLIVARES

PRODUCCIÓN
Francisco DELGADO

REDACCIÓN
elquintoperiodico@gmail.com

IMPRESIÓN
DISTASA
Distribuciones ALIADAS S.A.
C/ Río Viejo, 60
Polígono Industrial La Isla
41703 Dos Hermanas
Sevilla
t. 954 930 168
f. 954 930 384

DEPÓSITO LEGAL
SE-4286-06

Nº ISSN
3020-3619

PUBLICIDAD
t. 637 519 817
elquintoperiodico@gmail.com

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación. La dirección no se hace responsable de las opiniones de los colaboradores ni de los articulistas.

Estos días azules



El mirador
Por Lola Rodríguez Cortés

Cuando hierve Sevilla de triduos y novenas y asoman los jazmines por plazas y azoteas. Sí, no es tópico festivo. Es una realidad, tan vieja como nueva, que Triana y Cachorro, Sentencia y Macarena, se preparan dichosos a oír saetas. Y estrella y Candelaria y Mercedes y Paz ya salen ya jubilosas a oler el azahar… otra vez abril.

Tengo un amigo en el Norte, artista muy cotizado, que viene todos los años a la Semana Santa y no se la pierde por nada del mundo. El personal del buen hotel que lo aloja lo tiene bien fichado y lo trata como a un familiar. Niña, dice, allí en tu tierra habitan los duendes desde el principio de los tiempos. La vieja y elegante Híspalis romana es hoy la Florencia del Sur de Europa y sus Fiestas Mayores son una fuente de inspiración inagotable. El ritual de las procesiones es una puesta en escena colosal y única y el calor, la alegría y el color de la Feria no se comparan con ninguna otra. Es una gran vedad que así nos ven desde fuera… A este milagro de la primavera lo llamó en sus versos Manuel Alejandro verde claridad sonora y la voz eterna de Rocío Jurado sigue cantando esa bella canción con toda la fuerza y la pasión que la embargaba: Verde tierra, azul el aire, donde el agua adormecida de una torre se enamora… ¡Sevilla!

El pintor del Norte hace tiempo que cuenta los días para el Domingo de Ramos y ayer le dije que este año, después de tantas nubes grises, viene el azul más añil, más cobalto y más cian y más turquesa que nunca, con todos los matices que exigen sus expertos pinceles y su rica paleta. Que cogemos el calor del sol con muchas más ganas y que hasta las mariposas son más grandes y tienen más colores en las alas. Madre mía, qué esplendor en el campo. La tierra ya rezuma vida y nuestro huerto es el Edén. Cuentan que cuando Felipe II se retiró al Escorial decía que las flores en el surco y el fruto en los árboles son el mayor tesoro que un hombre puede tener… con lo que él tuvo.

Nuestra parcela es pequeña pero da gloria entrar con los naranjos blancos de azahar, el magnolio ya despierto, el olivo en su serena majestad y la higuera feraz, ese tótem natural que me enamora. Cómo olvidar el día que la planté con mis manos para verla crecer casi oyendo su latido. En ella encuentro la potencia fecunda de una mujer valiente porque ya tiene brevas, la leona. Le asoman como nuevas esperanzas entre el albor luminoso de las ramas que la van cubriendo para la ansiada sombra del verano. La contemplación de la naturaleza en flor nos salva de la angustia por las guerras y los aranceles y las catástrofes y los terremotos y las continuas peleas de la política nacional y el ridículo kit de supervivencia, que hace correr ríos de guasa, cuando no tiene gracia ninguna. Que vergüenza de bobadas en el Parlamento europeo. Una buena ración de sentido común es lo que necesitan las señoras y los señores parlamentarios con sueldos millonarios.



El kit de supervivencia que ya le urge a este lado del mundo es creerse los logros de su Historia y valorar el bienestar alcanzado tras dos mil años de luchas. El libro de Enrico Letta Europa, ultima oportunidad, nos despierta de la inercia que es decadencia. El ex primer ministro italiano resulta profético en este magnifico informe que relata su impresionante periplo por los 27 países de la Unión, 65 ciudades y más de 400 encuentros, (meeting). El veterano escritor nos dice que somos afortunados de haber nacido en este lado del mundo y tenemos el deber de cuidar el destino de libertad que hemos recibido en herencia para ser dignos de su grandeza. Todo un lujo intelectual que nos avisa de lo que ya venimos alertando aquí hace mucho tiempo: el rechazo a la propia Cultura y las transgresiones rompedoras de todo lo clásico, fueron hace ahora un siglo la primera señal del declive Occidental que ahora envalentona a Trump.

Creo que el famoso kit del miedo puede ser otra cosa con un par de kilos de amor al prójimo. Esa piedra angular del Humanismo Cristiano que nos lleva del resentimiento al perdón con la entrega de Jesús a la Cruz. También le cabe a este maletín mío un no muy grande a las pantallas en las escuelas y un sí inmenso a los libros. Y medio kilo de respeto a los padres y a los abuelos y a los vecinos y a todo ser viviente que te cruzas por la calle. Y una buena ración de austeridad porque tan mala es la carencia como el derroche. Y tres kilos de feminismo valiente que es el que lucha por la igualdad y no en contra de los hombres. España va en picado desde que apareció en escena Irene Montero hablando de violencia política… esa que es ella en sí misma. Esta peña de histéricas iletradas es la que cambió el digno relato de la igualdad en paz y armonía con los compañeros de vida.

Y ya puestas a guardar cosas buenas en este otro kit europeo también le cabe al maletín un kilo de resistencia a toda manipulación mediática: la ideológica, la consumista, la ética, la estética, la sexual y tantas otras. Mi amiga Chari le dice a su nieta: Que no te venda nadie los piercing ni los tatuajes ni los pantalones rotos ni las calaveras ni los demonios ni el sexo sin edad y sin amor. Tú eres un Ferrari que no admite pegatinas. Ahí queda eso como recuerdo agradecido a los sabios consejos de nuestras madres que nos decían lo mismo con otras palabras. Hija, tú siempre en tu sitio… Ellas nos inculcaron los sólidos principios que custodian el tesoro más grande: la libertad personal y el cuidado de ti misma.

Bueno, no sé lo que enseñan los monitores en los talleres de escritura creativa pero a mi me asaltan los temas actuales y me alejan de la primera idea del relato. Empecé con Sevilla evocando los postreros días azules y el sol de la infancia de Antonio Machado en Colliure y a medio camino me enredé con ese amargo kit de Europa que nada tiene que ver con el dulce Kit-kat de chocolate. Oh, la saeta el cantar… Nuestro tema central, que continuará, es la Sevilla de ayer de hoy y de siempre. Esta ciudad milenaria que enamora a propios y extraños porque canta y reza y llora y ríe como ninguna otra.

Entre los mil atractivos que nos ofrecen estos días tan especiales, no se pierdan ustedes la exposición Alma y Pasión que estará en el Pabellón de la Navegación hasta el 20 de abril.



Recibe 48 solicitudes de matriculación para el próximo curso, frente a las 25 ofertadas

El Rafael Alberti pide a la Junta su segunda línea de Infantil

La comunidad educativa del Colegio Público Bilingüe Rafael Alberti ha iniciado una campaña de movilizaciones para reclamar a la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de la Junta de Andalucía la restitución de la segunda línea de Educación Infantil de 3 años, suprimida el curso pasado, para poder ofrecer una educación de calidad a su alumnado.

El centro ha recibido 48 solicitudes de matriculación, a pesar de contar únicamente con 25 plazas de nuevo ingreso, correspondientes a una sola aula.

La Asociación de Madres y Padres 'El Trenecito' lidera una campaña de recogida de firmas para lograr que la administración autonómica atienda una demanda que consideran justa, "no solo porque 23 familias no verán colmadas sus legítimas aspiraciones de poder elegir colegio para sus hijos, sino porque además implicaría la pérdida de profesorado funcionario, la supresión de plazas fijas y de recursos humanos y materiales que afectarán al resto del alumnado", señalan.

Por ello, este pasado lunes, el centro convocó a su comunidad educativa a una asamblea abierta en la que se expusieron las acciones que se plantean llevar a cabo para encontrar una solución a esta situación.

Los datos actuales indican que una veintena de familias de Montequinto se quedarán sin plaza en el centro bilingüe que han elegido, mientras que la única clase de Infantil de 3 años alcanzará la ratio máxima permitida por la normativa.



Desde la AMPA consideran que, con las solicitudes recibidas, deberían mantenerse al menos dos líneas. «Tan solo con las 48 solicitudes en primera opción hay alumnado suficiente para dos aulas, de 24 menores cada una, cifra que podría aumentar con las familias que han solicitado este centro en segunda o tercera opción, y con las matrículas que se formalicen en septiembre», afirma Natalia Silva, presidenta de El Trenecito.

La portavoz de las familias subraya que estos números redundarían en una mejora de la calidad educativa y de la atención al alumnado, además de permitir al centro acoger a nuevos estudiantes que puedan llegar al barrio en los próximos meses, dado que se trata de una zona en expansión en Montequinto, sin que la ratio supere el límite establecido por la normativa.

Una de las iniciativas previstas por las familias, que ya han puesto en marcha, es la entrega de las firmas recogidas hasta el momento en apoyo a su reivindicación, que se producirá el próximo 28 de abril. Ese día, aprovechando la cita en el Registro autonómico, las familias afectadas se concentrarán a las puertas de la Delegación Provincial de Desarrollo Educativo y Formación Profesional.

Para el curso 2025-2026, el Servicio de Planificación Educativa ha autorizado para tres años once líneas públicas y seis concertadas en Montequinto. De estas, solo dos son bilingües (públicas) y, entre ellas, se encuentra la del CEIP Rafael Alberti, cuando el año pasado había tres, perteneciendo dos de ellas al propio centro.

Las familias del centro entienden que esto va contra la propia orden de 8 de marzo de 2023 de la Junta, donde se expone que «corresponde a la Administración educativa extender y reforzar la red de centros bilingües públicos, especialmente en las etapas educativas en las que haya menor implantación», explican.

AMPLIACIÓN

Natalia Silva: «El centro se merece salir desde el inicio con esas dos líneas»

El CEIP Rafael Alberti cuenta con un proyecto educativo bilingüe integral cuyo objetivo es, desde la igualdad, desarrollar las diferentes competencias del alumnado. El colegio, que cuenta con unas modernas instalaciones, tiene capacidad para dar servicio hasta tres líneas educativas a la vez. Además de contar con una fuerte implicación en la comunidad, el plan del centro incluye la participación activa en actividades sociales, culturales y humanitarias.

Natalia Silva, como portavoz de las familias del centro, señala que «mantener las dos clases permite mantener el proyecto educativo actual que tanto valoran las familias, por lo que quieren que sus hijos entren en el colegio que ellos han elegido. Nuestro centro lleva 6 años saliendo ofreciendo una oferta educativa de 25 plazas, y año tras año el número de solicitudes conseguidas hace que, al final, después de mucho protestar nos acaben concediendo la segunda línea, lo que demuestra que el centro se merece salir desde el inicio con esas dos líneas, esperamos que la Junta dé marcha atrás en su plan de recorte y, tal y como ocurrió en años anteriores en nuestro propio centro, mantenga las dos líneas que actualmente tiene el colegio y que en años sucesivos comience el proceso de escolarización con las 50 plazas de inicio».



El festival gastronómico Entretapas, pospuesto para finales de mes

El festival gastronómico organizado por el Ayuntamiento, que iba a celebrarse este pasado fin de semana en el Lago de la Vida de Entrenúcleos, ha sido pospuesto por la organización, debido a las previsiones meteorológicas del pasado fin de semana. La nueva fecha del evento se ha fijado para el próximo viernes 25, sábado 26 y domingo 27 de abril.

El evento, que contará con actuaciones musicales en directo y cuya entrada será gratuita, contará con precios populares, reunirá a 12 establecimientos representativos de la hostelería de Dos Hermanas, ofreciendo una variada selección de tapas y postres que competirán en un concurso gastronómico. Concurso en el que se otorgarán dos premios: mejor tapa y mejor postre, a elegir por el público asistente y por un jurado designado.

Organiza la Academia Sevillana de Gastronomia, la Asociación de Hostelería de Sevilla Y Provincia y está patrocinado por el Ayuntamiento, quien enmarca esta iniciativa en la primera actuación del programa Saborea Dos Hermanas, iniciativa para la puesta en valor de la gastronomía nazarena y del sector hostelero y agroindustrial local, contribuyendo a posicionar la ciudad como destino gastronómico de referencia en Andalucía.

Con Entretapas, Dos Hermanas invita a conocer sus sabores locales, ofreciendo una experiencia culinaria única en un entorno privilegiado para vivir en familia.



Impulso a la formación turística con un curso gratuito

El Ayuntamiento continúa apostando por el turismo como motor de desarrollo económico y social para Dos hermanas. Para ello ha llevado a cabo, junto a la Escuela de Negocios de la Cámara de Comercio de Sevilla, una nueva acción formativa gratuita que está dirigida a personas emprendedoras y profesionales del sector.

'Crea Pyme: Tu Plan de Empresa Turística', tiene como objetivo dotar al tejido empresarial local de las herramientas necesarias para diseñar, lanzar o consolidar un proyecto turístico viable, estratégico y sostenible.

Este curso se desarrollará durante los meses de abril y junio, comenzando este próximo 28 de abril y finalizando el 30 del citado mes. Se impartirá a través de la plataforma online de la Escuela de Negocios de la Cámara de Comercio de Sevilla. Incluirá además dos sesiones videopresenciales para reforzar contenidos y compartir experiencias, así como tutorías individualizadas para acompañar a cada participante en la elaboración de su plan de empresa.

Este abordará contenidos clave para el éxito empresarial, como la situación inicial del emprendimiento turístico, el análisis estratégico de mercados turísticos, la dirección de recursos, la planificación de la producción y las operaciones, la elaboración de un plan de marketing turístico y la organización personal. Todo ello con un enfoque práctico, adaptado a las características y oportunidades del entorno.



Toda aquella persona interesada podrán encontrar toda la información actualizada y realizar la inscripción, una vez se abra el plazo próximamente, en el siguiente enlace:
https://tinyurl.com/tuplan-turismo

'Sevillanísima 2025' llega a Dos Hermanas

El Auditorio Municipal Los del Río acogerá el próximo 25 de abril la gala 'Sevillanísima 2025', que organiza Cope Sevilla con la colaboración del Ayuntamiento. Se trata de la mayor fiesta de nuestra música, que contará con distinguidas actuaciones y de gran nivel, como el caso de Juanlu Montoya, Sal y Son, Manuel Berraquero, Jonathan Santiago, Pitu, Tamara Jerez, Los Sureños, Las Carlotas, Menta y Romero, Cristian Guerrero, Luitingo, Manuel Orta, Ortigosa y Marisol Bizcocho. Las invitaciones gratuitas estarán disponibles el lunes, 21 de abril, hasta agotar existencias, en las oficinas municipales de Montequinto y Fuente del Rey, Centro Social y Cultural de Montequinto, edificio de Huerta Palacios, Teatro Municipal 'Juan Rodríguez Romero' y en la web: www.giglon.com

Elige al Quinteño del año

Ya está abierto el proceso de selección al Quinteño del Año 2025. El pasado lunes, la organización abrió el plazo para votar a las tres categorías que decidirán a entidad, empresa y quinteño del año. Este proceso de votación estará activo hasta el domingo 20 de abril, Domingo de Resurrección. La información de los candidatos seleccionados para llevarse las diferentes distinciones están presentes en la web de la organización. El día 30 de abril, se llevará a cabo la ceremonia de entrega de premios en el Centro Cultural a las diferentes categorías, junto a un servicio de cátering al finalizar la jornada. La votación a quinteño del año se puede hacer en este enlace: https://tinyurl.tools/9a70e1a4

Tecnología y digitalización en el Turismo

Mañana jueves, a partir de las 17.00 horas, en el Parque de Investigación y Desarrollo Dehesa de Valme tendrá lugar la sesión formativa: 'Los buenos usos de tecnología y digitalización del turismo', un encuentro dirigido a profesionales del sector turístico, empresarios y personas emprendedoras interesadas en conocer cómo aplicar la tecnología y la digitalización para mejorar la competitividad y la experiencia de la persona visitante. El evento contará con un enfoque especial en la innovación turística, a través de ponencias y mesas redondas con profesionales del sector. Imprescindible inscripción previa, la cual estará activa hasta mañana jueves, a las 10.00 horas, en:
https://lu.ma/dis54ree

IX Carrera Popular de la UPO

La IX Carrera Popular de la Universidad Pablo de Olavide, organizada por el Vicerrectorado de Campus Saludable y Deporte, se celebrará el sábado 26 de abril, a las 11.00 horas. Para este año, el recorrido consta de un circuito de 5 km que transcurrirá por el campus de la universidad, siendo la Plaza de América el lugar de salida y la línea de meta. Podrán participar todas las personas que lo deseen, nacidas en el año 2009 o anteriores, sin distinción de sexo o nacionalidad; estén o no federados, con la indumentaria deportiva acorde a este tipo de pruebas. Las inscripciones tienen un coste de 6 euros y se realizarán de forma online. Más información en la web de la UPO.

Nuevos eventos para 'La Pipi'

La Academia de Flamenco y Danza La Pipi continúa sumando escenarios a su trayectoria. Este mes de abril, la academia participará en un concurso de danza que se celebrará en Talavera de la Reina. Para esta cita, 'La Pipi' presentará al grupo infantil Las Guerreras de La Pipi, que competirá en la categoría "baby" con dos coreografías: Caracoles, interpretada con bata de cola y mantón, e Ida y vuelta, una fusión de colombianas con milonga. Por otro lado, el próximo mes de mayo, La Pipi estará presente en el Festival de Academias de Dos Hermanas con su espectáculo Aladdín. Esta actuación tendrá lugar el fin de semana del 16 al 18 de mayo en el Teatro Municipal Juan Rodríguez Romero de Dos Hermanas.


10 ABRIL
ESTADIO MUNICIPAL
"MANUEL UTRILLA"
2025
44A CARRERA
ESCOLAR
DOS HERMANAS
+queDEPORTE
Dos Hermanas juega limpio
Dos Hermanas
CIUDAD EDUCADORA
DOSHERMANAS
Dos Hermanas juega limpio
ORIPPO



EDUCADEMIA MONTEQUINTO
Avda. Madre Paula Montalt, 65
Tel.: 634.873.779 • Whatsapp: 660.124.865

Manuel Pérez Real • Pedagogo y Director de Educademia Montequinto

Los equilibrios del amor

Nuestro código civil nos advierte que a los padres nos corresponde el velar por los hijos, tenerlos en nuestra compañía, alimentarlos, educarlos y procurarles una formación integral.

También dice que los hijos deben obedecer a sus padres mientras permanezcan bajo su potestad y respetarles siempre.

También que los hijos deben contribuir equitativamente, según sus posibilidades, al levantamiento de las cargas de la familia mientras convivan con ella. O sea, que en la familia; tanto los padres como los hijos, tenemos unos derechos pero también unas obligaciones.

Y esto es lo que tratamos de explicar con el criterio educativo del equilibrio entre el dar y el recibir; también llamados los equilibrios del amor. Hellinger dice que éste es uno de los tres órdenes del amor si queremos que la familia no se desordene.

En la familia todos tenemos que dar según nuestras posibilidades y tenemos que recibir según nuestras necesidades.

Pero tanto el dar como el recibir es cuestión de todos. No nos podemos autoexcluir ni de estos derechos ni de estas obligaciones. La familia es una auténtica cooperativa de amor que funcionará bien en función de la actitud y responsabilidad de sus miembros.

Debe haber un equilibrio porque si alguien da demasiado o alguien toma lo que no le corresponde, se puede producir un desequilibrio en la red familiar porque habrá la tendencia de reclamar que alguien ha ocupado el espacio de otro y le habrá desalojado de sus derechos o de sus responsabilidades.

Por ello, queridos padres quinteños, tenemos que estar muy atentos con este criterio educativo.

Muchas veces queremos darles a nuestros hijos todo lo que está en nuestras manos. Incluso si ellos no nos lo piden o no lo necesitan. No es conveniente.

Lo adecuado es observar las necesidades y responsabilidades de nuestros hijos y hacer todo lo posible para que se produzca en todos los miembros de la unidad familiar el equilibrio entre lo que se da y lo que se recibe.

Esta tarea es importante que se comience desde el principio.

Cuanto más pequeño sea el niño o niña, más fácil será el inculcarle que no puede recibir más de lo que le corresponde ni se le exigirá más de lo que pueda dar.

Pero que, en todo caso, debe participar de manera activa en el sostenimiento de la familia siempre en la medida de sus posibilidades.

Un niño de cuatro años no puede ingresar dinero en casa, pero sí puede colaborar poniendo la mesa o ayudando a tener ordenado su dormitorio. A veces los padres, con nuestra peligrosa buena voluntad, hacemos cosas que les correspondería hacer a nuestros hijos y así les estamos privando de desarrollar su responsabilidad.

Si les planteamos que hagan sus cosas, desde la edad más temprana posible, y lo hacemos en plan juego o de manera motivadora, nuestros hijos responderán maravillosamente a este reto porque ellos también necesitan sentirse parte de la familia, sentirse útiles e importantes.

Eso va en la condición humana y tenemos que potenciarlo.

¡Ánimo, que merece la pena!

El libro, el gran protagonista del mes de abril en la Biblioteca



Llega un nuevo mes a la Biblioteca de Montequinto, el cual estará marcado, en su mayoría, por el Día Internacional del Libro, que se celebra el día 23 de abril, ya que incidirá directamente en su programación. Además de ello, el Centro Cultural contará con presentaciones de libros, exposiciones de pintura y dos concursos.

Presentación de libro

El jueves 10 de abril, a las 20.00 horas, tendrá lugar en la Biblioteca la presentación del libro 'Libérate del miedo: viaje hacia la transformación personal'. La autora de la obra es Carmen Mari Granados, terapeuta especializada en gestión emocional. 'Libérate del miedo' es, como su propio nombre indica, una guía para gestionar el miedo. El libro aporta herramientas para aprender a identificar esta emoción y afrontarla de manera consciente. La entrada al evento será gratuita hasta completar aforo.

Exposición mensual de pintura

Durante el mes de abril se podrá visitar en el Centro Cultural la exposición de pintura titulada 'Color para tener una esperanza'. Dicha exposición muestra la obra de Rosario Ruiz Romero. A través de los lienzos expuestos, la artista se centra en tres temáticas. Estas son: la mujer, la naturaleza muerta y los sistemas geométricos. Destaca el uso de fuertes líneas de dibujo que enmarcan cada una de las zonas de color.

Exposición de retratos a carboncillo

También, a lo largo de este mes, se puede disfrutar de la exposición titulada 'Retratos a carboncillo y grafito' en la Biblioteca. La autora de las obras expuestas no es otra que Adela Aranda Castrillo, quien reside en Montequinto desde hace más de 30 años. Esta exposición consiste, como su título indica, en una colección de retratos hechos a mano por la artista usando carboncillo y grafito.

Concurso de fotografía

Continúa abierto, hasta el próximo 31 de mayo, el XV Concurso de fotografía y lectura 'Imágenes para Leer 2025', con el objetivo de estimular la creatividad plástica y artística en el ámbito de la lectura y promover la difusión de los espacios, servicios y actividades del Centro Cultural.

Concurso de marcapáginas

Para conmemorar el Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil y el Día Internacional del libro (2 y 23 de abril) la Biblioteca pone en marcha el XII Concurso Artístico de marcapáginas «En Abril, marcapáginas Mil 2025» para los niños de 5 a 10 años. Disponible hasta el 30 de abril.

Llega la 'Gran Gala del Carnaval 2025'

El Auditorio Municipal Los del Río acogerá el próximo 26 de abril la Gran Gala de Carnaval 2025 'Antonio Morales Alcocer', que contará con la participación de las agrupaciones del Carnaval de Dos Hermanas, junto a agrupaciones punteras del Carnaval de Cádiz. La Gran Gala, que estará presentada por el pregonero del carnaval de Dos hermanas 2025, Jorge García 'El Perrichi', contará, a partir de las 20.00 horas, con las siguientes actuaciones: Cuarteto del Gago 'Ku Klux Klan Klan', Chirigota del Bizcocho 'Hermanos del Buen Fin', Comparsa de García Argüez y Raúl Cabrera, 'La Tribu', junto a las chirigotas nazarenas. La entrada al evento será por invitaciones hasta completar su aforo y ya se pueden solicitar a través de la plataforma Giglon, con un máximo de cuatro invitaciones por persona.

XI Semana de la Lectura y de la Danza

Desde el 21 al 29 de abril, con motivo del Día Internacional del Libro y el Día Mundial de la Danza, el Centro Cultural acogerá diversas actividades culturales y de animación a la lectura donde se muestran e interrelacionan ambas disciplinas. Se llevarán a cabo una exposición fotográfica, actividades y espectáculos de animación a la lectura, que se interconectarán con el mundo del teatro y de la danza, así como muestras de flamenco y bailes por sevillanas, espectáculos de danza, talleres de marcapáginas... que reunirán a diversas personalidades destacadas de estos mundos. Todas las actividades son gratuitas, necesitando en alguna de ellas invitaciones. Más información en la web de la Biblioteca.

XVI Concurso de Cuentos Ilustrados

Ya se puede participar en la XVI Edición del Concurso de Cuentos Ilustrados 'Cuentos para la Igualdad', cuyo objetivo es fomentar las relaciones igualitarias, así como impulsar la creación de cuentos alternativos que rompan con los estereotipos y roles de género que transmiten muchos de los cuentos tradicionales. Las obras deben presentarse en formato de álbum ilustrado, escritas en lenguaje no sexista y dirigidas a niñas y niños de edades comprendidas entre los 3 y los 8 años. La cuantía del premio son 1.000 euros, previa retención del IRPF en vigor, y 25 ejemplares de la obra para la persona ganadora. La fecha límite para la presentación de los trabajos finaliza el próximo 3 de junio. Consulta las bases en: https://goo.su/DHKdD83

ESCUELA DE NEGOCIOS
Cámara Sevilla
Ayuntamiento de Dos Hermanas
Junta de Andalucía
Andalucía
DOSHERMANAS
Plan Turístico de Grandes Ciudades de Dos Hermanas



Formación Turística Online & Gratuita

30 horas en PLATAFORMA
2 sesiones videopresenciales
Tutorías individualizadas

INSCRIPCIONES

@doshermanasturismo / @doshermanasTUR
www.turismodoshermanas.com

La Levantá celebró su XXXIV Exaltación de la Semana Santa

El Centro Cultural acogió una nueva edición del Pregón de la Semana Santa de la Tertulia Cofrade La Levantá, que estuvo presidida por la Delegada de Quinto, Fátima Murillo Vera, y que contó con la presencia de múltiples vecinos del barrio. Se trata de la XXXIV Exaltación de la Semana Santa, que este año estuvo a cargo de Antonio Sánchez Carrasco.

Durante su intervención Sánchez dejó constancia del profundo conocimiento que atesora sobre la Semana Mayor y los detalles que la rodean, desplegando un manifiesto basado en los sentimientos que lo significan como cofrade: Amor, Humor, Recuerdos y Esperanza. Realizó un 'paseo' por Sevilla en Semana Santa a base de vivencias emotivas e íntimas, junto a anécdotas simpáticas que hicieron revivir al público esa participación que tiene en la Semana Santa. Durante el Pregón, Sánchez también dedicó unas palabras a la Hermandad del Señor de la Humildad y Nuestra Señora del Pilar, así como al resto de cofradías nazarenas, y un especial agradecimiento a los cofrades de la Tertulia La Levantá. Tras el pregón, el Presidente de la Tertulia, Carlos Fernández Auriera y otros miembros de su junta directiva hicieron entrega de unos recuerdos del acto a los participantes. El acompañamiento musical corrió a cargo de la Banda de Música Santa Ana de Dos Hermanas, dirigida por el Maestro Colomé.



Novedades en el Sábado de Pasión de Humildad y Pilar

Montequinto se prepara para disfrutar y vivir un nuevo Sábado de Pasión con la Hermandad Humildad y Pilar, con la esperanza de que sus vecinos y vecinas puedan volver a disfrutar de la cofradía del barrio sin que las lluvias lo impidan, en lo que sería su tercer año como Hermandad de Penitencia.

Para este año, la procesión cuenta con dos importantes novedades con respecto a recorridos anteriores. En primer lugar, el paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en Getsemaní, estará acompañado, por primera vez, por la imagen de Santiago Apóstol. La imagen se encontrará a su espalda, recreando un diálogo con el Señor.

El paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en Getsemaní, obra del imaginero sevillano José María Leal Bernáldez, contará también con flores en tonos burdeos y malvas, junto a una cuadrilla de 35 costaleros que estarán bajo las órdenes de los capataces Emilio González Vallejo y Emilio González Román. El acompañamiento musical correrá a cargo de la Agrupación Musical Nuestra Señora de la Estrella.

Por su parte, la imagen de Nuestra Señora del Pilar en su Mayor Dolor, también obra de Leal



Bernáldez, estará acompañada con flores blancas en el paso de palio. Contará con 30 costaleros, que estarán a las órdenes de los capataces Francisco Martín Piosa y Francisco Javier Martín Rodríguez, junto al acompañamiento musical de la Banda de Música del Rosario de Sanlúcar la Mayor. Los dos pasos de la Hermandad estarán acompañados por los 120 nazarenos que conformarán la comitiva.

A su vez, la segunda novedad que anuncia la Hermandad es el horario de salida de este año, que se ha pospuesto para las 19.00 horas, en lugar de las 18.00, como lo venía haciendo en los últimos años. A esa hora, se abrirán las puertas de la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles, para recorrer las calles quinteñas, transcurriendo por la avenida Madre Paula Montalt, avenida de los Pinos, Bérgamo, Edificio España, cruce avenida Montequinto, Rómulo, Cicerón, Avenida Madre Paula Montalt, Nerva, callejón trasero Entretorres, Virgilio, Aureliano, avenida de Montequinto y avenida Madre Paula Montalt, para regresar de nuevo a la Parroquia.

Los puntos de interés para ver a la cofradía serán: la salida del edificio España, por calle Mesina, y la Casa de Hermandad del Rocío.

Apuesta por la Formación Profesional

La semana pasada tuvo lugar la primera reunión de la Mesa Técnica de Formación Profesional de Dos Hermanas, promovida por la Delegación de Promoción Económica e Innovación y de la Concejalía de Educación, con objeto de dar respuesta a la propuesta de los centros de Formación Profesional de la ciudad. Esta mesa pretende ser un órgano de colaboración sectorial y de carácter consultivo, deliberativo y de participación social para todos aquellos asuntos que, desde los órganos corporativos, educativos y/o empresariales, se considere necesario someter en materia de promoción, atención y mejora de la Formación Profesional Local, como elemento básico para la mejora y aumento de la empleabilidad para las personas que viven y se forman en nuestra ciudad.

V Edición del Almuerzo Solidario

Por quinto año consecutivo, la Hermandad del Rocío pone en marcha su Almuerzo de Cuaresma, a favor de su proyecto Auxilio 365, con el que ayudan a las familias más necesitadas del barrio. El menú, que tiene un precio de doce euros, está elaborado y donado por `Bodega mi tierra, logista bejarano y cazorla panaderos' está compuesto por un primer plato de espinacas con garbanzos, junto a tomate con bacalao como segundo, cerrado con un dulce típico como postre y acompañado por una pieza de pan. Los pedidos son entregados en los domicilios o dirección de los interesados y pueden hacerse a través del 696 413 103, o en el correo:

info@rociomontequinto.es

Horario ampliado en el Metro

Con motivo de la Semana Santa, Metro de Sevilla ampliará su horario y servicio ofrecido, para poder cumplir con la amplia demanda de viajeros que se producen durante estas fechas. El horario habitual se verá ampliado hasta las dos de la madrugada, mientras que durante 'la Madrugá' y, hasta las 02.00 horas del Sábado Santo, Metro de Sevilla ofrecerá servicio ininterrumpido. El horario fijado para Semana Santa, recogido en el Plan de movilidad, es: Domingo de Ramos de 7.30 a 2.00 horas. De Lunes a Miércoles Santo de 6.30 a 2.00 horas. Jueves Santo a Sábado Santo: Desde las 7.30 hasta las 2.00 horas del Sábado Santo. Sábado Santo: De 7.30 a 2.00 horas. Domingo de Resurrección: De 7.30 a 23.00 horas.

Canal Sur TV estará en Juan Pablo II

Canal Sur Televisión ha decidido emitir en directo la Misa de Domingo de Ramos, que será a partir de las 10.00 de la mañana, desde la Parroquia San Juan Pablo II de Montequinto, un espacio moderno de convivencia y devoción que alberga una comunidad joven y comprometida.

El Domingo de Ramos en la Pasión del Señor simboliza el comienzo de la Semana Santa y representa la entrada de Jesús en Jerusalén acogido por la multitud. La misa se retransmite desde la Parroquia San Juan Pablo II en el barrio, por la celebración de la función principal de la cofradía Nuestro Señor en la Columna y María Santísima de la Caridad.

Cursos para aprender sevillanas

La Escuela de Danza de Conchi Jiménez pone en marcha dos cursos para aprender a bailar sevillanas y rumbas, con distintos niveles de enseñanza. El primer curso se desarrollará el sábado 12 de abril, en horario de 11.00 a 12.30 horas, y estará centrado en enseñar los pasos básicos del flamenco, con un enfoque práctico y accesible. No se requiere experiencia previa, por lo que es una oportunidad adecuada para quienes deseen prepararse para bailar sevillanas y rumbas desde cero. Tiene un precio de 15 euros. A su vez, durante los miércoles 23 y 30 de abril, en horario de 18.30 a 20.00 horas, impartirá un curso intensivo de sevillanas flamencas. Tienes toda la información en el teléfono: 664 181 453.



La publicidad es la gasolina que mueve su negocio

EL QUINTO

El periódico más leído
y con mayor difusión de Montequinto.
La inversión publicitaria más rentable

Si desea más información
sobre nuestras promociones
contacte con un asesor en el teléfono
637 519 817

El club de lucha quinteño, que abrió sus puertas en 2022, cuenta con 263 licencias federativas y varios campeonatos

«En MMA Montero Team tenemos una gran unión, somos como una gran familia»



Desde hace tres años, Montequinto cuenta con un club de lucha que no para de cosechar éxitos en sus campeonatos, mientras enseña los buenos valores de la lucha a sus alumnos. Daniel Montero y Joselu Moreno fueron, en su día, alumno y profesor cuando por casualidades del destino, coincidieron juntos en un gimnasio. Rápidamente decidieron trabajar juntos para llevar al máximo sus capacidades, hace ya diecisiete años. Fruto de esta gran relación y condicional apoyo, se pusieron al frente del Club Deportivo MMA Montero Team.

¿Qué nos podéis contar del MMA Montero Team?

Somos un equipo de MMA (Artes Marciales Mixtas), estamos trabajando directamente con la Federación de Lucha y Deportes Asociados (FALODA) y competimos en: Grappling, Jiu Jitsu, MMA, Sambo, Lucha Olímpica y Lucha Playa.

Como un profesor y un alumno que se encontraron casi de casualidad, ¿Qué nos podéis contar de aquello?

Hace muchos años ya que comenzamos a compartir y a ayudarnos en los entrenamientos para afrontar competiciones de diferentes modalidades de Striking (Kick Boxing, K1 rules, etc). Esto nos hizo enfocarnos juntos en un proyecto de enseñanza, que vino rodado tras la necesidad de mejorar día a día y el poder hacer frente a las necesidades que teníamos.

¿Cómo surgió la idea de abrir la academia?

Hemos tenido varios proyectos de gran éxito dedicados a la enseñanza de Artes Marciales y Deporte de contacto, pero tras el fallecimiento de mi padre, decidí comenzar este proyecto con su apellido Montero en su honor. También en honor a mi hija. A su vez, contar con el apoyo incondicional de Joselu Moreno, que es el pilar del equipo en la enseñanza del Striking dentro del MMA Montero Team, ha sido muy importante.

¿Cuándo abre sus puertas MMA Montero Team?

Llevamos dando clases desde 2009 aproximadamente, pero el Club Deportivo MMA Montero Team comienza su andadura en 2022 de manera formalizada dentro de la Federación Andaluza de Lucha.

Y desde entonces, no os habéis separado nunca

Nunca. Llevamos impartiendo clases en diferentes proyectos desde 2009 aproximadamente, CD. Sparta, Steel Legion, Fight Fitness V, Lonewolf Montequinto y ya consolidandos en MMA Montero Team.

¿Qué nos podéis contar del club?

Tenemos un club muy familiar y con muchas actividades alternativas al entrenamiento. Organizamos salidas de senderismo, viajes a la playa, comidas al campo.. No solo nos dedicamos a entrenar, también disfrutamos con todos los miembros de las diferentes familias.

Tenemos un ambiente muy saludable y respetuoso, nuestros alumnos son desde pequeños atletas y algunos padres que comparten actividades con sus hijos, pasando por adolescentes a los cuales intentamos que forjen una carrera deportiva sana, a miembros y cuerpos de seguridad.

¿Qué estilos de lucha enseñáis?

Los estilos de lucha que enseñamos son el Grappling y el Jiu Jitsu como base a las MMA y participamos en todas las competiciones de la FALODA, que serían Grappling, Gi, Lucha Olímpica, Lucha Playa, Sambo, Combat Sambo y tenemos también experiencia en Competiciones de Kick Boxing, Boxeo, Muay Thai y K1 rules, aunque estás últimas las tenemos menos enfocadas en este momento.

A la hora de enseñar, ¿qué es lo más importante para vosotros?

La diversión, no se puede enseñar algo nuevo si no disfrutas aprendiendo, así que para nosotros lo más importante es que nuestros alumnos y compañeros se diviertan y disfruten juntos.

¿Cómo son vuestras clases? ¿De qué diríais que estáis más orgullosos?

Tenemos clases divertidas y técnicas, otras que son más competitivas y físicas, así que dependiendo del momento de la temporada competitiva en la que estemos las enfocamos de una manera o de otra.

¿Cuántos alumnos tenéis en la actualidad?

Hoy por hoy tenemos 263 licencias federativas.

¿Cómo es vuestra relación con el barrio?

Joselu lleva toda su vida viviendo en Montequinto, mientras que yo llegué algo más tarde, pero convivo con mi mujer, Fátima Ramos, que es quinteña de toda la vida, así que nuestra relación es muy buena.

Si alguien desea empezar en este mundo, ¿cómo podría hacerlo en MMA Montero Club?

Se puede poner en contacto con nosotros por nuestras redes sociales y le informamos sin problema.

¿Cualquier persona puede iniciarse en este deporte?

Sí, claro. Hay diferentes niveles para comenzar paso a paso y disfrutar del aprendizaje, niños, niñas, chicos, chicas de cualquier edad y condición.

¿Qué le recomendaríais?

Que se inicie con ganas de disfrutar y aprender dándole una oportunidad y entendiendo que al principio es un poco frustrante pero entre todos los compañeros nos ayudamos a crecer en este mundillo.

También estáis participando en diferentes torneos, obteniendo grandes resultados, ¿cómo está siendo esta experiencia?

Estamos teniendo resultados muy buenos tanto por equipos como nuestros atletas individuales en esta temporada. Estamos muy contentos ya que tenemos varios miembros dentro de la selección Andaluza de Lucha en Grappling, Sambo y MMA.

El último campeonato al que fuimos, que era el Campeonato Andaluz de Sambo y Combat Sambo, quedamos terceros como equipo, campeones en la modalidad de Grappling KIDS y subcampeones en Grappling Gi KIDS.

Además tuvimos a tres seleccionados en el Campeonato de España de Sambo y Combat Sambo, a cinco clasificados en el Campeonato de España de Grappling y también fui como Entrenador de la Selección, aparte de aportar un árbitro.

¿Pensasteis alguna vez en que llegarían estas distinciones, cuando abristeis las puertas del club?

Por supuesto. Tenemos unas altas metas y las vamos a cumplir sin duda alguna, cada una de ellas requiere su tiempo, pero las lograremos.

¿Qué próximos compromisos esperan a MMA Montero Team?

Queremos seguir creciendo como equipo dentro del barrio y seguir abriendo filiales en otras poblaciones. Ahora mismo tenemos centros asociados en Mairena de Aljarafe, Sevilla (Bami), Coria del Río e Isla Mayor.

¿De qué estáis más orgullosos tras todo este tiempo al frente de MMA Montero Team?

De la unión que existe entre nuestros compañeros y familiares, la colaboración que hay entre todos los instructores. Somos una gran familia.

¿Cuáles son los objetivos a corto plazo del club?

Seguir consolidando a nuestros atletas dentro de las diferentes competiciones que hacemos, y aumentar el número de atletas federados

¿Algo que os gustase conseguir en Montequinto?

Unas instalaciones para nuestro equipo con todo lo necesario para acoger la gran asistencia que tenemos a diario. Estamos en proceso de crecimiento y muy pronto tendremos noticias de mejoría.

Una despedida...

Despedirnos de todos los quinteños, esperando que nos conozcan un poco más y nos visiten.



DEPOSITE LA BOLSA DE BASURA DENTRO DEL CONTENEDOR

Campaña Municipal

UNA CIUDAD LIMPIA BENEFICIA LA CALIDAD DE VIDA

Ayuntamiento de
Dos Hermanas
Hábitat Urbano

Situado en el número 4 de la calle Trajano, es un punto de referencia en calidad, profesionalidad y trato cercano

Creafoto, el estudio de fotografía con más de veinte años de imágenes y memorias



Es uno de los negocios más característicos en la historia en el barrio. Creafoto ha sabido evolucionar junto a los avances en fotografía, combinando las últimas innovaciones digitales con el encanto del revelado tradicional. Detrás del negocio está Pedro, quien con sus más de 30 años como profesional de la fotografía ha podido convertir su pasión en su forma de vida. Cuando no era más que un chiquillo de 14 o 15 años, uno de sus tíos le regaló a Pedro la que sería su primera cámara de fotos.

Sin saber ni siquiera cómo utilizarla correctamente, este adolescente se enamoró de la fotografía. Sirviéndose de un par de consejos que le proporcionó el mismo familiar que le regaló esa cámara, comenzó a inmortalizar todo a su alrededor.

Desde que tomó sus primeras fotos, Pedro ya sabía a lo que quería dedicar su vida. En cuanto tuvo un poco más de edad, empezó a trabajar. Todo lo que ganaba, lo ahorraba con el objetivo de invertir en su sueño, y así lo hizo.

Todo el dinero que consiguió con sus primeros trabajos lo invirtió en formarse con diversos cursos de fotografía, encaminando así su futuro hacia lo que más le gustaba.

En el año 1992, contando ya con un amplio conocimiento sobre fotografía, Pedro comenzó a trabajar impartiendo clases en cursos tales como los que él mismo había recibido. No obstante, el sector de la fotografía tiene cambios constantemente, por lo que Pedro ha estado siempre actualizando sus conocimientos para poder ofrecer siempre el mejor servicio. Además, afirma que estos mismos cambios conllevan tener que invertir constantemente en nuevas tecnologías, por lo que los negocios del sector deben mantenerse en constante evolución.

En torno al año 1994, comenzó a aprender sobre fotografía digital y Photoshop, a pesar de que en aquel entonces era muy complicado acceder a equipos de fotografía digital, que apenas habían llegado a España. Pedro llegó a Montequinto en el año 1998, y durante los primeros años que pasó en el barrio se planteó abrir su propio negocio. Finalmente, el día 1 de abril de 2003, Pedro abrió Creafoto.

Este negocio ofrece un servicio de fotografía y revelado principalmente. No obstante, Pedro explica que gran parte de su trabajo consiste en asesorar al cliente y otorgarle toda la información posible, compartiendo de esta forma su pasión por la fotografía con los demás. Cuando se abrió Creafoto, la mayoría de las personas todavía utilizaba la fotografía analógica. El formato digital no se hizo mayoritario hasta unos años más tarde, entre 2005 y 2010.

Durante esta transición, Pedro se encargó de asesorar a sus clientes y guiarlos hacia la fotografía digital, para llevarlos a la nueva generación. Tras más de 30 años como profesional de la fotografía, Pedro sigue manteniendo la pasión por su trabajo.

Esa misma pasión que despertó cuando solo era un adolescente, al recibir su primera cámara de manos de su tío. Cualquiera puede darse cuenta de esto al entrar en su local y ver tras el mostrador la gran colección de cámaras de fotos antiguas que Pedro lleva recopilando toda su vida. «Y tengo muchas más en mi casa», asegura.

Esta misma pasión es la que motiva a Pedro a aportar la mayor calidad posible en su servicio, según afirma. La inmensa mayoría de fotos que toma son retratos. Él dice que, al tomar una de estas fotografías, lo hace bajo la «máxima de Velázquez», quien pintaba igual a un mendigo que a un rey. Uno de los servicios más solicitados en Creafoto son las fotos de carnet, algo que todo el mundo necesita cada cierto tiempo para renovar su documentación.

Aparte de esto, Pedro explica que los servicios más demandados en la actualidad son, por un lado, la fotodecoración y, por otro, la impresión de fotografías de teléfonos móviles. No obstante, aún hay muchas personas que llevan a Creafoto negativos analógicos para revelar, tal como se hacía hace años, lo que llena de ilusión a Pedro. Pedro explica que él «nunca se va a jubilar».

Dice que algún día dejará de trabajar, como todo el mundo, pero que seguirá teniendo y desarrollando proyectos relacionados con su pasión, que es a lo que se dedica, la fotografía. Afirma que siempre se mantendrá actualizado, tal como hace ahora, informándose constantemente sobre cualquier novedad que surja en el sector.

Además, Pedro tiene un anhelo de volver a la fotografía analógica en blanco y negro, «la fotografía pura», como a él le gusta llamarla. Este es para él un proyecto a largo plazo, pero no tardará en empezar a desarrollarlo. Hace aproximadamente un año y medio, Pedro adquirió otro local pegado al que ya tenía, que es el que usa como estudio de fotografía.

En su local principal solo hace fotografías de carnet, además de todos los servicios de impresión, revelado, reproducción y edición. Él dice que no importa si es una foto de carnet o un reportaje de bodas, siempre intenta mantener la mayor calidad en su servicio. Afirma orgulloso que tiene clientes de toda la vida que están muy contentos con sus servicios, y esto puede comprobarse echando un vistazo a sus reseñas de Google. No todo ha sido bueno. Durante la COVID-19, Creafoto apenas recibió ingresos y, una vez terminaron las restricciones relativas a la crisis de la pandemia, estas empresas fueron de las que más costaron hacer resurgir. Pero con mucho trabajo logró salir adelante. Junto con el apoyo de sus clientes, que fueron los que salvaron su negocio.

A día de hoy, Creafoto se mantiene como un negocio familiar y cercano con sus clientes, donde cada fotografía cuenta una historia diferente y con su respectivo valor, sin importar su finalidad o su formato, algo que agradecen sus clientes. Y, a pesar de los retos, Pedro lleva su negocio con la misma ilusión que el primer día, convencido de que las fotografías forman una parte imprescindible en los recuerdos de las personas.


RECICLA
latas, briks y envases de plástico
en el contenedor amarillo
y únete a la economía circular.
Ayuntamiento de
Dos Hermanas
ecoembes
El poder de la colaboración

Una mirada retrospectiva a los carteles de la Semana Santa de Dos Hermanas

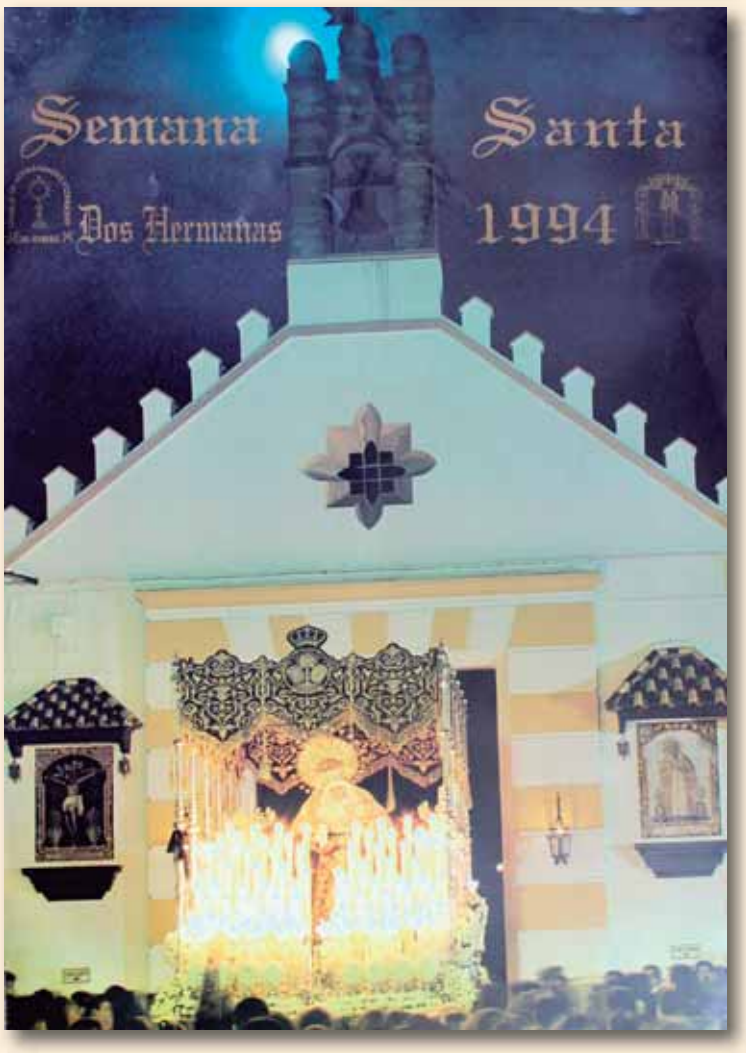


David Hidalgo Paniagua

Está por escribir la historia de la cartelería de Dos Hermanas. De principios del siglo XX datan los primeros carteles de corridas de toros, y ya en los años veinte aparecieron los que anunciaban los actos religiosos y lúdicos de las fiestas patronales de Santiago y Santa Ana. Festivales flamencos, veladas teatrales o musicales, películas de cine, cabalgatas o la romería de Valme merecerían capítulos específicos de esa historia.

Pero sin duda ha sido el ámbito religioso el más prolífico en el mundo de los carteles de nuestra ciudad. Además de la publicación de triduos, quinarios y otros actos religiosos de cada hermandad, desde hace 42 años el Consejo de Hermandades y Cofradías anuncia la Semana Santa de Dos Hermanas con un cartel de alguna escena de nuestras procesiones. El primero apareció en 1983; era una fotografía de Casimiro Rivas con nazarenitos de la Borriquita en el momento de la salida. Con el tiempo se instauró un concurso fotográfico a cuyo ganador se le otorgaba un premio en metálico y la publicación del cartel con la foto ganadora.







Traemos hoy aquí tres de esos 42 bellos carteles.

El de 1984 muestra una poderosa imagen en blanco y negro de Nuestro Señor de El Gran Poder, con la iglesia de Santa María Magdalena recortada al fondo, fotografía tomada por Francisco Macías.

En 1994 el ganador del concurso fue Alberto Carrasco, que captaba, frente a la capilla de Vera Cruz, la espectacular salida del paso de la Virgen del Mayor Dolor. Destaca la luna llena asomando tras la espadaña y el contraste de la noche con la luminosidad de la candelería.

Por último, ya en el presente siglo, el cartel de 2008 muestra el paso de misterio de la Hermandad de Oración en el Huerto abriéndose paso entre una multitud de fieles en la calle Aníbal González, en una soberbia foto de José Luis Carrillo. Se puede observar al querido humorista nazareno Manu Sánchez (por entonces, un chaval) entre el grupo de pertigueros que anteceden al paso. ¡Ya le atraía lo de ir a la vanguardia!

Una remontada heróica y dos cierres con derrota en Balonmano

Pura emoción en el duelo del Primera Nacional Helvetia Montequinto y Pan Moguer, que acabó con una remontada heroica de los quinteños para hacerse con la victoria, con el resultado de 30-29 y gracias al empuje de un Pabellón Municipal Entregado.

La previa de la jornada arrancaba con dos equipos igualmente necesitados de puntos en el tramo final de la liga, que se conocen muy bien y que ofrecieron un juego a la altura de lo esperado. Los quinteños comenzaron muy bien asentados pero el juego rápido y explosivo de los moguereños acabó por imponerse y situar a los visitantes por encima en el marcador.

Sin bajar los brazos en ningún momento, los locales salieron en el segundo tiempo dispuestos a una remontada en la que contaron con un octavo jugador, una grada que jaleó hasta la afonía y que proporcionó a sus ídolos las fuerzas necesarias para ganar una batalla épica.

Final angustioso que dejó la victoria en casa y dos importantes puntos en el objetivo de la permanencia. El próximo duelo será este sábado ante Cajasur, líder de la competición, a las 19.00 horas, en el IDM Fátima.

Peor suerte corrieron los dos conjuntos femeninos quinteños, que



no pudieron despedirse con victoria en sus últimos encuentros ligueros.

El División de Honor de Plata cedió en casa frente a Gestoría Bravo C.BM. Colegio San Francisco de Asís de Mijas, con el resultado de 28-30. A pesar de su buen inicio, donde mostraron un gran nivel, se terminaron atascando al filo del descanso, permitiendo que las visitantes remontaran en el marcador. En una segunda mitad competida, terminaron cediendo en los minutos finales.

Tampoco terminó con victoria el equipo de Primera Nacional Femenina, que cedió los puntos ante uno de los equipos punteros de la competición, el Balonmano Maravillas Benalmádena, cayendo por 34-25.

Mañana jueves se celebra la XLIV Edición de la 'Carrera Escolar'

Durante la tarde de mañana, a partir de las 17.00 horas, tendrá lugar la XLIV Edición de la Carrera Escolar en la pista de atletismo Antonio Guzmán Tacón del Estadio Municipal 'Manuel Utrilla'. A esta tradicional prueba se han inscrito 55 centros de enseñanza de nuestra ciudad, por lo que sigue latente la gran popularidad que tiene entre los niños de nuestra localidad. Para ello, cada centro educativo ya ha formalizado las inscripciones de su alumnado entre el 24 de marzo y el 4 de abril.

Las 27 carreras que se disputarán, entre las 17.00 y las 21.00 horas, tendrán como protagonistas a los niños y niñas que hayan nacido entre el año 2009 y 2019.

El acceso al estadio será a las 16.30 horas y las salidas de cada prueba se irán desarrollando progresivamente, siguiendo el orden de las diferentes categorías.

La organización ha establecido premios individuales a cada prueba, otorgando trofeo al primer, segundo y tercer clasificado masculino y femenino.

Además se entregarán vales canjeables por material deportivo por valor de cien euros a los 20 primeros centros con mayor número de participantes que entren en línea de meta, cuya clasificación estará condicionada al número de alumnos matriculados en el centro y a las categorías establecidas en la normativa.



+ DEPORTE

Doble victoria en el CD Montequinto

Prosigue la buena racha de un CD Montequinto que quiere seguir luchando por la permanencia en la Primera Andaluza. Tras la doble victoria en las jornadas ante la PD Rociera, por 2-1, y la visita al Estrella San Agustín alcalareño, al que doblegaron por 1-4, el equipo presidido por Antonio Benítez ve más que posible conseguir el objetivo de la temporada. Esta próxima semana tendrá una nueva prueba de fuego ante la Puebla CF, equipo al que persigue para lograr la salvación y que se encuentra a 3 puntos en la tabla. El choque, adelantado por la Semana Santa, se disputará este próximo sábado, a las 17.00 horas, en Montequinto.

El SAM-CAM no encuentra respuestas

Nueva jornada con derrotas para un SAM-CAM que sigue inmerso en su andadura por la Segunda Andaluza. La primera de las derrotas la sufría en su visita al Juventud de Gines, un equipo que también anda inmerso en el descenso. La segunda la sufría este pasado fin de semana, en su enfrentamiento ante el Camas CF, en el que el Sam-Cam cuajó un buen papel, pero que acabó siendo derrotado por 1-2. El equipo quinteño tendrá unos días de descanso, en cuanto a la competición se refiere, ya que no volverá a jugar hasta pasada la Semana Santa, cuando pondrá rumbo a la Puebla de Cazalla para disputar un nuevo encuentro.

Segunda jornada para Marina García

La nadadora quinteña Marina García Polo y la selección española de natación artística afrontan este fin de semana la segunda etapa de la Copa del Mundo, que se disputa en Egipto. Marina García, junto a las quince nadadoras de la expedición española, proseguirá con la puesta a punto para las grandes citas de la temporada 2025. En la piscina del Somabay Sports Arena, la quinteña luchará por mejorar los resultados logrados en la primera prueba, donde lograron el oro en la prueba por equipos. Marina participará en la prueba de rutina técnica por equipos y en las pruebas libre y acrobática, programadas de viernes a domingo.

El CW Dos Hermanas PQS se desinfla en la fase de ascenso

Sigue sin conocer lo que es puntuar en la segunda fase de la temporada en Segunda Nacional masculina un Club Waterpolo Dos Hermanas PQS que este fin de semana ha vuelto a ceder. En este caso lo ha hecho ejerciendo de visitante por segunda jornada consecutiva en la piscina del C.N. Badía, ante el que caía 17-11, resultado que le deja a cuatro puntos de las posiciones que permitirán disputar los play off de ascenso.

Las bajas en el equipo lastraron a la expedición quinteña, a pesar de que el equipo nunca le perdió la cara al partido. Los de Javi Cortés dejaron un marcador ajustado al final del primer acto, ya que solo hubo un tanto de diferencia en el marcador (2-1) y, a pesar de que los locales apretaron en la reanudación, poniendo el 6-3 a su favor, los quinteños siguieron peleando en la piscina del Complejo Deportivo Badía para acercarse, de nuevo, a un tanto con el 6-5 para los locales. Dos nuevos tantos antes del descanso comenzaron a diluir las opciones quinteñas, que del 8-5 con el que se llegaba al ecuador del choque vio cómo se esfumaban los puntos en el tercer acto. Un parcial de 6-3 se encargó de ello para, con 14-8, convertir en trámite el cierre, saldado con reparto de golpes (3-3) para establecer el definitivo 17-11. La próxima jornada, el Dos Hermanas PQS, que no puede tropezar más, recibirá el sábado 12, a las 19.00 horas, al C.N. Ciutat de Palma en Montequinto.

PRÓXIMAS CITAS



Ayuntamiento de
Dos Hermanas
Cultura